



**ISTITUTO COMPRENSIVO "T. PATINI" - L'AQUILA**

**TUTTI A SCUOLA**

*La scuola è aperta a tutti*



**Costituzione Italiana  
Art. 34**

ISTITUTO COMPRENSIVO INDIRIZZO MUSICALE "TEOFILO PATINI" L'AQUILA

SCUOLA INFANZIA- PRIMARIA – SECONDARIA DI I GRADO  
VIA ANTICA ARISCHIA - 67100 L'AQUILA  
C.F. 93105570662

TEL. 0862-317753 PEO [aqic85000b@istruzione.it](mailto:aqic85000b@istruzione.it) PEC [aqic85000b@pec.istruzione.it](mailto:aqic85000b@pec.istruzione.it)

<https://www.icpatini.edu.it>

# **CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO**

**ANNO SCOLASTICO 2021/2022**

**La Dirigente Scolastica  
Gabriella Liberatore**

**Coordinamento: Alberini F. e Baiano M.**

**Gruppo di lavoro:**

**Centofanti B., De Felice G. A., Di Gaetano C., Di Giannantonio C., Fapore G., Passacantando C.  
Franchi V., Golia S. M., Mioni, L. Paoletti F., Piccinini L., Pucci M., Speranza F., Pace T., Urbani  
M.R., Raffaele A., Rocino M.**

## SOMMARIO

PREMESSA .....	
TABELLA DI SINTESI.....	
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA .....	
COMUNICAZIONE NELLA LINGUA STRANIERA .....	
MATEMATICA .....	
CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO .....	
COMPETENZA DIGITALE .....	
COMPETENZA IMPARARE AD IMPARARE .....	
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE .....	
COMPETENZE IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.....	
SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ.....	
CURRICOLO VERTICALE	
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA .....	
COMUNICAZIONE NELLA LINGUA INGLESE.....	
COMUNICAZIONE NELLA LINGUA FRANCESE.....	
COMUNICAZIONE NELLA LINGUA SPAGNOLA.....	
COMUNICAZIONE NELLA LINGUA TEDESCA.....	
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA - MATEMATICA.....	
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA - SCIENZE.....	
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA - TECNOLOGIA.....	
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITÀ STORICA.....	
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – GEOGRAFIA.....	
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – RELIGIONE.....	
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA.....	
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE MUSICALE.....	
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE ARTISTICA.....	
COMPETENZA DIGITALE.....	
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE.....	
IMPARARE A IMPARARE.....	
SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ.....	
CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE CIVICA.....	

## PREMESSA

Con il Curricolo Verticale gli istituti scolastici rispondono all'esigenza primaria di **garantire all'alunno il diritto di accedere a un percorso formativo organico e completo**, che promuova uno **"sviluppo articolato e multidimensionale del soggetto"**, il quale, pur nelle varie tappe evolutive e nei diversi ordini di scuola, costruisce la sua identità. Pertanto materia del Curricolo è l'individuazione sia degli scopi del percorso di apprendimento sia degli strumenti che ne consentono la realizzazione, ossia le discipline, i traguardi per lo sviluppo delle competenze e gli obiettivi di apprendimento individuati nelle Indicazioni Nazionali. Sebbene si operi nel rispetto della libertà d'insegnamento e dell'autonomia delle scuole, nell'ambito di tale percorso l'individuazione di finalità educative e di obiettivi comuni consente la continuità e l'organicità del processo formativo favorendo il raccordo tra i diversi passaggi e la definizione degli **snodi formativi disciplinari e trasversali** all'interno del singolo segmento di istruzione. L'elaborazione del Curricolo Verticale e la sua attuazione, quindi, permettono di evitare frammentazioni, segmentazioni, ripetitività del sapere e di tracciare un **percorso formativo unitario**, graduale e coerente, continuo e progressivo, delle tappe e delle scansioni d'apprendimento dell'alunno; a sua volta il processo di apprendimento viene strutturato in riferimento alle **competenze** da acquisire e ai traguardi in termini di risultati attesi.

Nella strutturazione del Curricolo Verticale dell'Istituto Comprensivo "T. Patini" si è tenuto conto della *Raccomandazione relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente* e Allegato *Quadro di riferimento europeo*, 2018, ma non essendo state emanate corrispondenti linee guida si è proceduto facendo riferimento alle **Competenze Europee**, alle Indicazioni Nazionali per il Curricolo elaborate nel 2012 e alla Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006.

<b>COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE 2006</b>	<b>COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE 2012</b>	<b>COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE 2018</b>	<b>CAMPI DI ESPERIENZA/DISCIPLI NE</b>
1) Comunicazione nella madrelingua 2) Comunicazione nelle lingue straniere 3) Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 4) Competenza digitale 5) Imparare a imparare 6) Competenze sociali e civiche 7) Spirito di iniziativa e imprenditorialità 8) Consapevolezza ed espressione culturale	1) Competenze alfabetiche funzionali 2) Competenze linguistiche 3) Competenze matematiche e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria 4) Competenze digitali 5) Competenze personali, sociali e di apprendimento 6) Competenze civiche 7) Competenze imprenditoriali 8) Competenze in materia di consapevolezza ed espressione culturale	1) Competenza alfabetica funzionale 2) Competenza multilinguistica 3) Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria 4) Competenza digitale 5) Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare 6) Competenza in materia di cittadinanza 7) Competenza imprenditoriale 8) Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	1) I discorsi e le parole/Italiano. 2) I discorsi e le parole/Lingue straniere. 3) La conoscenza del mondo / Matematica- Scienze- Geografia-Tecnologia. 4) Tutti i Campi di Esperienza/Discipline. 5) Tutti i Campi di Esperienza/Discipline 6) Tutti i Campi di Esperienza/Cittadinanza e Costituzione-Discipline 7) Tutti i Campi di Esperienza/Discipline 8) Il sé e l'altro- Immagini, suoni e colori-Il corpo e il movimento/Storia-Arte e Immagine-Musica- Educazione fisica-Religione Cattolica

Proprio con la valorizzazione e l'attuazione di tali Competenze Europee, tra loro correlate e integrate, si pongono le basi del processo di apprendimento perseguito anche attraverso percorsi formativi flessibili e attenti all'innovazione. Infatti il punto di riferimento per l'elaborazione del Curricolo Verticale è costituito dai soggetti dell'apprendimento, all'ascolto e alle esigenze dei quali si rivolge particolare attenzione; anche sotto questo profilo, dunque, la continuità rappresenta uno strumento efficace perché favorisce un clima di benessere psico-fisico che è alla base di ogni condizione di apprendimento.

Sulla base delle Indicazioni Nazionali, è stato elaborato il Curricolo Verticale delle singole discipline, strutturato in Competenze chiave e riferito ai Traguardi delle Indicazioni, proprio allo scopo di uniformare il percorso di insegnamento/apprendimento: così per ciascuna competenza chiave europea si indicano i traguardi attesi dagli alunni nei campi di esperienza per la Scuola dell'Infanzia, nelle discipline e nelle competenze trasversali per la Scuola Primaria e per la Scuola Secondaria di Primo Grado.

Per competenza si intende l'integrazione tra conoscenze, abilità e atteggiamenti, ossia l'agire sulla base di conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e metodologiche in relazione a problemi e situazioni. Infatti la conoscenza è l'acquisizione di fatti, concetti, idee, teorie e cifre già stabiliti e necessari a comprendere un preciso argomento o ambito, l'abilità è la capacità di applicare le conoscenze e di realizzare processi, mentre gli atteggiamenti riguardano «la disposizione e la mentalità per agire o reagire a idee, persone o situazioni».

Per questo motivo le competenze nel linguaggio scritto e orale, nella lettura, nel calcolo, nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, nell'imparare a imparare riguardano tutte le attività dell'apprendimento e, dunque, costituiscono l'essenza della didattica; di conseguenza la progettazione di un percorso didattico, l'individuazione degli strumenti e delle strategie idonee alla sua realizzazione e l'articolazione delle consegne hanno come obiettivo l'acquisizione delle competenze: proprio il lavoro quotidiano e lo svolgimento di compiti significativi che comprendono diverse prestazioni, assegnati con graduale complessità e difficoltà, implicano autonomia e responsabilità da parte dell'alunno e ne evidenziano il livello di competenza posseduto.

Particolare attenzione viene riservata alle Competenze in Materia di Cittadinanza che riguardano la comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici e la conoscenza dei concetti e dei fenomeni di base.

## TABELLA DI SINTESI: SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Competenze chiave <b>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</b>	Possibili passaggi, interconnessioni e azioni di continuità	<b>SVILUPPO DELLA COMPETENZA</b>
<p>Capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti.</p> <p>Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Linguaggio verbale per raccontare, dialogare, spiegare, chiedere spiegazioni nel corso della ricostruzione delle attività didattiche effettuate.</li> <li>● Ascolto per comprendere e ripetere un messaggio in una forma di equivalente significato.</li> <li>● Utilizzo del linguaggio verbale per animazioni, drammatizzazioni teatrali e per rielaborare informazioni.</li> </ul>	<p><b>Scuola dell'infanzia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Uso della lingua italiana</li> <li>● Pronuncia corretta di fonemi</li> <li>● Comunicazione verbale e interazione pertinente, arricchimento del lessico e comprensione di parole e discorsi.</li> <li>● comunicazione di emozioni e sentimenti, argomentazione attraverso il linguaggio verbale in diversi contesti comunicativi.</li> <li>● Produzione di rime e filastrocche, drammatizzazione, uso di nuove parole, ricerca di somiglianze e analogie tra i suoni e i significati</li> <li>● Ascolto e comprensione di narrazioni; descrizione di situazioni, immagini, oggetti;</li> <li>● Argomentazione del proprio vissuto delle diverse esperienze</li> <li>● Utilizzo del linguaggio per progettare attività e per definire regole</li> </ul> <p><b>Scuola primaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Interazione pertinente nella conversazione</li> <li>● Contestualizzazione della comunicazione: argomento, funzione/scopo, contesto</li> <li>● Costruzione della semantica e della struttura del linguaggio (componenti, funzioni)</li> <li>● Comprensione e analisi testuale</li> <li>● Pianificazione del testo scritto</li> <li>● Riflessione sul testo e sua rielaborazione.</li> </ul> <p><b>Scuola secondaria di I°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comunicazione in forma orale e scritta in tutta una serie di situazioni, controllo e adattamento della propria comunicazione in funzione della situazione.</li> <li>● Distinzione e utilizzazione di fonti di diverso tipo, ricerca, raccolta ed elaborazione di informazioni, uso di ausili, formulazione ed espressione di argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto.</li> <li>● Comprensione del pensiero critico e capacità di valutare informazioni e di servirsene.</li> <li>● Padronanza degli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</li> <li>● Lettura, comprensione e interpretazione di testi scritti di vario tipo.</li> <li>● Produzione di testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</li> <li>● Riflessione sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</li> </ul>

Competenze chiave <b>COMUNICAZIONE NELLA LINGUA STRANIERA</b>	Possibili passaggi, interconnessioni e azioni di continuità	<b>SVILUPPO DELLA COMPETENZA</b>
<p>Avvalersi di una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. Le competenze comunicative in una lingua straniera facilitano, in contesti multiculturali, la mediazione e la comprensione delle altre culture; favoriscono la mobilità e le opportunità di studio e di lavoro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Linguaggio verbale per raccontare, dialogare, spiegare, chiedere spiegazioni nel corso della ricostruzione delle attività didattiche effettuate.</li> <li>● Ascolto per comprendere e ripetere un messaggio in una forma di equivalente significato.</li> <li>● Utilizzo del linguaggio verbale per animazioni, drammatizzazioni teatrali e per rielaborare informazioni.</li> </ul>	<p><b>Scuola dell'infanzia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Scoperta dell'esistenza di lingue diverse</li> <li>● Comprensione e produzione di parole e semplici frasi standard</li> <li>● Memorizzazione di canti e brevi filastrocche</li> <li>● Intuizione del significato di semplici frasi grazie al riconoscimento di termini</li> </ul> <p><b>Scuola primaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprensione dei punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale.</li> <li>● Ricerca di informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale.</li> </ul> <p><b>Scuola secondaria di I°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprensione di messaggi orali, inizio, conduzione e conclusione di conversazioni, lettura, comprensione e redazione di testi, a livelli diversi di padronanza in diverse lingue, a seconda delle esigenze individuali.</li> <li>● Comprensione di frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi.</li> <li>● Interazione orale in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.</li> <li>● Interazione per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</li> </ul>



Competenze chiave <b>MATEMATICA</b>	Possibili passaggi, interconnessioni e azioni di continuità	<b>SVILUPPO DELLA COMPETENZA</b>
<p>Costruire e verificare ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando dati, proponendo soluzioni, utilizzando secondo il tipo di problema, strategie e metodi diversi.</p> <p>Essa comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità ad usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzo della problematizzazione per raccontare fatti. Individuazione di costanti variabili relative a determinati fenomeni.</li> <li>● Simbolizzazione e formalizzazione della realtà nota. Utilizzo del linguaggio matematico.</li> </ul>	<p><b>Scuola dell'infanzia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizzazione fisica di materiali e oggetti secondo criteri diversi, individuazione di alcune proprietà</li> <li>● Confronto e valutazione di quantità, utilizzo di simboli per registrarle; esecuzione di misurazioni usando strumenti alla sua portata</li> <li>● Orientamento nel tempo: nella giornata scolastica e nella settimana. Argomentazione su eventi del suo vissuto in relazione al passato recente e al futuro immediato e prossimo</li> <li>● Familiarità nel contare e dell'operare con i numeri fino al 20, e nelle strategie necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezza, pesi e altre quantità</li> <li>● Individuazione delle posizioni di oggetti e persone nello spazio, uso di termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc. esecuzione di un percorso sulla base di indicazioni verbali</li> </ul> <p><b>Scuola primaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Formulazione di situazioni per la ricerca di costanti</li> <li>● Utilizzo del metodo scientifico</li> <li>● Uso della matematica per rappresentare e leggere la realtà</li> <li>● Struttura narrativa dei problemi</li> <li>● Formulazione di problemi partendo dalle situazioni quotidiane</li> <li>● Rappresentazione attraverso diagrammi di flusso, schemi, grafici...</li> <li>● Problemi logici</li> </ul> <p><b>Scuola secondaria di I°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Padronanza nell'applicazione dei principi e dei processi matematici di base nel contesto quotidiano nella sfera domestica e lavorativa (ad esempio in ambito finanziario) nonché nel seguire e nel vagliare concatenazioni di argomenti.</li> <li>● Svolgimento di un ragionamento matematico, comprensione delle prove matematiche e comunicazione in linguaggio matematico, uso dei sussidi appropriati, tra i quali i dati statistici e i grafici, nonché comprensione degli aspetti matematici della digitalizzazione.</li> <li>● Utilizzo con sicurezza delle tecniche e delle procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.</li> <li>● Rappresentazione, confronto e analisi di figure geometriche, individuazione di varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.</li> <li>● Rilevazione di dati significativi, analisi, interpretazione di tali dati, sviluppo di ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</li> <li>● Riconoscimento e risoluzione di problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.</li> </ul>

Competenze chiave <b>CAMPO SCIENTIFICO E TECNOLOGICO</b>	Possibili passaggi, interconnessioni e azioni di continuità	<b>SVILUPPO DELLA COMPETENZA</b>
<p>Possedere strumenti che permettano di affrontare la complessità del vivere nella società globale del nostro tempo. La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Scoperta della natura sistemica di eventi, concetti, fenomeni appartenenti a diversi campi di esperienza e ambiti disciplinari.</li> <li>● Individuazione di analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti tra fatti, fenomeni, concetti.</li> <li>● Individuazione e rappresentazione dei collegamenti tra più informazioni</li> <li>● Utilizzo di strumenti tecnologici.</li> </ul>	<p><b>Scuola dell'infanzia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Osservazione attenta del proprio corpo, dei fenomeni naturali e degli organismi viventi</li> <li>● Osservazione e scoperta dei cambiamenti e delle trasformazioni della realtà naturale, intuizione del rapporto causa/effetto dei fenomeni</li> <li>● Scoperta di alcuni effetti negativi prodotti dall'intervento dell'uomo sulla natura e attivazione dei primi comportamenti di rispetto e salvaguardia dell'ambiente.</li> </ul> <p><b>Scuola primaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Elaborazione di argomentazioni nei diversi contesti, mediante collegamenti di causa, successione, ordine, quantità.</li> <li>● Costruzione di mappe mentali cognitive, associative, di sintesi.</li> <li>● Costruzione di documentazioni ricavando informazioni da fonti diverse</li> <li>● Struttura narrativa dei problemi</li> <li>● Formulazione di problemi partendo dalle situazioni quotidiane</li> <li>● Rappresentazione attraverso diagrammi di flusso, schemi, grafici...</li> <li>● Problemi logici</li> </ul> <p><b>Scuola secondaria di I°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprensione della scienza in quanto processo di investigazione mediante metodologie specifiche, tra cui osservazioni ed esperimenti controllati, capacità di utilizzare il pensiero logico e razionale per verificare un'ipotesi e disponibilità a rinunciare alle proprie convinzioni se esse sono smentite da nuovi risultati empirici.</li> <li>● Capacità di utilizzare e maneggiare strumenti e macchinari tecnologici nonché dati scientifici per raggiungere un obiettivo o per formulare una decisione o conclusione sulla base di dati probanti.</li> <li>● Capacità di riconoscere gli aspetti essenziali dell'indagine scientifica e di comunicare le conclusioni e i ragionamenti afferenti.</li> <li>● Osservazione, analisi e descrizione di fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulazione di ipotesi e loro verifica, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni</li> <li>● Riconoscimento delle principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi;</li> <li>● Utilizzo del proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</li> <li>● Conoscenza e collocazione nello spazio e nel tempo di fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico.</li> <li>● Individuazione delle trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico.</li> <li>● Rappresentazione del paesaggio e ricostruzione delle caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientamento nello spazio fisico e nello spazio rappresentato</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Progettazione e realizzazione di semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo.</li> <li>• Utilizzo con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili a un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.</li> <li>• Individuazione delle potenzialità, dei limiti e dei rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.</li> </ul>
--	--	--

Competenze chiave <b>COMPETENZA DIGITALE</b>	Possibili passaggi, interconnessioni e azioni di continuità	<b>SVILUPPO DELLA COMPETENZA</b>
<p>La competenza digitale consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione (TSI) per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione.</p> <p>Essa è supportata da abilità di base nelle TIC: l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite internet."</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper spiegare il principio di funzionamento e la struttura dei principali dispositivi hardware e software</li> <li>• Utilizzare le funzioni di base dei software più comuni per produrre testi e comunicazioni multimediali, calcolare e rappresentare dati, disegnare, catalogare informazioni, cercare informazioni e comunicare in rete.</li> </ul> <p>La competenza digitale presuppone una solida consapevolezza e conoscenza della natura, del ruolo e delle opportunità delle TSI nel quotidiano: nella vita privata e sociale come anche al lavoro</p>	<p><b>Scuola dell'infanzia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorazione e individuazione delle possibili funzioni degli artefatti tecnologici</li> <li>• uso di strumenti tecnologici (robot educativi)</li> </ul> <p><b>Scuola primaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'utilizzo delle tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale, la collaborazione con gli altri e la creatività.</li> <li>• L'utilizzo consapevole di Internet</li> <li>• La gestione e la protezione di informazioni, contenuti, dati e identità digitali, oltre alla conoscenza di software, dispositivi, intelligenza artificiale o robot e l'interazione efficace con essi.</li> </ul> <p><b>Scuola secondaria di I°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo, accesso, filtro, valutazione, creazione, programmazione e condivisione di contenuti digitali.</li> <li>• Utilizzo delle tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale, la collaborazione con gli altri e la creatività nel raggiungimento di obiettivi personali, sociali o commerciali.</li> <li>• capacità di gestire e proteggere informazioni, contenuti, dati e identità digitali, oltre a riconoscere software, dispositivi, intelligenza artificiale o robot e interagire efficacemente con essi.</li> <li>• Utilizzo con dimestichezza delle più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.</li> <li>• Consapevolezza delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate</li> </ul>

Competenze chiave <b>IMPARARE AD IMPARARE</b>	Possibili passaggi, interconnessioni e azioni di continuità	<b>SVILUPPO DELLA COMPETENZA</b>
<p>Acquisire un proprio metodo di studio e di lavoro. Imparare a imparare è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento.</p> <p>Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.</p>	<p>Scoperta e riconoscimento di regole generali per:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare una struttura</li> <li>• Scoprire le fasi di un processo</li> <li>• Scoprire concetti, strumenti logici, modelli e procedure operative</li> <li>• Categorizzare e riconoscere la tipologia delle informazioni</li> <li>• Trasferire le conoscenze in contesti diversi</li> <li>• Memorizzare concetti, regole, modelli, procedure pratica del transfer per: <ul style="list-style-type: none"> <li>- L' uso delle conoscenze in situazioni simili</li> <li>- L' uso delle conoscenze in situazioni nuove.</li> </ul> </li> </ul> <p>Sistematizzazione delle nuove acquisizioni in una rete di concetti organizzati in mappe, strutture, schemi per:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere/comprendere.</li> <li>• Scoprire, sperimentare (manipolare, ascoltare, osservare, decodificare vari linguaggi), riflettere, analizzare, sintetizzare.</li> <li>• Memorizzare regole, procedure, linguaggi specifici, strutture cognitive per ricordare, ripetere, riprovare, rielaborare, rileggere, riutilizzare procedure metodologiche proprie delle aree disciplinari.</li> <li>• Integrare le conoscenze: approfondire i concetti, costruirne mappe di sintesi,</li> </ul>	<p><b>Scuola dell'infanzia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensione e interpretazione di un'informazione</li> <li>• Individuazione di semplici collegamenti e relazioni e trasferimento in altri contesti (collegamenti tra informazioni contenuti in testi narrati o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute)</li> <li>• Uso delle informazioni possedute per risolvere semplici problemi d' esperienza quotidiana legati al vissuto diretto</li> <li>• Organizzazione del proprio lavoro (attività/consegna) individuando le informazioni esplicite principali e i materiali occorrenti, scegliendo e applicando semplici strategie di organizzazione</li> <li>• Capacità di: porsi domande, discutere, confrontarsi, ipotizzare soluzioni e portare a termine compiti</li> <li>• Capacità di iniziativa, attenzione e concentrazione nel gioco e nell'esecuzione di compiti e attività.</li> <li>• Valutazione del proprio lavoro e comportamento.</li> </ul> <p><b>Scuola primaria:</b></p> <p>Rielaborazione di dati e informazioni per:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ristrutturare le proprie conoscenze da cui trarre deduzioni (risalire dalle informazioni al concetto)</li> <li>• Identificazione degli aspetti essenziali e delle interrelazioni di concetti e informazioni</li> <li>• Costruzione o applicazione di una rappresentazione di supporto</li> <li>• Sintesi tratte da diverse fonti di informazione</li> <li>• Valutazioni generiche sulle argomentazioni</li> </ul> <p><b>Scuola secondaria di I°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuazione delle proprie capacità, concentrazione, gestione della complessità, riflessione critica e capacità di prendere decisioni;</li> <li>• Capacità di imparare e di lavorare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma, di organizzare il proprio apprendimento e di perseverare, di saperlo valutare e condividere, di cercare sostegno quando opportuno e di gestire in modo efficace la propria carriera e le proprie interazioni sociali.</li> <li>• Resilienza e capacità di gestire l'incertezza e lo stress.</li> <li>• Comunicazione costruttiva in ambienti diversi, collaborazione nel lavoro in gruppo e capacità di negoziare, manifestando tolleranza, esprimendo e comprendendo punti di vista diversi, oltre alla capacità di creare fiducia e provare empatia.</li> <li>• Acquisizione e interpretazione dell'informazione.</li> </ul>

	<p>trasferire le conoscenze in contesti diversi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Un'attitudine positiva comprende la motivazione e la fiducia per perseverare e riuscire nell'apprendimento lungo tutto l'arco della vita. Un'attitudine ad affrontare i problemi per risolverli serve sia per il processo di apprendimento stesso sia per poter gestire gli ostacoli e il cambiamento. Il desiderio di applicare quanto si è appreso in precedenza e le proprie esperienze di vita nonché la curiosità di cercare nuove opportunità di apprendere e di applicare l'apprendimento in una gamma di contesti della vita sono elementi essenziali di un'attitudine positiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuazione di collegamenti e relazioni; trasferimento in altri contesti.</li> <li>• Organizzazione del proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</li> </ul>
Competenze chiave <b>SOCIALI E CIVICHE</b>	Possibili passaggi, interconnessioni e azioni di continuità	<b>SVILUPPO DELLA COMPETENZA</b>
Saper interagire nel gruppo, nel rispetto dei diritti degli altri e dei diversi punti di vista, contribuendo all'apprendimento comune e alla condivisione del lavoro. Recepire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rielaborazione delle esperienze personali e non.</li> <li>• Confronto tra diverse rielaborazioni.</li> <li>• Collegamento con apprendimenti pregressi ed esperienze diverse.</li> <li>• Rappresentazione autonoma delle informazioni.</li> <li>• Scoperta delle informazioni da documenti. Capacità di comunicare in ambienti diversi.</li> <li>• Rispetto dei diritti umani.</li> <li>• Rispetto dei diversi punti di vista.</li> <li>• Azioni e comportamenti finalizzati al bene collettivo.</li> <li>• Rispetto per l'altro, per il lavoro altrui,</li> </ul>	<p><b>Scuola dell'infanzia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti ed emozioni.</li> <li>• Riflessione, confronto, ascolto, discussione con gli adulti e con gli altri bambini/e, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista,</li> <li>• Riconoscimento della reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</li> <li>• Azioni costruttive, collaborative, partecipative e creative nel gioco e nel lavoro</li> <li>• Riflessione sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento</li> <li>• comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente;</li> <li>• riflessione sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia.</li> </ul> <p><b>Scuola primaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestione e risoluzione dei conflitti in modo autonomo</li> <li>• Patteggiamento delle proprie idee nel rispetto delle convenzioni democratiche</li> </ul>

	<p>per materiali e spazi comuni e per l'ambiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso di un linguaggio educato e rispettoso in ogni tipo di situazione e di interazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valorizzazione delle proprie capacità lavorando con gli altri</li> <li>• Scoperta delle potenzialità degli altri</li> </ul> <p><b>Scuola secondaria di I°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di pensiero critico e abilità integrate di risoluzione dei problemi, capacità di sviluppare argomenti e di partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità, al processo decisionale a tutti i livelli, da quello locale e nazionale al livello europeo e internazionale.</li> <li>• Capacità di accedere ai mezzi di comunicazione sia tradizionali sia nuovi, di interpretarli criticamente e di interagire con essi, nonché di comprendere il ruolo e le funzioni dei media nelle società democratiche.</li> <li>• Riconoscimento dei meccanismi, dei sistemi e delle organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e dei principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali.</li> <li>• A partire dall'ambito scolastico, assunzione responsabile di atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</li> <li>• Sviluppo di modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, sviluppo di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.</li> <li>• Espressione e manifestazione di riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; capacità di riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo.</li> </ul>
--	--	--

Competenze chiave <b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>	Possibili passaggi, interconnessioni e azioni di continuità	<b>SVILUPPO DELLA COMPETENZA</b>
<p>Consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa: di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.</p> <p>La conoscenza culturale presuppone una consapevolezza del retaggio culturale locale, nazionale ed europeo e della sua collocazione nel mondo. Essa riguarda una conoscenza di base delle principali opere culturali, comprese quelle della cultura popolare contemporanea. È essenziale cogliere la diversità culturale e linguistica in Europa e in altre parti del mondo, la necessità di preservarla e l'importanza dei fattori estetici nella vita quotidiana.</p> <p>La <b>storia</b> vi concorre in modo fondamentale rispondendo alle domande "Chi siamo?", "Da dove veniamo?", <b>le arti e la musica</b> permettono di fruire e agire diversi modi espressivi.</p> <p><b>L'educazione fisica</b> apporta alla costruzione di questa competenza, la capacità di utilizzare il linguaggio del corpo e tutte le sue capacità espressive.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguaggio verbale per raccontare, dialogare, spiegare, chiedere spiegazioni nel corso della ricostruzione delle attività didattiche effettuate.</li> <li>• Ascolto per comprendere e ripetere un messaggio in una forma di equivalente significato.</li> <li>• Utilizzo del linguaggio verbale per animazioni e drammatizzazioni teatrali.</li> <li>• Utilizzo del linguaggio artistico, musicale e corporeo per esprimere emozioni, idee, creatività.</li> </ul>	<p><b>Scuola dell'infanzia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza degli elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità, alcuni beni culturali e del territorio</li> <li>• Percezione del funzionamento delle piccole comunità, e delle città: le istituzioni, i servizi pubblici, le regole stradali ecc. Individuazione e distinzione di chi è fonte di autorevolezza e responsabilità e i principali ruoli nei diversi contesti</li> <li>• orientarsi con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise</li> <li>• Rappresentazione di racconti, storie, situazioni e filmati, attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative</li> <li>• uso di diversi materiali, strumenti e varie tecniche espressive e creative</li> <li>• Sviluppo graduale del senso estetico osservando la bellezza nella natura e nell'arte</li> <li>• partecipazione con curiosità e piacere a spettacoli di vari tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ecc.)</li> <li>• Sviluppo dell'interesse per la musica e per la fruizione di opere d'arte</li> <li>• Potenziamento di condotte che consentono il raggiungimento di una buona autonomia</li> <li>• Riconoscimento dei segnali e i ritmi del proprio corpo e uso di pratiche corrette di igiene e sana alimentazione</li> </ul> <p><b>Scuola primaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruzione di identità storica attraverso letture, ascolto e conversazioni con il gruppo dei pari.</li> <li>• Interazione pertinente nella conversazione</li> <li>• Contestualizzazione della comunicazione: argomento, funzione/scopo, contesto</li> <li>• Potenziamento del linguaggio artistico, musicale e corporeo per esprimere identità culturale</li> <li>• Espressione di abilità creative.</li> </ul> <p><b>Scuola secondaria di I°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di esprimere e interpretare idee figurative e astratte, esperienze ed emozioni con empatia, e capacità di farlo in diverse arti e in altre forme culturali, di riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale, sociale o commerciale mediante le arti e altre forme culturali e di impegnarsi in processi creativi, sia individualmente sia collettivamente.</li> <li>• Conoscenza e collocazione nello spazio e nel tempo di fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà.</li> <li>• Individuazione di trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo di conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</li> <li>• Padronanza degli strumenti necessari a un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica).</li> <li>• Padronanza delle abilità motorie di base in situazioni diverse.</li> <li>• Partecipazione alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assunzione di responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.</li> <li>• Utilizzo degli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo</li> <li>• Utilizzo nell'esperienza delle conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita</li> </ul>
--	--	--

Competenze chiave <b>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ</b>	Possibili passaggi, interconnessioni e azioni di continuità	<b>SVILUPPO DELLA COMPETENZA</b>
<p>Lo Spirito di iniziativa e l'imprenditorialità è la competenza su cui si fonda la capacità di intervenire e modificare consapevolmente la realtà.</p> <p>Ne fanno parte abilità come il sapere individuare e risolvere problemi, valutare opzioni diverse, rischi e opportunità, prendere decisioni, agire in modo flessibile e creativo, pianificare e progettare. Anche in questo caso, l'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Anche questa competenza si</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguaggio verbale per raccontare, dialogare, spiegare, chiedere spiegazioni nel corso della ricostruzione delle attività didattiche effettuate.</li> <li>• Ascolto per comprendere e ripetere un messaggio in una forma di equivalente significato.</li> </ul>	<p><b>Scuola dell'infanzia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di valutare il proprio lavoro in base al contesto, prendendo decisioni alternative.</li> <li>• capacità portare a termine compiti e iniziative.</li> <li>• Pianificazione e organizzazione del proprio lavoro; realizzazione di semplici progetti.</li> <li>• Capacità di adottare strategie di problem solving.</li> </ul> <p><b>Scuola primaria:</b></p> <p>Potenziamento della competenza attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Assunzione e svolgimento di impegni affidati con diligenza e responsabilità</li> <li>• Scelta tra due alternative (in gioco; nella scelta di un libro, di un'attività) e spiegazione delle motivazioni</li> <li>• Condivisione delle proprie e altrui scelte per convincere gli altri, spiegandone rischi e vantaggi</li> <li>• Descrizione delle fasi di un compito o di un gioco</li> <li>• Descrizione delle azioni necessarie a svolgere un compito, compiere una procedura, portare a termine una consegna, ecc.</li> <li>• Progettazione in gruppo di un semplice manufatto, di un piccolo evento da organizzare nella vita di classe.</li> <li>• Individuazione di problemi legati all'esperienza concreta e indicazione di alcune ipotesi di soluzione</li> <li>• Analisi - anche in gruppo - delle soluzioni ipotizzate e scelta di quella ritenuta più vantaggiosa</li> </ul>



<p>persegue in tutte le discipline, proponendo agli alunni lavori in cui vi siano situazioni da gestire e problemi da risolvere, scelte da operare e azioni da pianificare.</p> <p>È una delle competenze maggiormente coinvolte nelle attività di orientamento.</p> <p>È anch'essa fondamentale per lo sviluppo dell'autoefficacia e della capacità di agire in modo consapevole e autonomo</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applicazione della soluzione e commento dei risultati.</li> </ul> <p><b>Scuola secondaria di I°</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppo dell'immaginazione, del pensiero strategico e della risoluzione dei problemi, riflessione critica e costruttiva in un contesto di innovazione e di processi creativi in evoluzione.</li> <li>• Capacità di lavorare sia individualmente sia in modalità collaborativa in gruppo, di mobilitare risorse (umane e materiali) e di mantenere il ritmo dell'attività.</li> <li>• Capacità di assumere decisioni finanziarie relative a costi e valori.</li> <li>• Capacità di comunicare e negoziare efficacemente con gli altri e di saper gestire l'incertezza, l'ambiguità e il rischio in quanto fattori rientranti nell'assunzione di decisioni informate.</li> <li>• Valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto;</li> <li>• Valutazioni alternative, decisionalità</li> <li>• Assunzione e svolgimento di compiti e iniziative</li> <li>• Pianificazione e organizzare il proprio lavoro;</li> <li>• Realizzazione di semplici progetti</li> <li>• Ricerca di soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving.</li> </ul>
--	--	--

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA  
COMUNICAZIONE NELLA  
MADRELINGUA**



**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE - OBIETTIVI**

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE</b>	
	<p><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b></p> <p>Il bambino</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</li> <li>• Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</li> <li>• Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole.</li> <li>• Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</li> <li>• Arricchisce il proprio lessico, comprende parole e discorsi.</li> <li>• Comunica agli altri emozioni e sentimenti attraverso il linguaggio parlato, legge le immagini.</li> <li>• Riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi.</li> <li>• Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</li> </ul>	<p><b>OBIETTIVI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare fiducia nelle proprie capacità linguistiche</li> <li>• Esprimersi con una corretta pronuncia</li> <li>• Elaborare in modo corretto e strutturato una frase</li> <li>• Utilizzare la lingua in tutte le funzioni e nelle forme necessarie per esprimersi e comunicare nei diversi campi di esperienza</li> <li>• Usare un lessico adeguato</li> <li>• Comunicare e condividere esperienze personali, emozioni, pensieri, comportamenti e situazioni</li> <li>• Rielaborare verbalmente in modo coerente e chiaro esperienze e vissuti</li> <li>• Ascoltare e comprendere i vari codici espressivi</li> <li>• Intervenire in una conversazione a tema, esprimendo le proprie idee ed esperienze</li> <li>• Raccontare una storia, individuare gli elementi essenziali, rielaborarne i contenuti.</li> <li>• Dialogare e discutere in gruppo, formulando domande e risposte pertinenti</li> <li>• Osservare e descrivere immagini, azioni e situazioni</li> <li>• Inventare una storia, cambiare il finale di un racconto, la trama, i personaggi o azioni dei protagonisti</li> <li>• Cogliere la struttura fonetica delle parole</li> <li>• Sperimentare e riconoscere assonanze e rime; inventare nuove parole cercando somiglianze e analogie tra suoni e significati</li> <li>• Sperimentare il metalinguaggio.</li> <li>• Scoprire e utilizzare i "Libri" come strumenti di piacere e di conoscenza</li> <li>• Riconoscere le diverse funzioni dei tratti grafici: lettere e numeri</li> <li>• Riconoscere e associare alcuni grafemi ai fonemi</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>Familiarizzare e utilizzare robot educativi per migliorare le capacità linguistiche</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>DISCIPLINA: ITALIANO</b> <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI</b>
Classe I Scuola Primaria	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interagisce nelle conversazioni in modo adeguato alla situazione rispettando le regole</li> <li>Legge e comprende testi con informazioni essenziali nei diversi caratteri.</li> <li>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia</li> <li>Scrive brevissimi testi legati all'esperienza personale e/o a racconti ascoltati in classe nei quattro caratteri.</li> <li>Esegue esercizi di copiatura, trascrizione e completamento di testi vari.</li> <li>Arricchisce il lessico in suo possesso con parole ed espressioni nuove.</li> <li>Riflette sul significato di parole nuove attraverso domande finalizzate a scoprirne il significato</li> <li>Scopre le principali convenzioni ortografiche.</li> </ul>	<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare, comprendere ed eseguire istruzioni, ordini, consegne e incarichi.</li> <li>Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando i turni.</li> <li>Rispondere con pertinenza a domande semplici sul contenuto di testi ascoltati.</li> <li>Riferire in modo chiaro e semplice il proprio vissuto e il contenuto di un brano letto o ascoltato rispettando l'ordine cronologico degli eventi.</li> </ul> <p><b>LETTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Decodificare globalmente immagini e frasi.</li> <li>Saper leggere fonemi, sillabe, parole e frasi</li> <li>Leggere e comprendere brevi testi riconoscendone gli elementi essenziali</li> </ul> <p><b>SCRITTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie all'apprendimento della scrittura.</li> <li>Scrivere sotto dettatura in modo corretto nei diversi caratteri.</li> <li>Saper scrivere autonomamente parole e frasi. Saper scrivere didascalie appropriate ad immagini.</li> </ul> <p><b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</li> <li>Usare in modo appropriato le semplici parole man mano apprese.</li> </ul> <p><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prestare attenzione alla grafia delle parole in semplici frasi e applicare minime conoscenze ortografiche nella produzione scritta.</li> </ul>
Classe II Scuola Primaria	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolta e comprende consegne e comunicazioni per agire correttamente</li> <li>Ascolta e comprende letture di testi di diversa tipologia individuando informazioni implicite ed esplicite.</li> <li>Comprende il significato di nuovi termini o espressioni avvalendosi del contesto in cui sono inseriti.</li> </ul>	<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</li> <li>Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</li> <li>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine</li> </ul>

- Interagisce nelle conversazioni in modo adeguato alla situazione rispettando le regole.
- Chiede chiarimenti ponendo domande pertinenti.
- Riferisce esperienze personali ed emozioni in modo coerente e coeso.
- Riferisce i contenuti essenziali di testi letti e/o ascoltati seguendo un ordine temporale e/o logico.
- Produce brevi testi orali di tipo descrittivo, narrativo e regolativo.
- Legge e comprende in modo espressivo e scorrevole testi di diverso tipo rispettandone la punteggiatura.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti le informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e/o mette in relazione lo sintetizza in funzione dell'esposizione
- Legge testi della letteratura per l'infanzia sia a voce alta che in lettura silenziosa ed autonoma; formula su di essi giudizi personali.

cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.

- Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.

#### **LETTURA**

- Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.
- Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.
- Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.

#### **SCRITTURA**

- Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.
- Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).
- Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.

#### **ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO**

- Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.
- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.
- Usare in modo appropriato le parole apprese.

#### **ELEMENTI DI GRAMMATICA**

- Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).
- Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.

<p>Classe III Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagisce nelle conversazioni in modo adeguato alla situazione rispettando le regole.</li> <li>• Chiede chiarimenti ponendo domande pertinenti.</li> <li>• Riferisce contenuti essenziali di testi letti e/o ascoltati seguendo un ordine temporale e/o logico.</li> <li>• Assume e mantiene un atteggiamento di ascolto attivo con un livello di attenzione adeguata alle diverse situazioni comunicative.</li> <li>• Legge in modo espressivo e scorrevole testi narrativi, descrittivi ed argomentativi, ne comprende il significato e ne ricava la struttura.</li> <li>• Legge testi di vario genere facenti parti della letteratura per l'Infanzia.</li> <li>• Scrive brevi storie ed esperienze seguendo l'ordine cronologico.</li> <li>• Rielabora testi secondo indicazioni e schemi guida (riassumere, ricostruire, arricchire, modificare, illustrare)</li> </ul>	<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</li> <li>• Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</li> <li>• Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</li> <li>• Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</li> <li>• Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</li> <li>• Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</li> </ul> <p><b>LETTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</li> <li>• Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</li> <li>• Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li> <li>• Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</li> <li>• Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li> <li>• Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</li> </ul> <p><b>SCRITTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</li> <li>• Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</li> <li>• Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</li> <li>• Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</li> </ul>
-----------------------------------	--	--

		<p><b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</li> <li>• Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</li> <li>• Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</li> <li>• Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</li> </ul> <p><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.).</li> <li>• Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</li> <li>• Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</li> </ul>
<p>Classe IV Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta e comprende consegne e comunicazioni per agire correttamente.</li> <li>• Ascolta e comprende letture di testi di diversa tipologia individuando informazioni implicite ed esplicite.</li> <li>• Comprende il significato di nuovi termini o espressioni avvalendosi del contesto in cui sono inseriti.</li> <li>• Interagisce nelle conversazioni in modo adeguato alla situazione rispettando le regole.</li> <li>• Chiede chiarimenti ponendo domande pertinenti.</li> <li>• Riferisce esperienze personali ed emozioni in modo coerente e coeso.</li> <li>• Riferisce i contenuti essenziali di testi letti e/o ascoltati seguendo un ordine temporale e/o logico.</li> <li>• Produce brevi testi orali di tipo descrittivo, narrativo e regolativo.</li> <li>• Legge e comprende in modo espressivo e scorrevole testi di diverso tipo rispettandone la punteggiatura.</li> <li>• Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti le informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e/o mette in relazione lo sintetizza in funzione dell'esposizione</li> <li>• Legge testi della letteratura per l'infanzia sia a voce alta</li> </ul>	<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</li> <li>• Comprendere il tema e le informazioni essenziali di una esposizione; comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi.</li> <li>• Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</li> <li>• Ascoltare testi poetici e cogliere le informazioni principali.</li> <li>• Interagire in modo collaborativo in una discussione in un dialogo di esperienza diretta formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</li> <li>• Formulare domande precise e pertinenti di spiegazioni e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</li> </ul> <p><b>LETTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</li> <li>• Usare, nella lettura di testi narrativi, opportune strategie per analizzare il contenuto; conoscere gli elementi strutturali del testo.</li> <li>• Leggere testi narrativi e descrittivi cogliendo l'argomento di cui si parla e, individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li> <li>• Leggere semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed</li> </ul>

	<p>che in lettura silenziosa ed autonoma; formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>esprimendo un motivato parere personale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</li> </ul> <p><b>SCRITTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre semplici testi (narrativi, descrittivi, poetici) coerenti e coesi che rispettino le fondamentali culturali, ortografiche e sintattiche.</li> <li>• Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (poesie).</li> <li>• Produrre di testi descrittivi utilizzando esperienze personali o vissuti da altri che contengono le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni e azioni. Rielaborare testi e redigerne di nuovi.</li> <li>• Elaborare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</li> </ul> <p><b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare e utilizzare in modo appropriato il lessico di base. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</li> <li>• Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze).</li> </ul> <p><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</li> <li>• Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso.</li> <li>• Conoscere ed utilizzare correttamente i verbi nei tempi semplici e composti.</li> <li>• Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</li> <li>• Riconoscere in un testo la struttura del nucleo della frase semplice e i principali tratti grammaticali.</li> </ul>
--	---	---

<p>Classe V Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta e comprende consegne e comunicazioni per agire correttamente</li> <li>• Ascolta e comprende letture di testi di diversa tipologia individuando informazioni implicite ed esplicite.</li> <li>• Comprende il significato di nuovi termini o espressioni avvalendosi del contesto in cui sono inseriti.</li> <li>• Interagisce nelle conversazioni in modo adeguato alla situazione rispettando le regole.</li> <li>• Chiede chiarimenti ponendo domande pertinenti.</li> <li>• Riferisce esperienze personali ed emozioni in modo coerente e coeso.</li> <li>• Riferisce i contenuti essenziali di testi letti e/o ascoltati seguendo un ordine temporale e/o logico.</li> <li>• Produce brevi testi orali di tipo descrittivo, narrativo e regolativo.</li> <li>• Legge e comprende in modo espressivo e scorrevole testi di diverso tipo rispettandone la punteggiatura.</li> <li>• Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti le informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e/o mette in relazione lo sintetizza in funzione dell'esposizione</li> <li>• Legge testi della letteratura per l'infanzia sia a voce alta che in lettura silenziosa ed autonoma; formula su di essi giudizi personali.</li> </ul>	<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</li> <li>• Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...).</li> <li>• Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</li> <li>• Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</li> <li>• Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</li> <li>• Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</li> <li>• Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</li> </ul> <p><b>LETTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</li> <li>• Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</li> <li>• Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li> <li>• Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</li> <li>• Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li> <li>• Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</li> </ul> <p><b>SCRITTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</li> <li>• Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</li> </ul>
---------------------------------	---	---



		<ul style="list-style-type: none"><li>• Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</li><li>• Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</li></ul> <p><b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</li><li>• Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</li><li>• Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</li><li>• Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</li></ul> <p><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.).</li><li>• Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</li><li>• Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</li></ul>
--	--	--

SCUOLA SECONDARIA I°	DISCIPLINA: ITALIANO TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
Classe Prima Scuola Secondaria I°	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• partecipa in diverse situazioni comunicative e dialogiche nel pieno rispetto delle idee degli altri. Con ciò comincia a sviluppare l'idea che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile.</li> <li>• Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, per esempio nella realizzazione di giochi o prodotti.</li> <li>• Ascolta e comprende testi di vario tipo diretti e trasmessi dai media.</li> <li>• Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio.</li> <li>• Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative per ricercare, raccogliere e rielaborare dati e informazioni anche con l'utilizzo di strumenti informatici.</li> <li>• Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici) e formula giudizi personali.</li> <li>• Scrive correttamente testi di tipo narrativo, descrittivo e regolativo adeguati all'argomento, lo scopo, il destinatario.</li> <li>• Produce semplici testi multimediali accostando il linguaggio verbale a quello iconico</li> <li>• Comprende e usa le parole del dizionario di base.</li> <li>• Impara ad apprezzare la lingua come strumento attraverso il quale può esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vita personali.</li> <li>• Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico e alla morfologia</li> </ul>	<p><b>Interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Attivare un ascolto mirato in classe.</li> <li>• Chiedere e dare informazioni e indicazioni.</li> <li>• Distinguere gli elementi essenziali di una comunicazione orale.</li> <li>• Partecipare a una discussione rispettandone le regole.</li> <li>• Esporre in modo chiaro la propria esperienza.</li> <li>• Utilizzare il lessico adeguato al contesto comunicativo.</li> <li>• Usare i connettivi logici essenziali nella produzione verbale.</li> </ul> <p><b>Leggere e comprendere testi scritti di vario genere.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere testi di vario tipo, sia a voce alta, in modo espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma cogliendone il significato globale e individuandone le principali caratteristiche.</li> <li>• Leggere testi di vario genere ed esprimere semplici pareri personali su di essi.</li> <li>• Ricercare informazione nei testi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione.</li> </ul> <p><b>Produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi di vario tipo, legati a scopi diversi, in modo chiaro, corretto e logico, utilizzando un lessico adeguato.</li> <li>• Produrre rielaborazioni, manipolazioni e sintesi.</li> <li>• Sviluppare gradualmente abilità funzionali allo studio, estrapolando dai testi scritti informazioni generali e specifiche su un dato argomento.</li> </ul>

		<p><b>Riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nominare e riconoscere nei testi le diverse categorie grammaticali e sintattiche essenziali.</li> <li>• Utilizzare opportunamente parole ed espressioni ricavate dai testi e comprendere dal contesto il significato di termini sconosciuti.</li> <li>•Cogliere l'evoluzione della lingua italiana, attraverso l'analisi di alcune parole che testimoniano il processo evolutivo del lessico d'uso.</li> </ul>
<p>Classe Seconda Scuola Secondaria I°</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• interagisce in diverse situazioni comunicative attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò comincia ad avere consapevolezza che il dialogo oltre ad essere uno strumento comunicativo ha anche un grande valore civile e comincia ad utilizzarlo per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambienti culturali e sociali.</li> <li>• Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri per esempio per la realizzazione di giochi o prodotti e nell'elaborazione di progetti.</li> <li>• Ascolta e comprende testi di vario tipo diretti e indiretti trasmessi dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia</li> <li>• Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca avvalendosi di schemi e mappe concettuali.</li> <li>• Usa manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio personali e collaborativi per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</li> <li>• Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali)e comincia a costruire un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</li> <li>• Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</li> <li>• Inizia a produrre semplici testi multimediali.</li> </ul>	<p><b>Interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Attivare un ascolto mirato in classe.</li> <li>• Chiedere e dare informazioni e indicazioni.</li> <li>• Distinguere gli elementi essenziali di una comunicazione orale.</li> <li>• Partecipare ad una discussione rispettandone le regole.</li> <li>• Distinguere informazioni esplicite ed implicite.</li> <li>• Esporre in modo chiaro la propria esperienza.</li> <li>• Utilizzare il lessico adeguato al contesto comunicativo.</li> <li>• Usare i connettivi logici essenziali nella produzione verbale.</li> <li>• Arricchire i propri interventi con elementi descrittivi sia soggettivi sia oggettivi.</li> </ul> <p><b>Leggere e comprendere testi scritti di vario genere.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere testi di vario tipo, sia a voce alta, in modo espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma cogliendone il significato globale e individuandone le principali caratteristiche.</li> <li>• Leggere testi di vario genere ed esprimere semplici pareri personali su di essi.</li> <li>• Ricercare informazione nei testi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione.</li> </ul> <p><b>Produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi di vario tipo, legati a scopi diversi, in modo chiaro, corretto e logico, utilizzando un lessico adeguato.</li> <li>• Produrre rielaborazioni, manipolazioni e sintesi.</li> <li>• Sviluppare gradualmente abilità funzionali allo studio, estrapolando dai testi scritti informazioni generali e specifiche su un dato argomento.</li> </ul> <p><b>Riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nominare e riconoscere nei testi le diverse categorie grammaticali e</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base(fondamentale).</li> <li>• Riconosce ed inizia ad usare termini specialistici nell'ambito della situazione comunicativa.</li> <li>• Riconosce le differenze fra linguaggio informale e linguaggio formale nell'ambito della situazione comunicativa ed inizia ad usarli in base agli interlocutori.</li> <li>• Riconosce il rapporto tra lingue diverse e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</li> <li>• Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione della frase semplice.</li> </ul>	<p>sintattiche essenziali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare opportunamente parole ed espressioni ricavate dai testi e comprendere dal contesto il significato di termini sconosciuti.</li> <li>• Cogliere l'evoluzione della lingua italiana, attraverso l'analisi di alcune parole che testimoniano il processo evolutivo del lessico d'uso.</li> </ul>
<p>Classe Terza Scuola Secondaria I°</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo oltre ad essere uno strumento comunicativo ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambienti culturali e sociali.</li> <li>• Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri per esempio per la realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</li> <li>• Ascolta e comprende testi di vario tipo diretti e indiretti trasmessi dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</li> <li>• Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca avvalendosi di schemi e mappe concettuali.</li> <li>• Usa manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività</li> </ul>	<p><b>Interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Attivare un ascolto mirato in classe</li> <li>• Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee ed esprimendo il proprio punto di vista</li> <li>• Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale</li> <li>• Partecipare ad una discussione rispettandone le regole</li> <li>• Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali e informali</li> <li>• Distinguere informazioni esplicite ed implicite</li> <li>• Esporre in modo chiaro la propria esperienza</li> <li>• Utilizzare la terminologia specifica delle materie di studio</li> <li>• Usare i connettivi sintattici e logici nella produzione verbale</li> <li>• Arricchire i propri interventi con elementi descrittivi sia soggettivi sia oggettivi.</li> </ul> <p><b>Leggere e comprendere testi scritti di vario genere.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere in modo espressivo testi noti e non, cogliendone il significato globale e individuandone le principali caratteristiche.</li> <li>• Individuare i connettivi linguistici che scandiscono la struttura cronologica e logica di un testo.</li> <li>• Utilizzare in modo funzionale gli elementi paralinguistici per la comprensione dei testi.</li> <li>• Leggere testi di vario genere ed esprimere articolati pareri personali su di</li> </ul>

	<p>di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici,) e comincia a costruire un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</li> <li>• Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</li> <li>• Produce testi multimediali accostando il linguaggio verbale a quello iconico e sonoro.</li> <li>• Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base(fondamentale).</li> <li>• Riconosce ed inizia ad usare termini specialistici nell'ambito della situazione comunicativa.</li> <li>• Adatta i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando sceltelessicali adegua</li> <li>• Riconosce il rapporto tra lingue diverse e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggiore precisione i significati dei testi e correggere i propri scritti</li> </ul>	<p>essi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le diverse tipologie testuali studiate: testo descrittivo, regolativo, narrativo, espositivo/informativo ed argomentativo.</li> <li>• Comprendere il contenuto di un testo poetico, riconoscendone la struttura formale</li> <li>• Parafrasare, analizzare e commentare un testo poetico noto.</li> </ul> <p><b>Produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>• Produrre testi esaurienti, chiari, coerenti e coesi.</li> <li>• Produrre testi di diverso genere utilizzando strutture e caratteristiche studiate</li> <li>• Ricavare informazioni specifiche da varie fonti.</li> <li>• Selezionare i dati raccolti in funzione del testo da produrre.</li> <li>• Ordinare e collegare le informazioni selezionate.</li> <li>• Organizzare le fasi necessarie per la stesura e la revisione di un testo.</li> <li>• Ricavare appunti da un testo scritto e rielaborarli.</li> </ul> <p><b>Riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nominare e riconoscere nei testi le diverse categorie grammaticali e sintattiche.</li> <li>• Utilizzare opportunamente parole ed espressioni ricavate dai testi e comprendere dal contesto il significato di termini sconosciuti.</li> <li>• Cogliere l'evoluzione della lingua italiana, attraverso l'analisi di alcune parole che testimoniano il processo evolutivo del lessico d'uso.</li> </ul>
--	--	---

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA COMUNICAZIONE NELLA LINGUA INGLESE  
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – OBIETTIVI**



<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE</b>	
	<p><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b></p> <p>Il bambino</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</li> </ul>	<p><b>OBIETTIVI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere la lingua italiana dalle altre, individuando termini stranieri e dialettali di uso comune</li> <li>• Familiarizzare con una seconda lingua</li> <li>• Comprendere alcune parole, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano</li> <li>• Riprodurre brevi filastrocche e semplici canzoncine</li> <li>• Interagire utilizzando brevi espressioni e frasi adeguate alla situazione</li> </ul>
<p><b>SCUOLA PRIMARIA</b></p>	<p align="center"><b>DISCIPLINA: INGLESE</b></p> <p><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b></p>	<p align="center"><b>OBIETTIVI</b></p>
<p>Classe I Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende semplici messaggi.</li> <li>• Comunica con frasi semplici.</li> <li>• Interagisce nel gioco comunicando in modo comprensibile.</li> <li>• Comprende attraverso supporti visivi.</li> <li>• Individua alcuni elementi culturali della civiltà straniera.</li> </ul>	<p><b>ASCOLTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia</li> </ul> <p><b>PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</li> </ul> <p><b>LETTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole già acquisite</li> </ul> <p><b>SCRITTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trascrivere correttamente semplici parole</li> </ul>

<p>Classe II Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende brevi messaggi orali e scritti.</li> <li>• Comunica con frasi brevi e semplici.</li> <li>• Interagisce nel gioco anche con espressioni e frasi memorizzate.</li> <li>• Comprende frasi e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</li> <li>• Individua alcuni elementi culturali della civiltà straniera.</li> </ul>	<p><b>ASCOLTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia.</li> </ul> <p><b>PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</li> <li>• Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione</li> </ul> <p><b>LETTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</li> </ul> <p><b>SCRITTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e a interessi personali e del gruppo.</li> </ul>
<p>Classe III Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende messaggi e frasi di uso quotidiano.</li> <li>• Descrive oralmente e per iscritto elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</li> <li>• Comprende semplici e brevi testi accompagnati da supporti visivi e sonori.</li> <li>• Individua alcuni elementi culturali della civiltà straniera.</li> </ul>	<p><b>ASCOLTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia.</li> </ul> <p><b>PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</li> <li>• Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</li> </ul> <p><b>LETTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</li> </ul> <p><b>SCRITTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e a interessi personali e del gruppo.</li> </ul>

<p>Classe IV Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende messaggi orali e scritti relativi ai contesti in cui agisce.</li> <li>• Produce messaggi relativi ai contesti in cui agisce</li> <li>• Legge semplici e brevi testi.</li> <li>• Produce frasi significative relativi a situazioni note.</li> <li>• Individua alcuni elementi culturali della civiltà straniera.</li> </ul>	<p><b>ASCOLTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere messaggi orali e scritti relativi ai contesti in cui agisce.</li> <li>• Produrre messaggi relativi ai contesti in cui agisce</li> <li>• Leggere semplici e brevi testi.</li> <li>• Produrre frasi significative relativi a situazioni note.</li> <li>• Individuare alcuni elementi culturali della civiltà straniera.</li> </ul>
<p>Classe V Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta e comprende messaggi orali, istruzioni, frasi d'uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.</li> <li>• Utilizza forme di saluto formali e informali, chiede e risponde relativamente a situazioni note</li> <li>• Utilizza parole e messaggi per etichettare immagini e disegni.</li> <li>• Legge semplici e brevi testi.</li> <li>• Scrive in forma comprensibile brevi testi.</li> <li>• Individua alcuni elementi culturali della civiltà straniera.</li> </ul>	<p><b>ASCOLTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> <li>• Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</li> </ul> <p><b>PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</li> <li>• Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</li> <li>• Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> </ul> <p><b>LETTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</li> </ul> <p><b>SCRITTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</li> </ul> <p><b>RIFLESSIONI SULLA LINGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</li> <li>• Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</li> <li>• Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</li> <li>• Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</li> </ul>

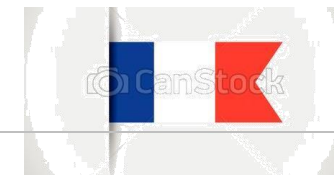


<b>SCUOLA SECONDARIA I°</b>	<b>DISCIPLINA: INGLESE TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI</b>
Classe Prima Scuola Secondaria I°	L'alunno <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprende semplici e brevi messaggi e testi su argomenti familiari in lingua standard, sia orali (se pronunciati chiaramente) che scritti.</li> <li>• Produce oralmente semplici messaggi e fa brevi e semplici descrizioni e resoconti.</li> <li>• Interagisce in maniera semplice e comprensibile su argomenti familiari.</li> <li>• Legge semplici testi.</li> <li>• Scrive semplici frasi, resoconti, descrizioni.</li> <li>• Individua elementi culturali veicolati dalla lingua straniera ed è consapevole della loro diversità rispetto ai propri.</li> <li>• Riutilizza il repertorio linguistico appreso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere semplici e brevi messaggi orali riguardanti la vita quotidiana.</li> <li>• Mettere in relazione grafemi e fonemi.</li> <li>• Interagire in semplici scambi dialogici utilizzando un lessico noto e le funzioni comunicative apprese.</li> <li>• Leggere e comprendere brevi testi d'uso e semplici descrizioni.</li> <li>• Scrivere semplici testi (biglietti, cartoline, brevi lettere personali, messaggi) anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</li> </ul>
Classe Seconda Scuola Secondaria I°	L'alunno <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprende semplici messaggi e testi in lingua standard, orali e scritti, su argomenti familiari.</li> <li>• Descrive oralmente, in maniera semplice, esperienze personali e aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</li> <li>• Interagisce in brevi scambi comunicativi su argomenti familiari.</li> <li>• Legge semplici testi di natura diversa, con tecniche adeguate allo scopo. Racconta in modo essenziale il contenuto di brevi testi e semplici.</li> <li>• Scrive semplici frasi, resoconti, descrizioni, lettere/e-mail a coetanei o familiari.</li> <li>• Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali della lingua materna e della lingua inglese e li mette a confronto.</li> <li>• Affronta situazioni nuove, ma con l'ausilio del</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere messaggi orali in diversi ambiti della vita quotidiana.</li> <li>• Interagire in diverse situazioni usando funzioni comunicative adeguate.</li> <li>• Leggere e identificare informazioni specifiche in testi scritti vari (lettere, biglietti d'invito, brani descrittivi ecc.)</li> <li>• Produrre brevi testi scritti su argomenti familiari entro il proprio ambito d'interesse.</li> </ul>

	repertorio linguistico appreso.	
--	---------------------------------	--

<p>Classe Terza Scuola Secondaria I°</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</li> <li>• Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</li> <li>• Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</li> <li>• Legge semplici testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</li> <li>• Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</li> <li>• Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua inglese, senza atteggiamenti di rifiuto.</li> <li>• Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</li> <li>• Auto valuta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere messaggi orali in diversi ambiti della vita quotidiana.</li> <li>• Interagire in diverse situazioni usando funzioni comunicative adeguate.</li> <li>• Leggere e identificare informazioni specifiche in testi scritti vari (lettere, biglietti d'invito, brani descrittivi ecc.)</li> <li>• Produrre brevi testi scritti su argomenti familiari entro il proprio ambito d'interesse.</li> </ul>
--	--	--

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA COMUNICAZIONE NELLA SECONDA LINGUA FRANCESE  
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – OBIETTIVI**



**SCUOLA SECONDARIA 1°**

<b>SCUOLA SECONDARIA 1°</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	
<p>Classe Prima Scuola Secondaria I°</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate lentamente e chiaramente.</li> <li>• Identifica il tema generale di un breve e facile messaggio su argomenti noti.</li> <li>• Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando vocaboli ed espressioni già incontrate ascoltando o leggendo.</li> <li>• Riferisce semplici informazioni afferenti la sfera personale, anche con vocaboli isolati.</li> <li>• Interagisce con coetanei o adulti con cui ha familiarità utilizzando i vocaboli e le funzioni comunicative più semplici e comuni.</li> <li>• Legge e comprende il significato globale di facili e brevi testi di contenuto familiare e di tipo concreto.</li> <li>• Individua le informazioni esplicite di un facile testo scritto.</li> <li>• Scrive frasi/testi semplici e brevi relativi alla sfera personale, anche con errori, ma comprensibili.</li> <li>• Osserva e riconosce il lessico noto in contesti diversi e ne distingue il significato.</li> <li>• Osserva le strutture più semplici delle frasi e le mette in relazione con le intenzioni comunicative.</li> </ul> <p>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi dell'italiano e del francese.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere semplici e brevi messaggi orali riguardanti la vita quotidiana.</li> <li>• Mettere in relazione grafemi e fonemi.</li> <li>• Interagire in semplici scambi dialogici utilizzando un lessico noto e le funzioni comunicative apprese.</li> <li>• Leggere e comprendere brevi testi d'uso e semplici descrizioni.</li> <li>• Scrivere semplici testi (biglietti, cartoline, brevi lettere personali, messaggi) anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</li> </ul>
<p>Classe Seconda Scuola</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende le informazioni principali di brevi messaggi orali di varia tipologia e genere su</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere messaggi orali in diversi ambiti della vita quotidiana.</li> <li>• Interagire in diverse situazioni usando funzioni comunicative adeguate.</li> </ul>

<p>Secondaria I°</p>	<p>argomenti di interesse personale e riguardanti la sfera della quotidianità.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrive oralmente, in maniera semplice, esperienze personali e aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</li> <li>• Interagisce in brevi scambi comunicativi se l'interlocutore è disposto a ripetere o riformulare più lentamente certe parole ed espressioni aiutando a formulare ciò che si cerca di dire.</li> <li>• Legge semplici testi di natura diversa, con tecniche adeguate allo scopo. Racconta in modo essenziale il contenuto di brevi testi e semplici.</li> <li>• Scrive semplici frasi, resoconti, descrizioni, lettere o mail a coetanei o familiari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e identificare informazioni specifiche in testi scritti vari (lettere, biglietti d'invito, brani descrittivi ecc.)</li> <li>• Produrre brevi testi scritti su argomenti familiari entro il proprio ambito d'interesse</li> </ul>
<p>Classe Terza Scuola Secondaria I°</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente, relativamente alle funzioni espletate.</li> <li>• Identifica il tema generale di un breve messaggio orale relativo ad argomenti noti.</li> <li>• Comprende brevi testi multimediali identificandone le parole chiave e il senso generale</li> <li>• Descrive persone, oggetti, luoghi, ambienti familiari con lessico e funzioni comunicative già incontrate.</li> <li>• Riferisce semplici informazioni afferenti la sfera personale anche con l'aiuto di gesti.</li> <li>• Interagisce in modo comprensibile con coetanei o adulti, con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> <li>• Legge e comprende il significato globale di brevi testi di contenuto familiare e di tipo concreto.</li> <li>• Individua le informazioni esplicite di un facile testo scritto.</li> <li>• Trova informazioni specifiche</li> <li>• Scrive testi semplici e brevi, afferenti la sfera personale, per raccontare le proprie esperienze, formulare auguri, ringraziare, invitare qualcuno,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere messaggi orali in diversi ambiti della vita quotidiana.</li> <li>• Interagire in diverse situazioni usando funzioni comunicative adeguate.</li> <li>• Leggere e identificare informazioni specifiche in testi scritti vari (lettere, biglietti d'invito, brani descrittivi ecc.)</li> <li>• Produrre brevi testi scritti su argomenti familiari entro il proprio ambito d'interesse.</li> </ul>

	<p>anche con errori che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Osserva e riconosce il lessico noto in contesti diversi e ne distingue il significato.</li><li>• Osserva le strutture più semplici delle frasi e le mette in relazione con le intenzioni comunicative.</li><li>• Confronta vocaboli e strutture relative a codici verbali diversi.</li><li>• Individua elementi culturali veicolati dalla lingua francese.</li><li>• Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio</li></ul>	
--	---	--

# COMPETENZA CHIAVE EUROPEA COMUNICAZIONE NELLA SECONDA LINGUA SPAGNOLA

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – OBIETTIVI

### SCUOLA SECONDARIA 1°



	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI</b>
lasse Prima Scuola Secondaria I°	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Riconosce parole che sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a sé stesso, alla propria famiglia e al proprio ambiente purché le persone parlino chiaramente e lentamente in lingua standard, sia per l'orale (se pronunciati chiaramente) che per lo scritto.</li><li>• Produce oralmente semplici messaggi e fa brevi e semplici descrizioni e resoconti.</li><li>• Interagisce in maniera semplice e comprensibile su argomenti che riguardano sé stesso, la propria famiglia e il proprio ambiente.</li><li>• Legge semplici testi come annunci, cartelloni, cataloghi.</li><li>• Compila moduli con dati personali, e scrive brevi e semplici testi per descrivere il proprio ambiente.</li><li>• Individua elementi culturali veicolati dalla lingua spagnola ed è consapevole della loro diversità rispetto ai propri.</li><li>• Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi dell'italiano e dello spagnolo.</li><li>• Riutilizza il repertorio linguistico appreso.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere semplici e brevi messaggi orali riguardanti la vita quotidiana.</li><li>• Mettere in relazione grafemi e fonemi.</li><li>• Interagire in semplici scambi dialogici utilizzando un lessico noto e le funzioni comunicative apprese.</li><li>• Leggere e comprendere brevi testi d'uso e semplici descrizioni.</li><li>• Scrivere semplici testi (biglietti, cartoline, brevi lettere personali, messaggi) anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</li></ul>

<p>Classe Seconda Scuola Secondaria I°</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende le informazioni principali di brevi messaggi orali di varia tipologia e genere su argomenti di interesse personale e riguardanti la sfera della quotidianità.</li> <li>• Descrive oralmente, in maniera semplice, esperienze personali e aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</li> <li>• Interagisce in brevi scambi comunicativi se l'interlocutore è disposto a ripetere o riformulare più lentamente certe parole ed espressioni aiutando a formulare ciò che si cerca di dire.</li> <li>• Legge semplici testi di natura diversa, con tecniche adeguate allo scopo. Racconta in modo essenziale il contenuto di brevi testi e semplici.</li> <li>• Scrive semplici frasi, resoconti, descrizioni, lettere o mail a coetanei o familiari.</li> <li>• Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico- comunicativi e culturali della lingua materna e della lingua spagnola e li mette a confronto.</li> <li>• Affronta situazioni nuove, ma con l'ausilio del repertorio linguistico appreso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere messaggi orali in diversi ambiti della vita quotidiana.</li> <li>• Interagire in diverse situazioni usando funzioni comunicative adeguate.</li> <li>• Leggere e identificare informazioni specifiche in testi scritti vari (lettere, biglietti d'invito, brani descrittivi ecc.)</li> <li>• Produrre brevi testi scritti su argomenti familiari entro il proprio ambito d'interesse</li> </ul>
<p>Classe Terza Scuola Secondaria I°</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</li> <li>• Comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso in generale.</li> <li>• Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</li> <li>• Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> <li>• Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</li> <li>• Legge semplici testi informativi e ascolta spiegazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere messaggi orali in diversi ambiti della vita quotidiana.</li> <li>• Interagire in diverse situazioni usando funzioni comunicative adeguate.</li> <li>• Leggere e identificare informazioni specifiche in testi scritti vari (lettere, biglietti d'invito, brani descrittivi ecc.)</li> <li>• Produrre brevi testi scritti su argomenti familiari entro il proprio ambito d'interesse.</li> </ul>



	<p>attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trova informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</li><li>• Scrive testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali, che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</li><li>• Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua spagnola, senza atteggiamenti di rifiuto.</li><li>• Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</li><li>• Auto valuta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</li></ul>	
--	--	--

# COMPETENZA CHIAVE EUROPEA COMUNICAZIONE NELLA SECONDA LINGUA TEDESCA TRAGUARDI PER LO SVILUPPO

## DELLE COMPETENZE – OBIETTIVI

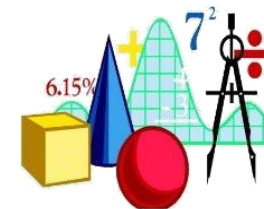
### SCUOLA SECONDARIA 1°

	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
Classe Prima Scuola Secondaria I°	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Riconosce parole che sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a sé stesso, alla propria famiglia e al proprio ambiente purché le persone parlino chiaramente e lentamente in lingua standard, sia per l'orale (se pronunciati chiaramente) che per lo scritto.</li><li>• Produce oralmente semplici messaggi e fa brevi e semplici descrizioni e resoconti.</li><li>• Interagisce in maniera semplice e comprensibile su argomenti che riguardano sé stesso, la propria famiglia e il proprio ambiente.</li><li>• Legge semplici testi come annunci, cartelloni, cataloghi.</li><li>• Compila moduli con dati personali, e scrive brevi e semplici testi per descrivere il proprio ambiente.</li><li>• Individua elementi culturali veicolati dalla lingua tedesca ed è consapevole della loro diversità rispetto ai propri.</li><li>• Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi dell'italiano e del tedesco</li><li>• Riutilizza il repertorio linguistico appreso.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere semplici e brevi messaggi orali riguardanti la vita quotidiana.</li><li>• Mettere in relazione grafemi e fonemi.</li><li>• Interagire in semplici scambi dialogici utilizzando un lessico noto e le funzioni comunicative apprese.</li><li>• Leggere e comprendere brevi testi d'uso e semplici descrizioni.</li><li>• Scrivere semplici testi (biglietti, cartoline, brevi lettere personali, messaggi) anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</li></ul>

<p>Classe Seconda Scuola Secondaria I°</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende le informazioni principali di brevi messaggi orali di varia tipologia e genere su argomenti di interesse personale e riguardanti la sfera della quotidianità.</li> <li>• Descrive oralmente, in maniera semplice, esperienze personali e aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</li> <li>• Interagisce in brevi scambi comunicativi se l'interlocutore è disposto a ripetere o riformulare più lentamente certe parole ed espressioni aiutando a formulare ciò che si cerca di dire.</li> <li>• Legge semplici testi di natura diversa, con tecniche adeguate allo scopo. Racconta in modo essenziale il contenuto di brevi testi e semplici.</li> <li>• Scrive semplici frasi, resoconti, descrizioni, lettere o mail a coetanei o familiari.</li> <li>• Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico- comunicativi e culturali della lingua materna e della lingua tedesca e li mette a confronto.</li> <li>• Affronta situazioni nuove, ma con l'ausilio del repertorio linguistico appreso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere messaggi orali in diversi ambiti della vita quotidiana.</li> <li>• Interagire in diverse situazioni usando funzioni comunicative adeguate.</li> <li>• Leggere e identificare informazioni specifiche in testi scritti vari (lettere, biglietti d'invito, brani descrittivi ecc.)</li> <li>• Produrre brevi testi scritti su argomenti familiari entro il proprio ambito d'interesse</li> </ul>
<p>Classe Terza Scuola Secondaria I°</p>	<p>L'allievo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</li> <li>• Comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso in generale.</li> <li>• Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</li> <li>• Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> <li>• Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere messaggi orali in diversi ambiti della vita quotidiana.</li> <li>• Interagire in diverse situazioni usando funzioni comunicative adeguate.</li> <li>• Leggere e identificare informazioni specifiche in testi scritti vari (lettere, biglietti d'invito, brani descrittivi ecc.)</li> <li>• Produrre brevi testi scritti su argomenti familiari entro il proprio ambito d'interesse.</li> </ul>

	<p>personale.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Legge semplici testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</li><li>• Comprende testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trova informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</li><li>• Scrive testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali, che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</li><li>• Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua tedesca, senza atteggiamenti di rifiuto.</li><li>• Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</li><li>• Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</li></ul>	
--	--	--

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA**  
**COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA**  
**MATEMATICA**  
**TRAGUARDI DI COMPETENZE - OBIETTIVI**



<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>	
	<p><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti-dietro, sopra-sotto, destra-sinistra ecc.</li> <li>• Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali</li> </ul>	<p><b>OBIETTIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seriare e classificare</li> <li>• Confrontare quantità e grandezze (tanti-pochi, maggiore-minore, grande-medio-piccolo)</li> <li>• Contare fino a 10</li> <li>• Riconoscere e utilizzare il simbolo numerico per contare e registrare quantità</li> <li>• Utilizzare il numero come segno e strumento per interpretare la realtà ed interagire con essa (aspetto ordinale)</li> <li>• Eseguire semplici rilevazioni statistiche.</li> <li>• Formulare ipotesi e trovare soluzioni</li> <li>• Eseguire misurazioni usando strumenti anche non convenzionali</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrarle, esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</li> <li>• Il bambino ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri, sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discriminare, ordinare, raggruppare e formare insiemi in base a criteri diversi</li> <li>• Confrontare quantità e grandezze, lunghezze, pesi e valutarne la quantità con strumenti convenzionali e non</li> <li>• Contare fino a dieci; riconoscere e utilizzare il simbolo numerico per contare e registrare quantità</li> <li>• Aggiungere, togliere e valutare minime quantità, attribuendo al numero la funzione di codice per contare</li> <li>• Utilizzare semplici forme di registrazione dei dati</li> <li>• Utilizzare il numero come strumento per interpretare la realtà e interagire con essa (aspetto ordinale del numero)</li> <li>• Scoprire, riconoscere e operare con semplici forme geometriche</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>DISCIPLINA: MATEMATICA</b>	
	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI</b>
Classe I Scuola Primaria	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro il 20</li> <li>• Esegue addizioni e sottrazioni mentalmente e per iscritto entro il 20</li> <li>• Risolve facili situazioni problematiche di vita vissuta utilizzando calcoli aritmetici, dando risposte adeguate.</li> <li>• Individua e comunica la propria posizione nello spazio fisico sia rispetto a persone che oggetti.</li> <li>• Riconosce e denomina semplici figure geometriche.</li> <li>• Opera classificazioni in base a una o più proprietà</li> <li>• Costruisce e interpreta tabelle e grafici</li> <li>• Opera misurazioni utilizzando strumenti e misure non convenzionali</li> </ul>	<p><b>NUMERI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo.</li> <li>• Leggere e scrivere i numeri naturali, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</li> <li>• Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</li> <li>• Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. Individuare e risolvere situazioni problematiche dal contesto quotidiano.</li> <li>• Tradurre problemi elementari in opportune rappresentazioni matematiche.</li> </ul> <p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepire e comunicare la propria posizione nello spazio fisico e la posizione di oggetti, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori)</li> <li>• Classificare, descrivere e denominare le principali figure geometriche piane, in funzione delle loro caratteristiche.</li> <li>• Eseguire, rappresentare e descrivere semplici percorsi.</li> </ul> <p><b>RELAZIONI, MISURE, DATI e PREVISIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare e rappresentare elementi in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</li> <li>• Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</li> <li>• Compiere misurazioni utilizzando misure arbitrarie.</li> <li>• Confrontare e ordinare grandezze.</li> <li>• Descrivere, prolungare e creare una regolarità.</li> </ul>
<p>Classe II Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si muove con sicurezza nel calcolo scritto con i numeri naturali entro il 100 con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre.</li> <li>• Esegue le quattro operazioni in riga e in colonna entro il cento.</li> <li>• Risolve situazioni problematiche concrete e cerca opportune strategie risolutive.</li> <li>• Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.</li> <li>• Opera classificazioni in base a una o più proprietà</li> <li>• Opera misurazioni utilizzando strumenti e misure non convenzionali</li> <li>• Raccoglie dati e li rappresenta con grafici e tabelle.</li> </ul>	<p><b>NUMERI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contare oltre il 100 oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ... dieci.</li> <li>• Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</li> <li>• Conoscere il valore posizionale delle cifre.</li> <li>• Eseguire addizioni e sottrazioni mentalmente.</li> <li>• Comprendere e applicare la procedura per le addizioni, le sottrazioni e le moltiplicazioni in colonna con il cambio.</li> <li>• Comprendere il concetto di divisione.</li> <li>• Eseguire divisioni in riga.</li> <li>• Conoscere l'ordinalità dei numeri</li> <li>• Comprendere e applicare il significato di doppio, tripli, quadruplo, metà, terza e quarta parte, paio, coppia, dozzina.</li> <li>• Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi che richiedono operazioni di calcolo, descrivendo a parole il procedimento seguito.</li> </ul> <p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e denominare linee aperte, chiuse, spezzate, curve, miste.</li> <li>• Riconoscere e denominare i principali solidi</li> <li>• Individuare posizioni nello spazio delle linee (orizzontale, verticale, obliqua) e degli oggetti</li> <li>• Riconoscere e individuare i principali poligoni</li> <li>• Costruire ingrandimenti e riduzioni.</li> <li>• Individuare simmetrie in figure date.</li> <li>• Operare con l'asse di simmetria.</li> </ul> <p><b>RELAZIONI, MISURE, DATI e PREVISIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare in base ad un attributo. - Riconoscere e rappresenta re relazioni.</li> <li>• Misurare lunghezze utilizzando misure arbitrarie e codificate.</li> <li>• Misurare capacità e pesi utilizzando misure non codificate.</li> <li>• Conoscere e utilizzare strumenti di misura convenzionali per la periodizzazione del tempo.</li> <li>• Operare con le monete correnti (l'Euro) Raccogliere e rappresentare dati con diagrammi e tabelle.</li> <li>• Intuire la possibilità o meno del verificarsi di un evento.</li> </ul>

<p>Classe III Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge, scrive e confronta i numeri naturali e decimali.</li> <li>• Esegue le quattro operazioni con padronanza con i numeri entro il 1000</li> <li>• Comprende il testo di un problema, lo risolve usando opportune strategie.</li> <li>• Riconosce le frazioni ed opera con esse.</li> <li>• Disegna, denomina e descrive figure geometriche del piano</li> <li>• Classifica oggetti, figure, numeri in base a una o più proprietà.</li> <li>• Esegue indagini statistiche e rappresenta dati raccolti con grafici appropriati.</li> <li>• Conosce e usa le unità di misura convenzionali.</li> </ul>	<p><b>NUMERI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ...</li> <li>• Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</li> <li>• Eeguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</li> <li>• Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</li> <li>• Eeguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</li> <li>• Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</li> <li>• Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi descrivendo il procedimento seguito.</li> </ul> <p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</li> <li>• Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</li> <li>• Eeguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</li> <li>• Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</li> <li>• Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</li> </ul> <p><b>RELAZIONI, MISURE, DATI e PREVISIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</li> <li>• Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</li> <li>• Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</li> <li>• Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.)</li> </ul>
---	---	--



<p>Classe IV Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Opera con i numeri naturali e decimali ed esegue le quattro operazioni con sicurezza, utilizzando calcolo orale e scritto.</li> <li>• Padroneggia concetti, significati, diverse rappresentazioni delle frazioni e risolve problemi relativi.</li> <li>• Risolve situazioni problematiche selezionando la domanda e riconoscendo eventuali domande nascoste.</li> <li>• Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati</li> <li>• Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e determina misure.</li> <li>• Acquisisce la nozione di grandezza come entità misurabile</li> </ul>	<p><b>NUMERI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e rappresentare numeri naturali e decimali.</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni anche con i numeri decimali, con sicurezza valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto.</li> <li>• Utilizzare numeri decimali per descrivere situazioni quotidiane.</li> <li>• Rappresentare, confrontare e ordinare frazioni</li> <li>• Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti, complementari, apparenti, improprie. Calcolare il valore del rapporto mediante divisione.</li> <li>• Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</li> <li>• Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi descrivendo il procedimento seguito.</li> </ul> <p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificare elementi significativi e simmetrici.</li> <li>• Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</li> <li>• Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, verticalità. Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</li> <li>• Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni.</li> <li>• Riconoscere figure ruotate e traslate.</li> <li>• Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule.</li> <li>• Determinare l'area di rettangoli, triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</li> </ul> <p><b>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare relazioni e dati e in situazioni significative.</li> <li>• Assegnare a ciascuna grandezza la relativa misura, utilizzando le principali unità di misura per lunghezze, capacità, masse, valore, tempo per effettuare misure e stime.</li> <li>• Passare da un'unità di misura a un'altra.</li> <li>• Utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulando giudizi e prendere decisioni.</li> <li>• Affrontare situazioni problematiche, facendo ipotesi e applicando strategie risoltrici efficaci.</li> <li>• Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</li> <li>• Usare le nozioni di moda e di media aritmetica. In situazione concrete, di</li> </ul>
--	---	--

		coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile.
Classe V Scuola Primaria	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e razionali. Sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</li> <li>• Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</li> <li>• Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuale, scale di riduzione.)</li> <li>• Descrive, denomina, classifica figure in base a caratteristiche geometriche e ne determina misure.</li> <li>• Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</li> <li>• Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</li> <li>• Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</li> <li>• Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</li> <li>• Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</li> <li>• Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</li> <li>• Produce argomentazioni in base alle conoscenze</li> </ul>	<p><b>NUMERI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</li> <li>• Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.</li> <li>• Stimare il risultato di una operazione.</li> <li>• Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</li> <li>• Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</li> <li>• Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</li> <li>• Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</li> <li>• Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</li> <li>• Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi descrivendo il procedimento seguito.</li> </ul> <p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</li> <li>• Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</li> <li>• Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.</li> <li>• Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</li> <li>• Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</li> <li>• Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</li> <li>• Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a</li> </ul>

	<p>teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</li> <li>• Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</li> <li>• Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.</li> <li>• Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</li> </ul>	<p>quadretti).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</li> <li>• Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</li> <li>• Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).</li> </ul> <p><b>RELAZIONI, MISURE, DATI e PREVISIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</li> <li>• Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.</li> <li>• Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</li> <li>• Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.</li> <li>• Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</li> <li>• In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</li> <li>• Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</li> </ul>
<p><b>SCUOLA SECONDARIA I°</b></p>	<p><b>DISCIPLINA: MATEMATICA</b> <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b></p>	<p><b>OBIETTIVI</b></p>
<p>Classe Prima Scuola Secondaria I°</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni.</li> <li>• Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite</li> <li>• Rafforza un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali) quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.</li> <li>• Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.</li> <li>• Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</li> <li>• Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni.</li> <li>• Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confronta procedimenti diversi che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</li> <li>• Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale</li> <li>• Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</li> <li>• Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</li> </ul>	<p>consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.</li> <li>• Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete.</li> <li>• In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.</li> <li>• Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.</li> <li>• Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.</li> <li>• Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.</li> <li>• Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).</li> <li>• Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ecc.) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari).</li> <li>• Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.</li> <li>• Interpretare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</li> </ul>
--	--	--

<p>Classe Seconda Scuola Secondaria I°</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato delle operazioni.</li> <li>• Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite</li> <li>• Rafforza un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</li> <li>• Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, ecc.) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</li> <li>• Confronta procedimenti diversi che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</li> <li>• Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</li> <li>• Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazioni.</li> <li>• Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero decimale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni.</li> <li>• Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</li> <li>• Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.</li> <li>• Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione.</li> <li>• Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.</li> <li>• Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari).</li> <li>• Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle agli altri.</li> <li>• Riprodurre figure e disegni geometrici in base ad una descrizione e codificazione fatta da altri.</li> <li>• Riconoscere e disegnare figure piane simili.</li> <li>• Conoscere e saper applicare i teoremi di Euclide.</li> <li>• Conoscere il teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.</li> <li>• Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio in triangoli, o utilizzando le più comuni formule.</li> <li>• Distinguere e rappresentare circonferenza e cerchio.</li> <li>• Individuare e disegnare poligoni inscritti e circoscritti.</li> <li>• Esprimere la relazione di proporzionalità con un'eguaglianza di frazioni e viceversa.</li> <li>• Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo <math>y=ax</math>, <math>y=a/x</math>, i loro grafici e collegarle al concetto di proporzionalità.</li> <li>• Rappresentare un insieme di dati</li> </ul>
--	---	---

<p>Classe Terza Scuola Secondaria I°</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato delle operazioni.</li> <li>• Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</li> <li>• Confronta procedimenti diversi che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</li> <li>• Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite</li> <li>• Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</li> <li>• Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</li> <li>• Rafforza un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri reali quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.</li> <li>• Riprodurre figure e disegni geometrici in base ad una descrizione e codificazione fatta da altri.</li> <li>• Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.</li> <li>• Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve.</li> <li>• Conoscere il numero <math>\pi</math>, e in alcuni modi per approssimarlo.</li> <li>• Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa.</li> <li>• Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.</li> <li>• Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali.</li> <li>• Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana.</li> <li>• Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo <math>y=ax</math>, <math>y=a/x</math>, <math>y=ax^2</math> e i loro grafici e collegarle al concetto di proporzionalità</li> </ul>
--	--	---

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA**  
**COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA**  
**SCIENZE**  
**TRAGUARDI DI COMPETENZE - OBIETTIVI**

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>	
	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrive e confrontare fatti ed eventi</li> <li>• Mette in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà</li> <li>• Colloca fatti ed orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione attività legate al trascorrere della giornata scolastica, giorni della settimana, le stagioni</li> <li>• Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo</li> <li>• Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti ed esplora attraverso l'uso di tutti i sensi</li> <li>• Pone domande sulle cose e sulla natura</li> <li>• Stabilisce la relazione esistente tra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali)</li> <li>• Utilizza la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine</li> <li>• Effettua semplici indagini su situazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intuire attraverso l'esperienza personale, la ciclicità del tempo</li> <li>• Intuire lo scorrere del tempo (mesi stagioni) ed orientarsi nella ciclicità temporale attraverso la registrazione sul calendario della sezione di eventi particolari (ad es.: nascita di una piantina ecc.) e rievocare sistematicamente la "storia" utilizzando i concetti di prima/durante /dopo</li> <li>• Osservare i cambiamenti stagionali e distinguerne le caratteristiche</li> <li>• Osservare e distinguere e registrare i cambiamenti del tempo meteorologico</li> <li>• Osservare con curiosità ed interesse eventi naturali, materiali e situazioni, usando i sensi per ricavare informazioni e conoscenze</li> <li>• Descrivere in modo semplice e rappresentare graficamente le fasi di un evento naturale e le trasformazioni che avvengono in diversi contesti naturali e artificiali</li> <li>• Porsi domande, formulare ipotesi per dare spiegazioni, trovare soluzioni e risposte su alcuni fenomeni compresi nelle scienze</li> <li>• Ricostruire e registrare attraverso semplici schemi o tabelle, i dati della realtà collaborando, interagendo e confrontandosi con gli altri</li> </ul>

	<p>di esperienza</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce semplici situazioni problematiche in contesti generali di esperienza</li> <li>• Fornisce spiegazioni sulle cose e i fenomeni</li> <li>• Elabora previsioni e ipotesi</li> <li>• Organizza dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante</li> <li>• Interpreta e produce simboli, mappe e percorsi</li> <li>• Costruisce modelli di rappresentazione della realtà</li> </ul>	
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI</b>
Classe I Scuola Primaria	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva la realtà circostante per cogliere semplici differenze</li> <li>• Descrive alcuni semplici fenomeni osservati</li> <li>• Sa distinguere gli esseri viventi dai non viventi</li> <li>• Conosce le condizioni fondamentali per la vita delle piante</li> <li>• Collega i fenomeni atmosferici alle stagioni</li> </ul>	<p><b>Esplorare, descrivere oggetti e materiali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare e individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali attraverso interazioni e manipolazioni.</li> <li>• Distinguere e descrivere fenomeni, esseri viventi e non.</li> <li>• Formulare ipotesi, verificarle, rappresentarle e verbalizzarle.</li> </ul> <p><b>Osservare e sperimentare sul campo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella unitarietà e nelle loro parti.</li> <li>• Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati a liquidi</li> </ul> <p><b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere gli esseri viventi dai non viventi.</li> <li>• Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo, caldo).</li> </ul>
Classe II Scuola Primaria	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Opera le prime classificazioni in base alla scelta di alcuni criteri osservabili</li> <li>• Riconosce e utilizza i cinque sensi</li> <li>• Osserva i fenomeni atmosferici e i cambiamenti della natura</li> <li>• Classifica piante e animali per somiglianze e differenze</li> </ul>	<p><b>Esplorare, descrivere oggetti e materiali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare e descrivere, conoscere e comprendere il significato scientifico delle stagioni e i movimenti della Terra</li> <li>• Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</li> <li>• Descrivere le caratteristiche dei materiali solidi</li> <li>• Individuare e conoscere i solidi in polvere</li> <li>• Descrivere le caratteristiche dei materiali liquidi</li> <li>• Individuare le caratteristiche di materiali gassosi.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce l'impatto positivo e negativo che ha l'uomo sull'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere e descrivere gli stati dell'acqua</li> <li>Conoscere caratteristiche e cause di alcuni fenomeni meteorologici</li> </ul> <p><b>Osservare e sperimentare sul campo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere e sperimentare le caratteristiche dei materiali solidi</li> <li>Osservare, conoscere i solidi in polvere</li> <li>Conoscere e sperimentare le caratteristiche dei materiali liquidi</li> <li>Riconoscere e sperimentare le caratteristiche di materiali gassosi.</li> <li>Osservare e sperimentare gli stati dell'acqua prendendo spunto dai fenomeni atmosferici</li> </ul> <p><b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</li> <li>Individuare e prestare attenzione a un problema ambientale, analizzarlo ed elaborare semplici ma efficaci proposte di soluzione.</li> <li>Conoscere alcune norme di comportamento per la tutela dell'ambiente (Cittadinanza attiva)</li> </ul>
<p>Classe III Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Individua la struttura di oggetti semplici, analizza qualità e proprietà</li> <li>Descrive semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento.</li> <li>Seria e classifica oggetti in base alle loro proprietà.</li> <li>Ha familiarità con i fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti.</li> <li>Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente.</li> <li>Osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo.</li> <li>Riconosce in altri organismi viventi in relazione ai propri ambienti bisogni analoghi ai propri.</li> </ul>	<p><b>Esplorare, descrivere oggetti e materiali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</li> <li>Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</li> <li>Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.</li> <li>Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.</li> </ul> <p><b>Osservare e sperimentare sul campo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc.</li> <li>Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</li> <li>Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.</li> <li>Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).</li> <li>Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).</li> </ul>

		<p><b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</li><li>• Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.</li><li>• Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</li></ul>
--	--	--

<p>Classe IV Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplora i fenomeni con approccio scientifico.</li> <li>• Osserva e descrive lo svolgimento di fatti, formula domande, realizza semplici esperimenti.</li> <li>• Interpreta il mondo che lo circonda come costituito da materia ed energia che sono disponibili e si trasformano</li> <li>• Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede e succede</li> <li>• È consapevole che l'aria e l'acqua sono fonte di vita e danno origine a cicli continui</li> <li>• Sa sviluppare schemi di fenomeni e di fatti sulla base della consapevolezza che la materia e l'energia si trasferiscono e si trasformano</li> <li>• Sa giustificare le proprie affermazioni e le scelte; ricerca da varie fonti (libri, internet altro) informazioni e spiegazioni.</li> <li>• Sa analizzare e verbalizzare in forma chiara quanto sperimenta e impara.</li> </ul>	<p><b>Oggetti, materiali e trasformazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire il metodo di studio scientifico attraverso le sue diverse fasi concettuali e sperimentali</li> <li>• Riconoscere i vari stati della materia attraverso l'osservazione della realtà.</li> <li>• Attraverso esperienze concrete, acquisire i concetti di trasformazione di materia, trasformazione di energia (calore, vapore, luce ...)</li> <li>• Analizzare i vari passaggi di stato della materia</li> <li>• Conoscere gli elementi che costituiscono il pianeta Terra.</li> <li>• Riconoscere le caratteristiche fondamentali dell'aria.</li> <li>• Riconoscere l'acqua come materia e solvente fondamentale per la vita e realizzare esperimenti</li> </ul> <p><b>Osservare e sperimentare sul campo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare l'ambiente ad occhio nudo e con strumenti appropriati. Conoscere gli elementi che costituiscono il pianeta Terra e le trasformazioni nel tempo.</li> <li>• Comprendere il valore dell'acqua e dell'aria, assumere condotte quotidiane attente al suo consumo responsabile (Cittadinanza)</li> <li>• Conoscere le parti che compongono il suolo e le loro caratteristiche</li> <li>• Esporre in modo argomentato attraverso la comunicazione orale o scritta, le conoscenze acquisite</li> <li>• L'uomo, i viventi e l'ambiente</li> <li>• Osservare una porzione di ambiente vicino per classificare vegetali e animali</li> <li>• Distinguere le caratteristiche fondamentali che connotano gli esseri viventi.</li> <li>• Osservare i momenti significativi della vita di vegetali e animali per riconoscere che sono dotati di sistema respiratorio e riproduttore.</li> <li>• Conoscere le diverse modalità con cui i vegetali e gli animali esplicano le loro funzioni vitali.</li> <li>• Acquisire il concetto di ecosistema cogliendo le relazioni tra i viventi e i fattori fisici ambientali.</li> <li>• Avere cura e rispetto dell'ambiente, comprendere il valore della risorsa acqua (Cittadinanza attiva)</li> </ul>
----------------------------------	---	--

<p>Classe V Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</li> <li>• Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</li> <li>• Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</li> <li>• Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</li> <li>• Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</li> <li>• Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</li> <li>• Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</li> <li>• Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</li> <li>• Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</li> </ul>	<p><b>Oggetti, materiali e trasformazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.</li> <li>• Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.</li> <li>• Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.</li> <li>• Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.).</li> <li>• Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).</li> </ul> <p><b>Osservare e sperimentare sul campo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino.</li> <li>• Individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</li> <li>• Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci.</li> <li>• Osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</li> <li>• Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.</li> </ul> <p><b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</li> <li>• Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</li> <li>• Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</li> <li>• Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</li> <li>• Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</li> <li>• Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</li> </ul>
---------------------------------	--	--

<b>SCUOLA SECONDARIA I°</b>	<b>DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI</b>
Classe Prima Scuola Secondaria I°	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</li> <li>• Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</li> <li>• Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</li> <li>• Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</li> <li>• È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</li> <li>• Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli microscopici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare i concetti fondamentali quali: peso, peso specifico, temperatura, calore, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Realizzare esperienze quali ad esempio: vasi comunicanti, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio.</li> <li>• Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.</li> <li>• Comprendere il senso delle grandi classificazioni.</li> <li>• Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento microscopico e macroscopico dei viventi con il modello cellulare (collegare per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, la crescita delle piante con la fotosintesi).</li> <li>• Realizzare esperienze quali ad esempio: modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule animali e vegetali</li> <li>• Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.</li> <li>• Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con il modello cellulare (collegare per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare).</li> <li>• Realizzare esperienze quali ad esempio: modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule animali e vegetali</li> </ul>

<p>Classe Seconda Scuola Secondaria I°</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</li> <li>• Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</li> <li>• Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</li> <li>• Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</li> <li>• Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare i concetti fondamentali quali: velocità, forza ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Realizzare esperienze quali, ad esempio, galleggiamento.</li> <li>• Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto.</li> <li>• Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico e microscopico dei viventi con il modello cellulare (collegare per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare e con il metabolismo cellulare).</li> <li>• Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione.</li> <li>• Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.</li> <li>• Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.</li> </ul>
--	---	--

<p>Classe Terza Scuola Secondaria I°</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite</li> <li>• Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</li> <li>• È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</li> <li>• Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</li> <li>• Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico</li> <li>• Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con il modello cellulare (collegare per esempio: la crescita e lo sviluppo con la duplicazione della cellula).</li> <li>• Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.</li> <li>• Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.</li> <li>• Riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie.</li> <li>• Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.</li> <li>• Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno. Ricostruire i movimenti della terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni.</li> <li>• Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna.</li> <li>• Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione</li> </ul>
--	--	---

SCUOLA DELL'INFANZIA	<p style="text-align: center;"><b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>  <b>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA</b>  <b>TECNOLOGIA</b>  <b>TRAGUARDI DI COMPETENZE - OBIETTIVI</b></p>	
SCUOLA PRIMARIA	<b>CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>	
	<p><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b></p> <p>Il bambino</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplora le possibili funzioni di semplici artefatti tecnologici</li> <li>• Utilizza correttamente semplici strumenti tecnologici (robot educativi)</li> </ul>	<p><b>OBIETTIVI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere alcuni elementi del mondo artificiale</li> <li>• Acquisire familiarità con alcuni strumenti tecnologici (bee bot)</li> <li>• Prevedere e programmare un percorso con i robottini</li> <li>• Cercare soluzioni</li> </ul>
Classe I Scuola Primaria	<p><b>DISCIPLINA: TECNOLOGIA</b></p> <p><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b></p> <p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce gli elementi artificiali nell'esplorazione dell'ambiente che lo circonda.</li> <li>• Descrive con disegni elementi del mondo artificiale.</li> <li>• Conosce e utilizza semplici oggetti di uso quotidiano e ne riconosce la funzione.</li> <li>• Legge etichette, volantini attribuendone il significato corretto.</li> <li>• Utilizza e distingue diversi mezzi di comunicazione. Si avvia a riconoscere le caratteristiche e le funzioni delle nuove tecnologie.</li> </ul>	<p><b>OBIETTIVI</b></p> <p><b>VEDERE E OSSERVARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere, descrivere con le parole e rappresentare con disegni e schemi elementi del mondo artificiale.</li> <li>• Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati.</li> </ul> <p><b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti e relativamente a oggetti e strumenti esplorati.</li> <li>• Prevedere le conseguenze di comportamenti personali e dei compagni.</li> <li>• Effettuare confronti fra due o più oggetti dell'ambiente scolastico in relazione al peso e alla lunghezza</li> </ul> <p><b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguire istruzioni d'uso e saperle fornire ai compagni.</li> <li>• Conoscere e raccontare storie di oggetti e processi inseriti in contesti di storia personale.</li> <li>• Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento.</li> </ul>



<p>Classe II Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce l'ambiente che lo circonda e distingue elementi e fenomeni del mondo naturale e artificiale.</li> <li>• Conosce semplici processi di trasformazione di alcune risorse ambientali e rileva l'importanza del rispetto e della salvaguardia dell'ambiente.</li> <li>• Conosce e utilizza, in modo opportuno, semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano e ne descrive la funzione e le parti principali.</li> <li>• Riconosce e distingue informazioni relative a beni e servizi leggendo etichette, volantini e istruzioni.</li> <li>• Utilizza diversi mezzi di comunicazione e conosce la necessità di servirsene in base alle diverse situazioni.</li> <li>• Usa strumenti multimediali per produrre semplici rappresentazioni grafiche. Inizia a riconoscere le caratteristiche e le funzioni della tecnologia attuale</li> </ul>	<p><b>VEDERE E OSSERVARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere e rappresentare elementi del mondo artificiale.</li> <li>• Effettuare esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</li> <li>• Riconoscere le funzioni principali delle parti di una macchina e di una applicazione informatica.</li> </ul> <p><b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prevedere il risultato di alcuni processi di trasformazione dei materiali in contesti conosciuti.</li> <li>• Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. (Cittadinanza)</li> </ul> <p><b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</li> <li>• Conoscere ed usare la procedura di un programma semplice di informatica</li> </ul>
<p>Classe III Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva, descrive, rappresenta con disegni e schemi elementi del mondo artificiale.</li> <li>• Coglie differenze per forme, materiali, funzioni in oggetti costruiti dall'uomo e saperli collocare nel contesto d'uso. Riflette sui vantaggi che si traggono dall'uso di oggetti.</li> <li>• Segue istruzioni d'uso e saperle fornire ai compagni.</li> <li>• Comprende la necessità di seguire le norme di sicurezza nell'utilizzo di oggetti, strumenti e materiali.</li> <li>• Conosce l'ambiente laboratorio e le regole di comportamento da rispettare per un uso corretto dello stesso.</li> </ul>	<p><b>VEDERE E OSSERVARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</li> <li>• Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</li> </ul> <p><b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</li> <li>• Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</li> </ul> <p><b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</li> <li>• Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce il Pc e gli elementi che lo compongono.</li> </ul>	
<p>Classe IV Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce e identifica l'ambiente che lo circonda, distinguendo gli elementi e i fenomeni di tipo artificiale.</li> <li>• Acquisisce la conoscenza dei più importanti processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, riflettendo sul relativo impatto ambientale.</li> <li>• È in grado di descrivere la funzione principale e la struttura degli oggetti e strumenti utilizzati nella quotidianità.</li> <li>• Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di servizi leggendo vari documenti commerciali.</li> <li>• Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione e ne fa un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</li> <li>• Usa strumenti multimediali o elementi del disegno tecnico per produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio lavoro. Inizia ad analizzare ed esprimere giudizi sui limiti della tecnologia del nostro secolo.</li> <li>• Sa realizzare con materiali di facile consumo un oggetto descrivendolo e documentando la sequenza delle operazioni.</li> </ul>	<p><b>VEDERE E OSSERVARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico.</li> <li>• Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</li> </ul> <p><b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</li> <li>• Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.</li> </ul> <p><b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete, per comprendere la relazione tra struttura e funzionamento.</li> <li>• Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</li> <li>• Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</li> <li>• Cercare, selezionare, usare sul computer un comune programma di utilità</li> </ul>

<p>Classe V Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</li> <li>● Individua le funzioni di una semplice macchina e rileva le caratteristiche Individua negli utensili di uso quotidiano e nelle macchine semplici, i vantaggi ed i problemi del loro utilizzo Comprende che per interagire con dispositivi di uso comune occorre seguire segnali e istruzioni.</li> <li>● Comprende la necessità di un uso consapevole corretto del mezzo informatico.</li> <li>● Conosce il Pc e gli elementi che lo compongono individuando le funzioni di una semplice macchina e le caratteristiche.</li> <li>● Individua negli utensili di uso quotidiano e nelle macchine semplici, i vantaggi ed i problemi del loro utilizzo</li> <li>● Comprende che per interagire con dispositivi di uso comune occorre seguire segnali e istruzioni.</li> <li>● Conosce l'ambiente laboratorio e le norme di comportamento da rispettare.</li> <li>● Comprende la necessità di un uso consapevole corretto del mezzo informatico.</li> <li>● Sa aprire, denominare, chiudere un documento. Sa salvare un file. Usa un programma di videoscrittura (Word): conosce la tastiera [lettere e numeri; i tasti funzione; i tasti direzionali; il tasto Canc; ...]. Scrive semplici testi</li> </ul>	<p><b>VEDERE E OSSERVARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Eseguire</b> semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</li> <li>- <b>Leggere e ricavare informazioni</b> utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</li> <li>- <b>Impiegare</b> alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</li> <li>- <b>Effettuare</b> prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</li> <li>- <b>Riconoscere</b> e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</li> <li>- <b>Rappresentare</b> i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</li> </ul> <p><b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Effettuare stime</b> approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</li> <li>- <b>Prevedere le conseguenze</b> di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</li> <li>- <b>Riconoscere</b> i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.</li> <li>- <b>Pianificare</b> la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</li> <li>- <b>Organizzare</b> una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.</li> </ul> <p><b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Smontare</b> semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.</li> <li>- <b>Utilizzare</b> semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</li> <li>- <b>Eseguire interventi</b> di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</li> <li>- <b>Realizzare</b> un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</li> <li>- <b>Cercare</b>, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.</li> </ul>
---------------------------------	--	--

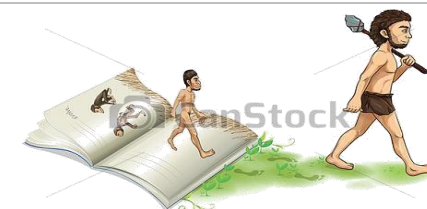
SCUOLA SECONDARIA I°	DISCIPLINA: TECNOLOGIA TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
Classe Prima Scuola Secondaria I°	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</li> <li>• Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</li> <li>• Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</li> <li>• Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale</li> </ul>	<p><b>TECNOLOGIA DEI MATERIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riconoscere una risorsa naturale</li> <li>• Comprendere il concetto di materia prima, semilavorato e prodotto finito</li> <li>• Conoscere ed individuare le diverse fasi di un processo produttivo</li> <li>• Saper individuare i materiali riciclabili</li> <li>• Conoscere il ciclo di produzione dei materiali</li> <li>• Conoscere i problemi ambientali relativi all'uso delle materie</li> <li>• Conoscere i diversi processi di produzione e di lavorazione dei singoli materiali</li> <li>• Comprendere e saper utilizzare i termini specifici di questa Area</li> </ul> <p><b>TECNOLOGIA, AMBIENTE E AGRICOLTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere l'influenza del clima sulla vita delle piante</li> <li>• Conoscere le principali tecniche di coltivazione</li> <li>• Conoscere i sistemi di riproduzione delle piante</li> <li>• Conoscere i principali tipi di allevamento</li> <li>• Conoscere i principi fondamentali della selvicoltura</li> <li>• Conoscere i principi dell'agricoltura biologica e degli OGM</li> <li>• Conoscere ed imparare a rispettare l'ambiente</li> <li>• Comprendere e saper utilizzare i termini specifici di questa Area</li> </ul> <p><b>DISEGNO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper usare gli strumenti del disegno</li> <li>• Saper riprodurre un disegno in scala</li> <li>• Saper disegnare le principali figure geometriche</li> <li>• Acquisire elementi di precisione, ordine e chiarezza</li> <li>• Saper disegnare figure geometriche complesse</li> <li>• Saper lavorare in sequenza di istruzioni</li> <li>• Comprendere e saper utilizzare i termini specifici di questa Area</li> </ul> <p><b>LABORATORIO INFORMATICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la struttura del computer</li> <li>• Conoscere componenti hardware e software</li> <li>• Usare il mouse</li> <li>• Usare la tastiera</li> <li>• Usare la stampante</li> <li>• Usare cd rom – pen drive usb</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestire files e cartelle in locale e in rete (LAN)</li> <li>• Conoscere la struttura della rete (LAN)</li> <li>• Usare programmi di videoscrittura e disegno</li> <li>• Uso dello scanner e fotoritocco immagini</li> <li>• Contenuti di base-</li> <li>• Lavori didattici di consolidamento delle conoscenze acquisite</li> <li>• Realizzazione di brevi documenti scritti legati alle attività di laboratorio Linguistico-Espressivo</li> </ul>
<p>Classe Seconda Scuola Secondaria I°</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</li> <li>• Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento utilizzando un linguaggio pertinente ed argomentando in modo coerente.</li> <li>• Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</li> <li>• Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</li> </ul>	<p><b>TECNOLOGIA DEI MATERIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riconoscere una risorsa naturale</li> <li>• Comprendere il concetto di materia prima, semilavorato e prodotto finito</li> <li>• Conoscere ed individuare le diverse fasi di un processo produttivo</li> <li>• Saper individuare i materiali riciclabili</li> <li>• Conoscere il ciclo di produzione dei materiali</li> <li>• Conoscere i problemi ambientali relativi all'uso delle materie</li> <li>• Conoscere le proprietà dei metalli e delle materie plastiche</li> <li>• Conoscere i diversi processi di produzione e di lavorazione dei singoli materiali</li> <li>• Conoscere i principi fondamentali di resistenza delle strutture</li> <li>• Comprendere e saper utilizzare i termini specifici di questa Area</li> </ul>

		<p><b>EDUCAZIONE ALIMENTARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le funzioni degli alimenti</li> <li>• Conoscere le caratteristiche dei principi alimentari</li> <li>• Conoscere le caratteristiche di una alimentazione sana ed equilibrata</li> <li>• Conoscere i diversi metodi di conservazione degli alimenti</li> <li>• Conoscere le tecniche di cottura</li> <li>• Conoscere gli OGM e gli alimenti biologici</li> <li>• Saper leggere le etichette</li> <li>• Comprendere e saper utilizzare i termini specifici di questa Area</li> </ul> <p><b>DISEGNO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper usare gli strumenti del disegno</li> <li>• Saper riprodurre un disegno in scala</li> <li>• Saper disegnare le principali figure geometriche</li> <li>• Acquisire elementi di precisione, ordine e chiarezza</li> <li>• Saper disegnare figure geometriche complesse</li> <li>• Saper lavorare in sequenza di istruzioni</li> <li>• Saper figure piane e solide in proiezione ortogonale</li> <li>• Disegnar sezioni di solidi</li> <li>• Comprendere e saper utilizzare i termini specifici di questa Area</li> </ul> <p><b>LABORATORIO INFORMATICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare correttamente i termini specifici degli argomenti trattati anche con strumenti informatici</li> <li>• Realizzare grafi, schemi e strumenti logici con gli strumenti informatici.</li> <li>• Utilizzare le funzioni principali dei programmi di elaborazione testi, di presentazione e fogli elettronici.</li> </ul>
<p>Classe Terza Scuola Secondaria I°</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</li> <li>• Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</li> <li>• È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</li> </ul>	<p><b>FONTI DI ENERGIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riconoscere le diverse forme di energia</li> <li>• Conoscere le fonti di energia rinnovabili e quelle non rinnovabili</li> <li>• Saper analizzare i problemi di inquinamento ambientale legati allo sfruttamento delle fonti di energia</li> <li>• Conoscere il funzionamento delle centrali elettriche</li> <li>• Analizzare i vantaggi ambientali legati alle risorse rinnovabili</li> <li>• Conoscere le tecnologie per lo sfruttamento delle fonti energetiche alternative</li> <li>• Comprendere e saper utilizzare i termini specifici di questa Area</li> </ul> <p><b>LAVORO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le caratteristiche del mercato del lavoro</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</li> <li>• Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</li> <li>• Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</li> <li>• Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</li> <li>• Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</li> <li>• Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o <i>infografiche</i>, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i settori della produzione</li> <li>• Conoscere le principali norme dello statuto dei lavoratori</li> <li>• Analizzare le norme che tutelano la salute nei luoghi di lavoro</li> <li>• Comprendere e saper utilizzare i termini specifici di questa Area</li> </ul> <p><b>ENERGIA ELETTRICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la natura dei fenomeni elettrici e magnetici</li> <li>• Comprendere la differenza tra materiali conduttori e isolanti</li> <li>• Conoscere i concetti di tensione e corrente elettrica</li> <li>• Conoscere i componenti di un circuito elementare e la loro funzione</li> <li>• Saper realizzare circuiti semplici in serie e parallelo</li> <li>• Conoscere e saper prevenire i pericoli della corrente elettrica</li> <li>• Conoscere come usare con sicurezza e in modo economico l'elettricità in casa</li> <li>• Comprendere e saper utilizzare i termini specifici di questa Area</li> </ul> <p><b>DISEGNO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire la conoscenza dei sistemi di rappresentazione grafica in proiezione ortogonale e in assonometria</li> <li>• Applicare le regole dello sviluppo dei solidi</li> <li>• Disegnare sezioni di solidi</li> <li>• Saper rappresentare e leggere grafici statistici</li> <li>• Comprendere e saper utilizzare i termini specifici di questa Area</li> </ul> <p><b>LABORATORIO INFORMATICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire la comprensione dei termini specifici</li> <li>• Favorire l'acquisizione di linguaggi specifici</li> <li>• Acquisire elementi di precisione, ordine, chiarezza</li> <li>• Acquisizione di conoscenze tecniche di base</li> <li>• Conoscenza di termini, concetti, principi teorici e linguistici dei diversi aspetti tecnici trattati</li> </ul>
--	--	---

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA  
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE  
IDENTITA' STORICA  
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE - OBIETTIVI**



	<b>CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI</b>	
	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</li> <li>• Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia.</li> <li>• Pone domande, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, e raggiunge una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</li> <li>• Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</li> <li>• Riferisce correttamente eventi del passato recente.</li> <li>• Sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricostruire e intuire la successione temporale di un'azione (prima, durante, dopo).</li> <li>• Saper riconoscere la propria appartenenza ad un gruppo (a scuola, a casa, con i compagni).</li> <li>• Sentirsi partecipe della vita familiare e riconoscere diversi ruoli</li> <li>• Conoscere le tradizioni della famiglia, della comunità, metterle a confronto.</li> <li>• Conoscere luoghi, storie e tradizioni del proprio contesto socio-familiare.</li> <li>• Riconoscere i più importanti segni della propria cultura, del territorio, delle istituzioni e dei servizi pubblici.</li> <li>• Cogliere successioni temporali: ritmi di scansione della settimana, della giornata scolastica; intuire lo scorrere del tempo (settimane, mesi, stagioni) ed orientarsi nella ciclicità temporale attraverso la registrazione sul calendario della sezione di eventi particolari (compleanni, uscite didattiche) e rievocare sistematicamente la storia della sezione.</li> <li>• Ordinare in sequenza azioni e situazioni.</li> <li>• Percepire sé stesso e la durata delle proprie azioni nella quotidianità e negli eventi.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>DISCIPLINA: STORIA TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI</b>



<p>Classe I Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</li> <li>• Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</li> <li>• Sviluppa la capacità di collocare il proprio vissuto nel tempo</li> <li>• Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</li> </ul>	<p><b>USO DELLE FONTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere in foto, racconti ed oggetti d'infanzia le fonti per ricostruire la propria storia personale</li> </ul> <p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordinare in successione le azioni di un racconto, di una storia utilizzando i principali indicatori temporali (prima, adesso, dopo, etc.).</li> <li>• Operare prime periodizzazioni mediante il riconoscimento delle parti del giorno e riconoscere la ciclicità, la durata e le caratteristiche dei fenomeni naturali.</li> </ul> <p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguire e comprendere vicende del proprio passato attraverso l'ascolto di racconti.</li> <li>• Collocare sulla linea del tempo avvenimenti relativi alla storia personale.</li> <li>• Cogliere le trasformazioni effettuate dal tempo su cose, persone e animali.</li> </ul> <p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali e disegni</li> </ul>
-------------------------------------	---	---

<p style="text-align: center;">Classe II Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Colloca sulla linea del tempo un fatto o un periodo del suo passato.</li> <li>• Organizza le conoscenze del proprio vissuto, orientandosi cronologicamente.</li> <li>• Individua successione-contemporaneità-durata e periodizzazioni.</li> <li>• Comprende avvenimenti e fatti e organizza le informazioni relative al proprio vissuto.</li> <li>• Rappresenta conoscenze e concetti attraverso disegni, grafismi e con risorse digitali.</li> </ul>	<p><b>USO DELLE FONTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato</li> <li>• Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</li> </ul> <p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere relazioni di successione, di contemporaneità e di ciclicità in fenomeni ed esperienze vissute.</li> <li>• Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (la linea temporale).</li> <li>• Riconoscere i cicli temporali e i mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute.</li> <li>• Riconoscere relazioni di durata in fenomeni ed esperienze dirette</li> <li>• Riconoscere durate, periodi, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</li> </ul> <p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</li> <li>• Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico sociali diversi.</li> <li>• Seguire e comprendere "storie" attraverso l'ascolto o la lettura di brevi testi e racconti orali.</li> </ul> <p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni.</li> <li>• Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite</li> </ul>
--	--	---

<p>Classe III Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico.</li> <li>• Conosce elementi significativi del proprio passato.</li> <li>• Comprende e organizza le informazioni e le conoscenze dei testi storici proposti.</li> <li>• Comprende vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie e racconti e attraverso risorse digitali.</li> </ul>	<p><b>USO DELLE FONTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</li> <li>• Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</li> </ul> <p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</li> <li>• Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</li> <li>• Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale, ecc.).</li> </ul> <p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.</li> <li>• Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</li> <li>• Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</li> </ul> <p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</li> <li>• Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</li> </ul>
---------------------------------------	---	--

<p>Classe IV Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa la linea del tempo per collocare i periodi storici delle diverse civiltà.</li> <li>• Organizza le informazioni e le conoscenze delle diverse civiltà studiate, tematizzando e concettualizzando le vicende storiche.</li> <li>• Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e delle civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità.</li> <li>• Racconta fatti studiati e sa produrre semplici testi storici con risorse digitali.</li> <li>• Sviluppa il senso di responsabilità e il rispetto delle regole di convivenza.</li> </ul>	<p><b>USO DELLE FONTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</li> <li>• Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato</li> </ul> <p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</li> <li>• Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.</li> <li>• Collocare gli eventi nel tempo e nello spazio, utilizzando cronologie e carte storico- geografiche.</li> </ul> <p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C. d.C.) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</li> <li>• Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li> </ul> <p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico delle discipline.</li> <li>• Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati anche usando risorse digitali.</li> </ul>
--------------------------------------	---	--

Classe V Scuola  
Primaria

L'alunno

- riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
- Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

#### **USO DELLE FONTI**

- Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.
- Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.

#### **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**

- Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.
- Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.
- Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.

#### **STRUMENTI CONCETTUALI**

- Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.
- Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.

#### **PRODUZIONE SCRITTA E ORALE**

- Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.
- Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.
- Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina

<b>SCUOLA SECONDARIA I°</b>	<b>DISCIPLINA: STORIA TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI</b>
Classe Prima Scuola Secondaria I°	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• si informa su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</li> <li>• Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</li> <li>• Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale.</li> <li>• Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale.</li> <li>• Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</li> <li>• Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità.</li> </ul>	<p><b>Ricavare informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare fonti storiche per ricavare informazioni.</li> </ul> <p><b>Stabilire relazioni tra i fatti storici.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare la linea del tempo, le carte storico-geografiche per collocare, rappresentare, mettere in relazione fatti ed eventi.</li> <li>• Conoscere la funzione e l'uso convenzionale per le misurazioni del tempo.</li> </ul> <p><b>Conoscere, comprendere e confrontare l'organizzazione e le regole di una società.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi che sono alla base di una società.</li> </ul> <p><b>Comprendere e rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rielaborare conoscenze apprese attraverso mappe concettuali, testi storici, esposizioni orali utilizzando un linguaggio settoriale.</li> </ul>

<p>Classe Seconda Scuola Secondaria I°</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• si informa su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</li> <li>• Comprende testi storici ed espone oralmente le conoscenze storiche acquisite.</li> <li>• Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</li> <li>• Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale e moderna.</li> <li>• Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale.</li> <li>• Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</li> <li>• Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità.</li> </ul>	<p><b>Ricavare informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni sull'origine e sullo scopo.</li> </ul> <p><b>Stabilire relazioni tra i fatti storici.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici.</li> <li>• Collocare gli eventi storici secondo le coordinate spazio- temporali.</li> </ul> <p><b>Conoscere, comprendere e confrontare l'organizzazione e le regole di una società.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi che sono alla base di una società.</li> </ul> <p><b>Comprendere e rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere ed utilizzare i termini specifici del linguaggio storico.</li> <li>• Utilizzare con sicurezza strategie di lettura funzionali all'apprendimento.</li> <li>• Riflettere e discutere su problemi di convivenza civile.</li> </ul>
--	--	--

<p>Classe Terza Scuola Secondaria I°</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno si informa su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</li> <li>• Comprende testi storici ed espone oralmente le conoscenze storiche acquisite.</li> <li>• Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</li> <li>• Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea contemporanea</li> <li>• Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale.</li> <li>• Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente</li> <li>• Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità.</li> </ul>	<p><b>Ricavare informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni sull'origine e sullo scopo.</li> </ul> <p><b>Stabilire relazioni tra i fatti storici</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici.</li> <li>• Collocare gli eventi storici secondo le coordinate spazio- temporali.</li> <li>• Confrontare aree e periodi diversi.</li> </ul> <p><b>Conoscere, comprendere e confrontare l'organizzazione e le regole di una società</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano, nel confronto con il proprio contesto culturale.</li> <li>• Riconoscere cause e conseguenze di fatti e fenomeni.</li> </ul> <p><b>Comprendere e rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere e utilizzare i termini specifici del linguaggio storico.</li> <li>• Utilizzare con sicurezza strategie di lettura funzionali all'apprendimento.</li> <li>• Riflettere e discutere su problemi di convivenza civile.</li> </ul>
--	---	--



**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA**  
**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**  
**GEOGRAFIA**  
**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE - OBIETTIVI**



<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI (prevalente) – IL CORPO E IL MOVIMENTO (concorrente)</b>	
	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI</b>
	<p>Il bambino</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua le posizioni di oggetti e di persone nello spazio, usando termini come avanti / dietro, sopra / sotto, destra / sinistra, ecc..</li> <li>• Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</li> <li>• Il bambino osserva con attenzione l'ambiente che lo circonda</li> <li>• segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa collocare se stesso in base a riferimenti spaziali dati (dentro-fuori, aperto-chiuso, davanti-dietro, in alto-in basso, vicino-lontano).</li> <li>• Riconoscere e verbalizzare la posizione spaziale del proprio corpo .</li> <li>• Collocare correttamente se stesso, oggetti, persone nello spazio.</li> <li>• Effettuare spostamenti lungo percorsi motori assegnati seguendo indicazioni topologiche.</li> <li>• Descrivere verbalmente i percorsi eseguiti utilizzando i termini topologici in modo corretto.</li> <li>• Orientarsi nello spazio pagina.</li> <li>• Rappresentare graficamente i percorsi eseguiti.</li> <li>• Denominare lo spazio fisico (scuola/sezione), grafico (foglio), pavimento.</li> <li>• Intuire i riferimenti spaziali dei luoghi relativi al proprio territorio.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>DISCIPLINA: GEOGRAFIA</b> <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI</b>

<p>Classe I Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici</li> <li>• Sa tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante</li> <li>• Individua i caratteri che connotano i paesaggi</li> </ul>	<p><b>ORIENTAMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Muoversi in spazi limitati, effettuando semplici percorsi e utilizzando gli organizzatori topologici</li> </ul> <p><b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Raffigurare le esperienze spaziali vissute, usando semplici forme di rappresentazione: sagome, impronte, schizzi e simboli non convenzionali</li> <li>• Individuare i principali arredi rappresentati sulla pianta dell'aula</li> </ul> <p><b>PAESAGGIO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare gli elementi caratterizzanti dello spazio vissuto mediante i cinque sensi</li> <li>• Individuare, riconoscere e denominare gli elementi essenziali costitutivi di spazi del proprio vissuto (scuola, casa, strada, etc.)</li> </ul> <p><b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le funzioni dello spazio vissuto e dei suoi elementi costitutivi come la destinazione e la funzione degli edifici: scuola - casa</li> </ul>
<p>Classe II Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si muove consapevolmente nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento utilizzando mappe di spazi noti.</li> <li>• Rappresenta oggetti e ambienti noti.</li> <li>• legge e interpreta la pianta dello spazio vicino</li> <li>• Riconosce e denomina i principali oggetti geografici – fisici (fiumi, monti, pianure, laghi, colline).</li> </ul>	<p><b>ORIENTAMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici.</li> </ul> <p><b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti.</li> <li>• Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</li> </ul> <p><b>PAESAGGIO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare e descrivere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.</li> <li>• Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</li> </ul> <p><b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane</li> <li>• Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi (da tutelare) e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo. (Cittadinanza)</li> </ul>

<p>Classe III Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si orienta consapevolmente nello spazio circostante.</li> <li>• Rappresenta oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</li> <li>• Riconosce gli interventi positivi e negativi dell'uomo sull'ambiente</li> <li>• Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente.</li> </ul>	<p><b>ORIENTAMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).</li> </ul> <p><b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</li> <li>• Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</li> </ul> <p><b>PAESAGGIO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</li> <li>• Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.</li> </ul> <p><b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</li> <li>• Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva. (Cittadinanza)</li> </ul>
<p>Classe IV Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <p><b>Si orienta</b> nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p><b>Utilizza</b> i diversi strumenti della geografia, quali carte geografiche, fotografia, dati, tabelle e grafici e ricava da questi strumenti informazioni geografiche.</p> <p><b>Individua</b> gli aspetti fisici e antropici dei diversi paesaggi, con particolare attenzione a quelli italiani.</p> <p><b>Coglie</b> le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale e riflette sui rapporti di interdipendenza.</p> <p><b>Usa</b> il linguaggio specifico delle discipline</p>	<p><b>ORIENTAMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al sole.</li> <li>• Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (fotografie, documenti carta grafici ecc.).</li> </ul> <p><b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali.</li> <li>• Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative.</li> </ul> <p><b>PAESAGGIO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. (Cittadinanza)</li> </ul> <p><b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</li> <li>• Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. (Cittadinanza)</li> </ul>

<p>Classe V Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</li> <li>• Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</li> <li>• Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</li> <li>• Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</li> <li>• Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</li> <li>• Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</li> <li>• Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza</li> </ul>	<p><b>ORIENTAMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.</li> <li>• Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).</li> </ul> <p><b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.</li> <li>• Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</li> <li>• Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.</li> </ul> <p><b>PAESAGGIO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. (Cittadinanza)</li> </ul> <p><b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</li> <li>• Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</li> </ul>
---------------------------------	---	---

<b>SCUOLA SECONDARI A I°</b>	<b>DISCIPLINA: GEOGRAFIA TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI</b>
Classe Prima Scuola Secondaria I°	<p>Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si orienta sulle carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.</li> <li>• Legge e interpreta vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</li> <li>• Osserva legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</li> </ul>	<p><b>Sapersi orientare nello spazio rappresentato e non, utilizzando punti di riferimento.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nello spazio circostante usando indicatori topologici.</li> </ul> <p><b>Leggere la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riconoscere e interpretare una rappresentazione dello spazio vissuto.</li> </ul> <p><b>Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi dello spazio: naturali e artificiali.</li> </ul> <p><b>Comprendere che lo spazio geografico è un sistema territoriale che l'uomo modifica in base alle proprie esigenze e alla propria organizzazione sociale.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere che l'uomo usa, modifica e organizza lo spazio in base ai propri bisogni, esigenze, struttura sociale.</li> </ul>
Classe Seconda Scuola Secondaria I°	<p>Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; orienta una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</li> <li>• Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</li> <li>• Riconosce nei paesaggi europei, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</li> <li>• Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</li> </ul>	<p><b>Sapersi orientare nello spazio rappresentato e non, utilizzando punti di riferimento.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nello spazio usando punti di riferimento convenzionali.</li> <li>• Orientarsi sulle carte.</li> </ul> <p><b>Leggere la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretare le diverse carte geografiche.</li> </ul> <p><b>Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le caratteristiche dei diversi ambienti geografici.</li> <li>• Identificare gli elementi più significativi per confrontare aree diverse.</li> </ul> <p><b>Comprendere che lo spazio geografico è un sistema territoriale che l'uomo modifica in base alle proprie esigenze e alla propria organizzazione sociale.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere le caratteristiche fisiche, antropiche, climatiche dei diversi ambienti geografici.</li> <li>• Comprendere che l'uomo usa, modifica e organizza lo spazio in base ai propri bisogni, esigenze e struttura sociale.</li> </ul>

<p>Classe Terza Scuola Secondaria I°</p>	<p>Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche;</li> <li>• Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</li> <li>• Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</li> <li>• Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</li> </ul>	<p><b>Sapersi orientare nello spazio rappresentato e non utilizzando punti di riferimento.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nello spazio usando punti di riferimento convenzionali.</li> </ul> <p><b>Leggere la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretare le diverse carte geografiche.</li> </ul> <p><b>Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzai vari paesaggi.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le caratteristiche dei diversi ambienti geografici.</li> </ul> <p><b>Comprendere che lo spazio geografico è un sistema territoriale che l'uomo modifica in base alle proprie esigenze e alla propria organizzazione sociale.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere le caratteristiche fisiche, antropiche, climatiche dei diversi ambienti geografici.</li> <li>• Comprendere che l'uomo usa, modifica e organizza lo spazio in base ai propri bisogni, esigenze e struttura sociale.</li> </ul>
--	---	--

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA**  
**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**  
**RELIGIONE**  
**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE - OBIETTIVI**



**CAMPO DI ESPERIENZA: IL SÈ E L'ALTRO**

**SCUOLA  
DELL'INFANZIA**

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE  
COMPETENZE**

- Il bambino
- Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù.
  - Ascolta e drammatizza semplici racconti evangelici.
  - Riconosce i più importanti segni della sua cultura religiosa: preghiere, canti.
  - Riconosce la realtà naturale come dono di Dio e la rispetta, e interiorizza i valori della propria religione.
  - Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani: feste, preghiere, canti.
  - Osserva con meraviglia e curiosità il mondo riconoscendolo come dono di Dio creatore per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà.

**OBIETTIVI**

**3 ANNI**

- Manifestare apprezzamento per la diversità
- Riconoscere le bellezze del creatore.
- Sperimentare sentimenti di serenità e gioia nell'accogliere e nel rispettare l'altro

**4 ANNI**

- Sperimentare e condividere relazioni collaborative di accoglienza
- Conoscere il messaggio dell'insegnamento di Gesù
- Riconoscere le bellezze del creatore

**5 ANNI**

- Riconoscere e interiorizzare le regole sociali che introducono nella comunità-scuola
- Conoscere l'infanzia di Gesù e il suo legame privilegiato con Dio Padre
- Conoscere i brani evangelici e coglierne il significato di dono di amore da parte di Dio Padre

<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>DISCIPLINA: RELIGIONE TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI</b>
Classe I Scuola Primaria	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• è in grado di confrontarsi con l'esperienza religiosa;</li> <li>• Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù;</li> <li>• Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua;</li> <li>• Intuisce l'importanza attribuita da Gesù ad alcuni valori, quali la solidarietà, il perdono e la condivisione.</li> <li>• Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo</li> <li>• Intuisce l'importanza attribuita da Gesù ad alcuni valori, quali la solidarietà, il perdono e la condivisione;</li> <li>• identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo</li> </ul>	<p><b>DIO E L'UOMO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sapere che per il credente Dio è creatore di tutto ciò che esiste.</li> <li>• Scoprire la gioia di stare insieme e comprendere che ogni persona è unica e irripetibile.</li> </ul> <p><b>LA BIBBIA E LE FONTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere l'ambiente di vita di Gesù bambino, considerando l'aspetto familiare, quotidiano e religioso, confrontandolo con il proprio.</li> </ul> <p><b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare la festa come momento di gioia da vivere insieme.</li> <li>• Individuare i segni della festa del Natale.</li> <li>• Comprendere che il Natale è la celebrazione della nascita di Gesù che per i cristiani è il Figlio di Dio.</li> <li>• Cogliere la rinascita della natura in primavera e comprendere che la Pasqua cristiana è la festa della vita perché Gesù è risorto.</li> <li>• Conoscere il racconto evangelico della Passione, Morte e Risurrezione di Gesù.</li> </ul> <p><b>I VALORI ETICI RELIGIOSI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere le parabole come messaggi cristiani di amicizia, fraternità e pace.</li> <li>• Riconoscere i miracoli come segni dell'amore di Dio verso gli uomini.</li> <li>• Riconoscere l'edificio Chiesa tra gli altri edifici della città e sapere che il simbolo dei cristiani è la Croce.</li> </ul>



<p>Classe II Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno è in grado di: Riflette su Dio, Creatore e Padre; Collega i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. Sa farsi accompagnare nell'analisi di alcune pagine evangeliche per collegarle alla propria esperienza esistenziale. Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'espressione personale, familiare e sociale Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento, comprendendo l'importanza della preghiera del Padre Nostro che Lui stesso ci ha insegnato.</p>	<p><b>DIO E L'UOMO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire il concetto di comunità, riflettendo sull'importanza dello stare insieme.</li> <li>• Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.</li> <li>• Conoscere l'ambiente di vita di Gesù e alcuni episodi della sua infanzia.</li> <li>• Comprendere che Gesù ha fatto conoscere Dio, chiamandolo con il nome di Padre.</li> </ul> <p><b>LA BIBBIA E LE FONTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il racconto evangelico della nascita di Gesù, in particolare la visita dei Magi.</li> <li>• Riconoscere l'importanza del Vangelo e la sua struttura.</li> </ul> <p><b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere Gesù di Nazareth, crocefisso e risorto e, come tale, testimoniato dai cristiani.</li> </ul> <p><b>I VALORI ETICI RELIGIOSI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere che le parabole di Gesù sono racconti semplici che cambiano il cuore degli uomini.</li> <li>• Sapere che Gesù compie gesti d'amore, per rivelare che Dio è vicino ad ogni uomo.</li> </ul>
--------------------------------------	--	---

<p>Classe III Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura.</li> <li>• Prende contatto con il testo biblico, analizzando pagine a lui accessibili per ricavarne conoscenze e confrontarle con le principali teorie scientifiche.</li> <li>• Sa farsi accompagnare nell'analisi di alcune pagine evangeliche per collegarle alla propria esperienza esistenziale.</li> <li>• Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</li> </ul>	<p><b>DIO E L'UOMO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la risposta della Bibbia alle domande sull'origine del mondo e della vita.</li> <li>• Conoscere le principali teorie scientifiche e storie mitologiche sull'origine del mondo, confrontandole con le risposte della Bibbia.</li> </ul> <p><b>LA BIBBIA E LE FONTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le caratteristiche e la struttura del testo biblico.</li> <li>• Ascoltare, leggere e sapere riferire alcune pagine bibliche fondamentali.</li> <li>• Comprendere come la Bibbia sia luogo della Rivelazione di Dio e analizzare alcuni momenti dell'incontro tra Dio e il popolo.</li> </ul> <p><b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sapere che la nascita di Gesù è raccontata nei vangeli, cuore della Bibbia.</li> <li>• Conoscere che gli ebrei, con la festa della Pasqua, ricordano il passaggio dalla schiavitù alla libertà.</li> <li>• Riconoscere che la Pasqua cristiana assume un significato nuovo, come memoriale del passaggio dalla morte alla vita.</li> </ul>
-----------------------------------	---	---

<p>Classe IV Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive;</li> <li>● Identifica le caratteristiche essenziali di alcuni brani biblici, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza;</li> <li>● Apprende le principali tappe che portano alla stesura dei Vangeli e conosce le figure degli Evangelisti;</li> <li>● Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale;</li> <li>● Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento.</li> </ul>	<p><b>DIO E L'UOMO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere Gesù come personaggio storico nell'ambiente in cui viveva.</li> </ul> <p><b>LA BIBBIA E LE FONTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere le varie caratteristiche della Bibbia e la sua composizione.</li> <li>● Identificare le tappe che portano alla stesura dei Vangeli e conoscere la figura degli Evangelisti.</li> </ul> <p><b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Intendere il senso religioso del Natale a partire dalle narrazioni evangeliche e dagli artisti nel corso dei secoli.</li> <li>● Conoscere gli eventi della Passione, Morte e Risurrezione di Gesù.</li> </ul> <p><b>I VALORI ETICI RELIGIOSI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Sapere che, per i cristiani, Gesù rivela all'uomo il volto del Padre con parole e azioni: parabole e miracoli.</li> <li>● Riconoscere in alcuni brani evangelici la figura di Maria, modello dei cristiani.</li> </ul>
----------------------------------	--	--

<p>Classe V Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arricchisce la personale visione della realtà leggendo, interpretando e rielaborando fonti religiose, cristiane e non, di vario genere;</li> <li>• Riflette e confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone, soprattutto con quella di alcune figure fondamentali della Chiesa, distinguendo la Bibbia da tipologie di testi sacri di altre religioni;</li> <li>• Conosce le principali fasi della diffusione del cristianesimo e gli eventi storici che hanno causato divisioni all'interno della Chiesa;</li> <li>• Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale;</li> <li>• Coglie il valore salvifico dei Sacramenti e si interroga sul significato che essi hanno nella vita dei cristiani</li> </ul>	<p><b>DIO E L'UOMO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi fondamentali di alcune grandi religioni non cristiane</li> </ul> <p><b>LA BIBBIA E LE FONTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire l'origine e le fasi salienti della diffusione del cristianesimo.</li> <li>• Conoscere come vivevano le prime comunità cristiane.</li> <li>• Conoscere gli eventi storici che hanno causato le divisioni all'interno della Chiesa cristiana.</li> </ul> <p><b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Intendere il senso religioso del Natale a partire dalle narrazioni evangeliche e dagli artisti nel corso dei secoli.</li> <li>• Conoscere gli eventi della Passione, Morte e Risurrezione di Gesù.</li> </ul> <p><b>I VALORI ETICI RELIGIOSI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire che i sacramenti per i cristiani sono segni di salvezza.</li> </ul>
<p><b>SCUOLA SECONDARIA I°</b></p>	<p><b>DISCIPLINA: RELIGIONE</b> <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE</b> <b>COMPETENZE</b></p>	<p><b>OBIETTIVI</b></p>
<p>Classe Prima Scuola Secondaria I°</p>	<p>L'alunno sarà in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prendere coscienza del fatto che la religiosità è insita nell'uomo fin dalle sue origini e che la risposta ai grandi misteri esistenziali è da sempre legata alla sfera del divino.</li> <li>• Cogliere l'intreccio tra dimensione culturale e religiosa a partire da ciò che osserva nel proprio territorio.</li> <li>• Individuare nella Bibbia il fondamento della religione ebraica e di quella Cristiana (le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù).</li> <li>• Riconoscere i linguaggi espressivi della religione nel proprio ambiente e saperli usare correttamente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</li> <li>• Riconoscere il messaggio cristiano nella nostra cultura.</li> <li>• Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni</li> <li>• Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza).</li> <li>• Saper adoperare la Bibbia come documento storico- culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.</li> <li>• Individuare il contenuto centrale di tutti testi biblici utilizzando tutte le informazioni necessarie.</li> <li>• Comprendere alcune categorie fondamentali della fede cristiana (alleanza, Messia, risurrezione, Regno di Dio, salvezza).</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e apprezzare i valori etici cristiani in vista di scelte di vita e di comportamenti nel relazionarsi con se stesso, gli altri e il mondo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondire l'identità storica, la predicazione di Gesù e correlarle alla fede cristiana, che nella prospettiva dell'evento pasquale riconosce in Lui il figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo, che invia la Chiesa nel mondo.</li> </ul>
<p>Classe Seconda Scuola Secondaria I°</p>	<p>Alla fine del percorso sarà in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interrogarsi sull'assoluto e cogliere l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. Riconoscere come tappe della storia della salvezza i primi eventi successivi alla resurrezione di Cristo legati alla nascita della Chiesa.</li> <li>• Individuare nella Bibbia il fondamento del Cristianesimo e comprendere che l'opera di Gesù continua attraverso la comunità dei credenti.</li> <li>• Riconoscere le tracce, presenti a livello italiano ed europeo, delle forme espressive della fede e saperne fare uso corretto.</li> <li>• Apprezzare i valori etici cristiani in vista di scelte di vita e di comportamenti nel relazionarsi con se stesso, con gli altri e con il mondo circostante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la Chiesa come realtà voluta da Dio, fondata da Cristo, ricolmata di tutti quei doni del suo fondatore, articolata secondo carismi e ministeri, vivificata dallo Spirito.</li> <li>• Riconoscere il messaggio cristiano nella nostra cultura</li> <li>• Conoscere la Chiesa come realtà voluta da Dio, articolata secondo carismi e ministeri, vivificata dallo Spirito</li> <li>• Comprendere alcune categorie fondamentali della fede cristiana</li> <li>• Comprendere il significato fondamentale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei Sacramenti della Chiesa</li> <li>• Conoscere la storia della Chiesa come realtà voluta da Dio, vivificata dallo Spirito.</li> <li>• Comprendere alcune categorie fondamentali della fede cristiana.</li> <li>• Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri.</li> </ul>

<p>Classe Terza Scuola Secondaria I°</p>	<p>L'alunno alla fine del percorso sarà in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprirsi alla sincera ricerca della verità e interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. Saper interagire con persone di religione differente, sviluppando una identità accogliente e capace di dialogare e confrontarsi.</li> <li>• Individuare, a partire dalla Bibbia, le tappe dell'insegnamento di Gesù e confrontarle con le vicende della storia passata e presente.</li> <li>• Riconoscere i linguaggi espressivi della fede e individuarne le tracce, presenti a livello italiano, europeo e mondiale, saperli apprezzare dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</li> <li>•Cogliere le implicazioni etiche della vita cristiana e riflettervi in vista di scelte di vita; interrogarsi sul senso dell'esistenza e della felicità; relazionarsi in maniera armoniosa con gli altri e con il mondo che lo circonda</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Cogliere nelle domande dell'uomo in tante sue esperienze, tracce di una ricerca religiosa.</li> <li>• Confrontare la prospettiva della fedecristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</li> <li>• Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici, rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismoculturale e religioso.</li> <li>• Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto di vita liberoe responsabile.</li> <li>•Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa</li> </ul>
--	--	--

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA**  
**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**  
**ESPRESSIONE CORPOREA**  
**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE - OBIETTIVI**



<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO</b>	
<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI</b>	
<p>Il bambino</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</li> <li>Riconosce i segnali e i ritmi del corpo e di sviluppo, adotta pratiche corrette per la cura di sé, per l'igiene e per una sana alimentazione.</li> <li>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</li> <li>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</li> <li>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Avere una buona autonomia e avere cura del proprio corpo.</li> <li>Riconoscere lo schema corporeo in situazioni statiche e dinamiche e rappresentarlo.</li> <li>Padroneggiare gli schemi motori di base (correre, saltare, saltare su un piede solo, strisciare) e la lateralità.</li> <li>Perfezionare la motricità globale e quella fine.</li> <li>Controllare i movimenti e la forza.</li> <li>Utilizzare il linguaggio del corpo per esprimere le emozioni.</li> <li>Orientarsi nello spazio, coordinare azioni motorie globali e segmentarie. Affinare le abilità ritmiche.</li> <li>Affinare la coordinazione oculo-manuale.</li> <li>Esplorare, riconoscere e applicare riferimenti spazio-temporali, attraverso le percezioni sensoriali.</li> <li>Discriminare le proprietà senso-percettive degli ambienti e degli oggetti.</li> <li>esprimersi in maniera guidata e/o spontanea, da solo e in gruppo, in base a suoni, rumori, musica ed indicazioni.</li> <li>Utilizzare gli aspetti comunicativi/relazionali del messaggio corporeo.</li> </ul>	

SCUOLA PRIMARIA	DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
<p>Classe I Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo.</li> <li>• Inizia a individuare posizioni nello spazio usando i termini appropriati inerenti ai concetti topologici.</li> <li>• Percepisce ed esprime le potenzialità del proprio corpo.</li> <li>• Sa interagire con gli altri nel rispetto dell'aggregazione e della competizione.</li> <li>• Padroneggia gli schemi posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</li> </ul>	<p><b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente.</li> <li>• Esercitare le potenzialità sensoriali</li> <li>• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre / saltare, afferrare/ lanciare, ecc).</li> <li>• Sapere controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.</li> <li>• Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche.</li> <li>• Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.</li> </ul> <p><b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO</b> come modalità comunicativo -espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione</li> </ul> <p><b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra.</li> <li>• Rispettare le regole nei giochi organizzati.</li> </ul> <p><b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. (Cittadinanza attiva)</li> </ul>



<p>Classe II Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo.</li> <li>• Inizia ad individuare posizioni nello spazio usando i termini appropriati inerenti ai concetti topologici.</li> <li>• Percepisce ed esprime le potenzialità del proprio corpo.</li> <li>• Sa interagire con gli altri nel rispetto dell'aggregazione della competizione.</li> <li>• Padroneggia gli schemi posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</li> </ul>	<p><b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, in forma successiva e poi in forma simultanea.</li> <li>• Orientarsi all'interno di uno spazio strutturato.</li> <li>• Riconoscere e rinforzare la propria lateralità.</li> <li>• Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico e dinamico</li> </ul> <p><b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO</b> come modalità comunicativo -espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento</li> <li>• Riconoscere l'intensità del suono e muoversi adeguatamente</li> <li>• Comunicare stati d'animo</li> </ul> <p><b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</li> <li>• Comprendere all'interno di un gioco l'importanza delle regole e della necessità di rispettarle.</li> <li>• Cooperare ed interagire positivamente con gli altri (Cittadinanza)</li> </ul> <p><b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Cogliere il valore delle norme di comportamento corretto per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</li> <li>• Muoversi rispettando alcuni criteri di sicurezza (Cittadinanza attiva)</li> </ul>
<p>Classe III Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce il proprio corpo nei vari segmenti e acquisire progressivamente una maggiore padronanza motoria sperimentando una maggiore padronanza motoria, sperimentando schemi motori sempre più complessi</li> <li>• Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</li> <li>• Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle nelle occasioni di gioco e di sport</li> <li>• Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo</li> </ul>	<p><b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le diverse possibilità di movimento del proprio corpo per acquisire progressivamente una maggiore padronanza motoria.</li> <li>• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).</li> <li>• Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.</li> </ul> <p><b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO</b> come modalità comunicativo – espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare le modalità espressive che utilizzano il linguaggio del corpo</li> <li>• Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione</li> </ul> <p><b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse competenze di gioco-sport.</li> <li>• Agisce rispettando i criteri base della sicurezza per sé e gli altri.</li> <li>• Sa interagire con gli altri nel rispetto dell'aggregazione e della competizione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applicare gli schemi motori ai giochi, che richiedono il rispetto delle regole</li> <li>• Conoscere giochi di imitazione, giochi popolari, giochi organizzati applicandone indicazioni e regole.</li> <li>• Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle nelle occasioni di gioco e di sport (Cittadinanza)</li> </ul> <p><b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Impegnarsi ad usare comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. (Cittadinanza attiva)</li> </ul>
<p>Classe IV Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</li> <li>• Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</li> <li>• Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>gioco sport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</li> <li>• Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li> <li>• Utilizza diverse e complesse gestualità tecniche.</li> <li>• Comprende alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</li> <li>• Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</li> </ul>	<p><b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).</li> <li>• Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</li> </ul> <p><b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO</b> come modalità comunicativo -espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</li> </ul> <p><b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</li> <li>• Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</li> <li>• Riconoscere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti</li> </ul> <p><b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico, legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. (Cittadinanza attiva)</li> </ul>

<p>Classe V Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</li> <li>• Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</li> <li>• Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>gioco-sport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</li> <li>• Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</li> <li>• Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li> <li>• Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</li> <li>• Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</li> </ul>	<p><b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).</li> <li>• Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</li> </ul> <p><b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO</b> come modalità comunicativo -espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</li> <li>• Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</li> </ul> <p><b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>gioco sport</i>.</li> <li>• Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</li> <li>• Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</li> <li>• Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</li> </ul> <p><b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. (Cittadinanza attiva)</li> <li>• Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</li> <li>• Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</li> </ul>
---------------------------------	--	---

SCUOLA SECONDARIA I°	DISCIPLINA: EDUCAZIONE MOTORIA TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI
Classe Prima Scuola Secondaria I°	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa riconoscere e controllare il movimento degli arti in ogni situazione.</li> <li>• Utilizza in modo corretto la coordinazione oculo-manuale e oculo-podolica.</li> <li>• Sa controllare le funzioni vitali e dosare economicamente carico e ritmo.</li> <li>• Riconosce e valuta traiettorie, distanze e direzioni.</li> <li>• Riconosce e applica le regole stabilite dal gruppo.</li> <li>• Sa controllare le proprie emozioni e aggressività.</li> <li>• Sa collaborare con i compagni</li> <li>• Conosce le regole e le tecniche dei giochi pre-sportivi e degli sport di squadra.</li> <li>• Rinunciare a qualsiasi forma di violenza e di prevaricazione nei vari contesti educativi e sociali.</li> </ul>	<p><b>OBIETTIVI EDUCATIVI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contribuire alla formazione e allo sviluppo della personalità e dell'identità dell'alunno</li> <li>• Promuovere la conoscenza, la consapevolezza e la capacità di gestione delle proprie potenzialità.</li> <li>• Favorire la scoperta di attitudini personali</li> <li>• Promuovere l'acquisizione di una corretta cultura motoria, sportiva e del tempo libero</li> <li>• Contribuire allo sviluppo della capacità di stabilire rapporti interpersonali di collaborazione e di rispetto</li> <li>• Favorire la cooperazione durante le attività motorie e sportive</li> <li>• Favorire il rispetto delle regole riferite sia alla disciplina che all'ambito scolastico e al vivere civile</li> <li>• Stimolare una corretta partecipazione alle attività svolte.</li> </ul> <p><b>OBIETTIVI DISCIPLINARI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidamento e coordinamento degli schemi motori di base</li> <li>• Potenziamento fisiologico</li> <li>• Conoscenza e avviamento alla pratica sportiva</li> <li>• Attività in ambiente naturale</li> <li>• Conoscenza degli obiettivi e delle caratteristiche proprie dell'attività motoria</li> <li>• Rispetto delle regole sportive</li> </ul>
Classe Seconda Scuola Secondaria I°	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sa riconoscere e controllare il movimento degli arti in ogni situazione.</li> <li>• Utilizza in modo corretto la coordinazione oculo-manuale e oculo-podolica.</li> <li>• Sa controllare le funzioni vitali e dosare economicamente carico e ritmo.</li> <li>• Riconosce e valuta traiettorie, distanze e direzioni.</li> <li>• Riconosce e applica le regole stabilite dal gruppo.</li> <li>• Sa controllare le proprie emozioni e aggressività.</li> <li>• Sa collaborare con i compagni</li> </ul>	<p><b>OBIETTIVI EDUCATIVI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contribuire alla formazione e allo sviluppo della personalità e dell'identità dell'alunno</li> <li>• Promuovere la conoscenza, la consapevolezza e la capacità di gestione delle proprie potenzialità.</li> <li>• Favorire la scoperta di attitudini personali</li> <li>• Promuovere l'acquisizione di una corretta cultura motoria, sportiva e del tempo libero</li> <li>• Contribuire allo sviluppo della capacità di stabilire rapporti interpersonali di collaborazione e di rispetto</li> <li>• Favorire la cooperazione durante le attività motorie e sportive</li> <li>• Favorire il rispetto delle regole riferite sia alla disciplina che all'ambito scolastico e al vivere civile</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce le regole e le tecniche dei giochi pre-sportivi e degli sport di squadra.</li> <li>• Rinunciare a qualsiasi forma di violenza e di prevaricazione nei vari contesti educativi e sociali.</li> <li>• Possedere conoscenze e competenze relative all'educazione alla salute in ordine ad un sano stile di vita</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stimolare una corretta partecipazione alle attività svolte.</li> </ul> <p><b>OBIETTIVI DISCIPLINARI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidamento e coordinamento degli schemi motori di base</li> <li>• Potenziamento fisiologico</li> <li>• Conoscenza e avviamento alla pratica sportiva</li> <li>• Attività in ambiente naturale</li> <li>• Conoscenza degli obiettivi e delle caratteristiche proprie dell'attività motoria</li> <li>• Rispetto delle regole sportive</li> </ul>
<p>Classe Terza Scuola Secondaria I°</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizza efficacemente le proprie capacità in condizioni normali e complesse d'esecuzione.</li> <li>• Incrementa le proprie capacità condizionali e coordinative secondo razionali piani di lavoro.</li> <li>• Sa controllare le funzioni vitali e dosare economicamente carico e ritmo.</li> <li>• Realizza azioni sportive specifiche secondo la tecnica e la tattica appresa, nel rispetto dei regolamenti e dell'avversario (fair-play).</li> <li>• Persegue sani stili di vita con l'uso di una corretta ed equilibrata alimentazione e con la pratica di una attiva e costante attività fisica.</li> <li>• Sa controllare le proprie emozioni e aggressività.</li> <li>• Sa collaborare con i compagni e rinuncia a qualsiasi forma di violenza nei vari contesti educativi e sociali.</li> </ul>	<p><b>OBIETTIVI EDUCATIVI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contribuire alla formazione e allo sviluppo della personalità e dell'identità dell'alunno</li> <li>• Promuovere la conoscenza, la consapevolezza e la capacità di gestione delle proprie potenzialità.</li> <li>• Favorire la scoperta di attitudini personali</li> <li>• Promuovere l'acquisizione di una corretta cultura motoria, sportiva e del tempo libero</li> <li>• Contribuire allo sviluppo della capacità di stabilire rapporti interpersonali di collaborazione e di rispetto</li> <li>• Favorire la cooperazione durante le attività motorie e sportive</li> <li>• Favorire il rispetto delle regole riferite sia alla disciplina che all'ambito scolastico e al vivere civile</li> <li>• Stimolare una corretta partecipazione alle attività svolte.</li> </ul> <p><b>OBIETTIVI DISCIPLINARI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidamento e coordinamento degli schemi motori di base</li> <li>• Potenziamento fisiologico</li> <li>• Conoscenza e avviamento alla pratica sportiva</li> <li>• Attività in ambiente naturale</li> <li>• Conoscenza degli obiettivi e delle caratteristiche proprie dell'attività motoria</li> <li>• Rispetto delle regole sportive</li> </ul>

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA**  
**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**  
**ESPRESSIONE MUSICALE**  
**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE - OBIETTIVI**



<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI SUONI COLORI</b>	
	<p><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b></p> <p>Il bambino</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Segue con curiosità e piacere spettacoli musicali.</li> <li>• sviluppa interesse per l'ascolto della musica.</li> <li>• Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti</li> <li>• Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</li> <li>• Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli</li> </ul>	<p><b>OBIETTIVI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere i suoni dai rumori associandoli ai vari e relativi contesti.</li> <li>• Utilizzare semplici strumenti musicali (percussioni)</li> <li>• Leggere e riprodurre semplici sequenze sonore/ritmiche.</li> <li>• Ascoltare e riconoscere diversi repertori musicali (jingle, sigle TV, canti e filastrocche)</li> <li>• Memorizzare canti e suoni.</li> <li>• Partecipare attivamente al canto corale e/o individuale sviluppando la capacità di ascoltarsi ed accordarsi con gli altri.</li> <li>• Controllare l'intensità della voce.</li> <li>• Associare movimento e suono.</li> <li>• Comprendere ed assumere semplici ruoli in un'attività musicale.</li> <li>• Esprimere preferenze per alcuni generi musicali.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	<p><b>DISCIPLINA: MUSICA</b>  <b>TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b></p>	<p><b>OBIETTIVI</b></p>
Classe I Scuola Primaria	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche.</li> <li>• Articola combinazioni ritmiche e melodiche e le esegue con la voce, il corpo.</li> <li>• Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere le differenze del paesaggio sonoro nell'ambiente urbano e nell'ambiente naturale.</li> <li>• Utilizzare voce e strumenti ampliando con gradualità le proprie capacità di improvvisazione.</li> <li>• Eseguire collettivamente brani vocali.</li> <li>• Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici non convenzionali.</li> <li>• Cogliere l'atmosfera di brani musicali interpretandoli con il</li> </ul>

	appartenenti a generi e culture differenti.	<p>movimento e con il disegno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Eeguire i giochi musicali in cui si integrino musica, gesti, movimento, immagini e simboli</li> </ul>
Classe II Scuola Primaria	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche.</li> <li>Articola combinazioni ritmiche e melodiche e le esegue con la voce, il corpo.</li> <li>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali, appartenenti a generi e culture differenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cogliere le differenze del paesaggio sonoro nell'ambiente urbano e nell'ambiente naturale.</li> <li>Utilizzare voce e strumenti ampliando con gradualità le proprie capacità di improvvisazione.</li> <li>Eeguire collettivamente brani vocali.</li> <li>Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici non convenzionali.</li> <li>Cogliere l'atmosfera di brani musicali interpretandoli con il movimento e con il disegno.</li> <li>Eeguire i giochi musicali in cui si integrino musica, gesti, movimento, immagini e simboli.</li> </ul>
Classe III Scuola Primaria	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</li> <li>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso della notazione codificata.</li> <li>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare voce e strumenti ampliando con gradualità le proprie capacità di improvvisazione.</li> <li>Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali.</li> <li>Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza</li> <li>Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</li> </ul>
Classe IV Scuola Primaria	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo in riferimento alla loro fonte.</li> <li>Ascolta attivamente ed analizza brani in relazione al genere e allo stile.</li> <li>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche applicando schemi elementari, le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</li> <li>Riconosce e sa utilizzare semplici strumenti musicali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare voce e strumenti in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.</li> <li>Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici curando anche l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</li> <li>Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</li> <li>Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</li> </ul>



<p>Classe V Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori; fa uso della notazione codificata.</li> <li>• Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.</li> <li>• Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</li> <li>• Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</li> <li>• Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</li> <li>• Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.</li> <li>• Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</li> <li>• Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</li> <li>• Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</li> <li>• Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</li> </ul>
<p><b>SCUOLA SECONDARIA I°</b></p>	<p><b>DISCIPLINA: MUSICA TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b></p>	<p><b>OBIETTIVI</b></p>
<p>Classe Prima Scuola Secondaria I°</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</li> <li>• Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.</li> <li>• È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>TEORIA MUSICALE:</b> comprendere la corrispondenza suono segno attraverso attività di elaborazione e decodifica delle partiture</li> <li>• <b>PRATICA MUSICALE:</b> composizioni ritmiche e melodiche</li> <li>• <b>CONOSCENZA STORICO MUSICALE:</b> conoscere gli strumenti musicali e la storia della musica dalle origini al Medioevo</li> <li>• <b>ASCOLTO E ANALISI MUSICALE:</b> rielaborazione personale di materiali sonori ascoltati</li> </ul>



<p>Classe Seconda Scuola Secondaria I°</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</li> <li>Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.</li> <li>È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>TEORIA MUSICALE: leggere e scrivere con padronanza i simboli della notazione musicale e realizzare sequenze ritmiche di media difficoltà con i valori di durata studiati</li> <li>PRATICA STRUMENTALE E VOCALE: esecuzione, con la voce o con strumenti ritmici e melodici semplici brani scelti tra il repertorio, curando la pulizia dei suoni e la velocità di esecuzione</li> <li>CONOSCENZA STORICO MUSICALE: riferire oralmente con chiarezza, utilizzando il linguaggio specifico della materia, gli argomenti, i periodi musicali e la velocità di esecuzione</li> <li>ASCOLTO E ANALISI MUSICALE: analizzare attraverso l'ascolto guidato, gli elementi costitutivi di un brano musicale, orientando la costruzione delle proprie idee, valorizzando le esperienze e il percorso svolto</li> </ul>
<p>Classe Terza Scuola Secondaria I°</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.</li> <li>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</li> <li>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>TEORIA MUSICALE: Leggere e scrivere con padronanza i simboli della notazione musicale e realizzare sequenze ritmiche di media difficoltà con i valori di durata studiati.</li> <li>PRATICA STRUMENTALE E VOCALE: Eseguire, con la voce o con strumenti ritmici e melodici, semplici brani scelti tra il repertorio, curando la pulizia dei suoni e la velocità di esecuzione.</li> <li>CONOSCENZA STORICO – MUSICALE: Riferire oralmente con chiarezza, utilizzando il linguaggio specifico della materia, gli argomenti, i periodi musicali e la velocità di esecuzione.</li> <li>ASCOLTO E ANALISI MUSICALE: Analizzare attraverso l'ascolto guidato, gli elementi costitutivi di un brano musicale orientando la costruzione della propria idea valorizzando le esperienze e il percorso svolto</li> </ul>

	<b>DISCIPLINA: STRUMENTO MUSICALE</b> <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI</b>
Strumento musicale  Classe Prima Scuola Secondaria I°	L'alunno <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue in stile e con grammatica musicale corretta un facile brano musicale allo strumento.</li> <li>• È capace di controllare la corretta postura e la respirazione in relazione ad una corretta emissione del suono.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo.</li> <li>• Conoscere la notazione musicale convenzionale.</li> <li>• Eseguire studi e semplici composizioni assumendo la posizione naturale e morbida, mantenendola per tutta la durata dell'esecuzione, ampliando i propri mezzi espressivi attraverso l'uso di differenti tecniche.</li> <li>• Eseguire semplici brani traducendo in maniera corretta il segno musicale nel suono corrispondente, rispettando altezze e valori, dinamiche, fraseggio.</li> <li>• Riconoscere le caratteristiche armoniche di un brano.</li> <li>• Acquisire un metodo di studio finalizzato all'esecuzione pubblica di brani musicali.</li> <li>• Eseguire correttamente brani individualmente e in gruppo.</li> </ul>
Classe Seconda Scuola Secondaria I°	L'alunno <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora ed assimila il linguaggio delle note e lo trasmette attraverso lo strumento.</li> <li>• Conosce e controlla lo strumento nella pratica individuale e collettiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire studi e semplici composizioni assumendo la posizione naturale e morbida, mantenendola per tutta la durata dell'esecuzione, ampliando i propri mezzi espressivi attraverso l'uso di differenti tecniche e controllando l'intonazione.</li> <li>• Eseguire semplici brani traducendo in maniera corretta il segno musicale nel suono corrispondente, rispettando altezze e valori, dinamiche, fraseggio.</li> <li>• Acquisire una corretta impostazione strumentale e un'adeguata abilità di lettura.</li> <li>• Ricercare, allo strumento, un corretto assetto psico-fisico: postura, percezione corporea, rilassamento, respirazione, equilibrio in situazioni dinamiche, coordinamento.</li> <li>• Individuare gli elementi costitutivi del linguaggio musicale negli ambiti melodico, armonico e ritmico.</li> <li>• Acquisire un metodo di studio finalizzato alla scelta consapevole delle modalità esecutive e della correzione autonoma dell'errore.</li> </ul>

<p>Classe Terza Scuola Secondaria I°</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce e descrive gli elementi fondamentali della sintassi musicale.</li> <li>• Conosce la tecnica strumentale per sviluppare capacità interpretative ed espressive.</li> <li>• Esegue brani strumentali con consapevolezza e disinvoltura tecnica ed espressiva, sia individualmente che in gruppo.</li> <li>• Riconosce e descrive generi musicali, forme musicali elementari e semplici condotte compositive.</li> <li>• Riconosce l'ambito storico-stilistico degli eventi musicali praticati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire una padronanza strumentale adeguata ai diversi repertori.</li> <li>• Eseguire correttamente intonato e con bel suono un brano musicale.</li> <li>• Riconoscere le diverse forme musicali in base alla struttura del brano e all'organico.</li> <li>• Coordinare estemporaneamente le diverse abilità maturate.</li> <li>• Utilizzare tempi semplici e composti.</li> <li>• Leggere a prima vista brani di media difficoltà, sia nelle esecuzioni individuali che in quelle di gruppo.</li> <li>• Raggiungere un maggiore livello di consapevolezza del rapporto tra organizzazione dell'attività senso-motoria legata al proprio strumento e formalizzazione dei propri stati emotivi.</li> <li>• Padroneggiare lo strumento sia attraverso la lettura sia attraverso l'imitazione e l'improvvisazione, sempre opportunamente guidata.</li> <li>• Conoscere e utilizzare e brani di varie epoche e generi diversi</li> </ul>
--	---	---

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA**  
**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**  
**ESPRESSIONE ARTISTICA**  
**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE – OBIETTIVI**

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI</b>	
	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta attraverso i vari linguaggi di cui dispone (voce, gesti, disegni...)</li> <li>• Inventa storie e le esprime col disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.</li> <li>• Segue con curiosità e piacere spettacoli teatrali, visivi, di animazione ecc...; sviluppa interesse per la fruizione di opere d'arte</li> <li>• Inizia a sviluppare il senso estetico e prova piacere del bello.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimersi attraverso il linguaggio grafico-pittorico e altre attività manipolative: disegnare, dipingere, modellare dare forma e colore all'esperienza, individualmente e in gruppo, con una varietà creativa, di tecniche strumenti e materiali.</li> <li>• Utilizzare il colore con crescente padronanza e creatività, esprimendo le proprie emozioni.</li> <li>• Scegliere e condividere materiali e strumenti più adeguati in relazione al progetto dato.</li> <li>• Riconoscere consapevolmente ruoli diversi in giochi simbolici e nei giochi di travestimento.</li> <li>• Utilizzare in modo funzionale lo spazio grafico.</li> <li>• Percepire la realtà attraverso i sensi e verbalizzare correttamente la conoscenza acquisita.</li> </ul>

SCUOLA PRIMARIA	DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		OBIETTIVI
	L'alunno		<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>
Classe I Scuola Primaria	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisisce le conoscenze relative al linguaggio visivo.</li> <li>• Produce semplici testi visivi e utilizza tecniche conosciute.</li> <li>• Osserva immagini con l'uso di mezzi audiovisivi e multimediali.</li> <li>• Acquisisce le conoscenze relative al linguaggio visivo.</li> <li>• Produce semplici testi visivi e utilizza tecniche conosciute.</li> <li>• Osserva immagini con l'uso di mezzi audiovisivi e multimediali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i colori primari e secondari.</li> <li>• Orientarsi nello spazio foglio</li> <li>• Comporre e scomporre creativamente immagini.</li> <li>• Associare i colori a impressioni</li> <li>• Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni</li> </ul> <p><b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme presenti nel linguaggio delle immagini.</li> <li>• Leggere semplici immagini e decodificare gli elementi significativi.</li> <li>• Guardare e osservare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando la percezione visiva e l'orientamento dello spazio.</li> </ul> <p><b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare, riconoscere e apprezzare gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale.</li> </ul>	
Classe II Scuola Primaria	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisisce le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo.</li> <li>• Produce semplici testi visivi e rielabora con semplici tecniche, materiali e strumenti.</li> <li>• Osserva immagini con l'uso di mezzi audiovisivi e multimediali e, le descrive.</li> </ul>	<p><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare i colori in modo espressivo.</li> <li>• Utilizzare a fini espressivi la tecnica del puntinismo e del frottage.</li> <li>• Distinguere, riconoscere, riprodurre le gradazioni di colore attraverso la tecnica del collage.</li> </ul> <p><b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere le diverse tonalità di uno stesso colore.</li> <li>• Individuare tre piani dell'immagine.</li> <li>• Descrivere fotografie d'ambiente per individuarne i campi e i piani.</li> <li>• Leggere e produrre storie a fumetti individuando caratteristiche del linguaggio specifico.</li> </ul> <p><b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Familiarizzare con alcune forme di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura</li> </ul>	

<p>Classe III Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo e produce alcune tipologie di testi visivi.</li> <li>• Osserva, esplora immagini visive con l'uso di mezzi audiovisivi e multimediali e le descrive.</li> <li>• Rielabora in modo creativo immagini e utilizza semplici tecniche.</li> </ul>	<p><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi di differenziazione del linguaggio visivo</li> <li>• Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni</li> <li>• Rappresentare e comunicare la realtà percepita</li> <li>• Manipolare materiale di vario genere a fini espressivi</li> </ul> <p><b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</li> <li>• Conoscere la struttura e il linguaggio del fumetto</li> <li>• Individuare simmetrie utilizzando varie tecniche grafico pittoriche</li> </ul> <p><b>COMPNDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Familiarizzare con alcune forme di arte appartenenti alla propria cultura.</li> </ul>
<p>Classe IV Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce varie tipologie di testi visivi con l'uso di tecniche diverse, materiali e strumenti soprattutto multimediali e audiovisivi.</li> <li>• Osserva, esplora e descrive immagini visive e multimediali.</li> <li>• Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte.</li> <li>• Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</li> </ul>	<p><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.</li> <li>• Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</li> <li>• Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e realistici scoperti osservando immagini e opere d'arte</li> </ul> <p><b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare nel linguaggio del fumetto le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i significati</li> <li>• Osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio</li> <li>• Riconoscere in un testo iconico gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) ed il loro significato espressivo.</li> </ul> <p><b>COMPNDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la forma.</li> <li>• Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti caratteristici del patrimonio ambientale urbanistico e i principali monumenti storico artistici.</li> </ul>

<p>Classe V Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce varie tipologie di testi visivi e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti soprattutto multimediali e audiovisivi.</li> <li>• Osserva, esplora, descrive, legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti...) e messaggi multimediali.</li> <li>• Individua e apprezza i principali aspetti formali dell'opera d'arte e le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</li> <li>• Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia</li> </ul>	<p><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita;</li> <li>• Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</li> <li>• Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</li> </ul> <p><b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</li> <li>• Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</li> <li>• Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</li> </ul> <p><b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</li> <li>• Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</li> <li>• Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti caratteristici del patrimonio ambientale urbanistico e i principali monumenti storico artistici</li> </ul>
---------------------------------	--	--

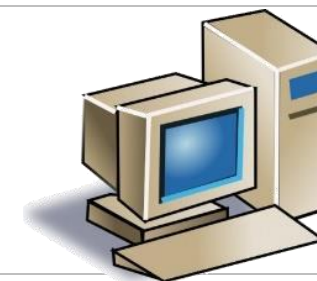
<b>SCUOLA SECONDARIA I°</b>	<b>DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI</b>
Classe Prima Scuola Secondaria I°	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo.</li> <li>• Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</li> <li>• Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</li> </ul>	<p><b>Leggere e comprendere le immagini padroneggiando gli elementi del linguaggio visivo.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico e sociale.</li> </ul> <p><b>Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i codici presenti nelle opere d'arte e nelle immagini per individuare la funzione simbolica, espressiva e comunicativa.</li> </ul> <p><b>Leggere e interpretare le opere d'arte.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e interpretare un'opera d'arte mettendola in relazione al suo contesto storico.</li> <li>• Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico-artistica del passato.</li> <li>• Leggere e interpretare un'immagine, un'opera d'arte per comprendere il significato.</li> </ul> <p><b>Realizzare e produrre elaborati creativi applicando le regole del linguaggio visivo e utilizzando strumenti, materiali e codici diversi.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare consapevolmente strumenti, tecniche e regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa personale.</li> </ul>



<p>Classe Seconda Scuola Secondaria I°</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</li> <li>• Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</li> <li>• Legge le opere più significative prodotte nell'arte medievale e rinascimentale, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</li> <li>• Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della tutela e conservazione.</li> </ul>	<p><b>Leggere e comprendere le immagini ben distribuendo gli elementi del linguaggio visivo.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e descrivere con linguaggio appropriato gli elementi fondamentali ed estetici di un'immagine.</li> <li>• Riconoscere i codici e le regole presenti nell'opera d'arte e nelle immagini per individuare la funzione simbolica, espressiva e comunicativa.</li> </ul> <p><b>Leggere e interpretare le opere d'arte.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e interpretare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione al suo contesto storico e culturale.</li> <li>• Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico-artistica del passato.</li> <li>• Leggere e interpretare un'opera d'arte per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.</li> </ul> <p><b>Riconoscere gli elementi del patrimonio culturale e mostrare sensibilità alla sua tutela e conservazione.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico e sociale.</li> </ul> <p><b>Realizzare e produrre elaborati creativi applicando le regole del linguaggio visivo e utilizzando strumenti e codici diversi.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ideare soluzioni creative originali, ispirate anche allo studio dell'arte e della comunicazione visiva.</li> <li>• Utilizzare consapevolmente strumenti, tecniche e regole della rappresentazione visiva.</li> <li>• Utilizzare consapevolmente strumenti, tecniche e regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa personale.</li> <li>• Rielaborare creativamente materiali di vario genere per produrre nuove immagini.</li> </ul>
--	--	--

<p>Classe Terza Scuola Secondaria I°</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</li> <li>• Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</li> <li>• Legge le opere più significative prodotte nell'arte barocca, neoclassica, romantica, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</li> <li>• Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della tutela e conservazione.</li> <li>• Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</li> </ul>	<p><b>Leggere e comprendere le immagini padroneggiando gli elementi del linguaggio visivo.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuare la funzione simbolica, espressiva e comunicativa.</li> </ul> <p><b>Leggere e interpretare l'opera d'arte.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e interpretare criticamente l'opera d'arte mettendola in relazione al periodo d'appartenenza.</li> <li>• Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico-artistica moderna e contemporanea.</li> <li>• Leggere e interpretare un'opera d'arte per comprendere il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.</li> </ul> <p><b>Riconoscere gli elementi del patrimonio culturale e mostrare sensibilità alla sua tutela e conservazione.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico e museale del territorio.</li> </ul> <p><b>Realizzare e produrre elaborati creativi applicando le regole del linguaggio visivo e codici diversi.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ideare soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.</li> <li>• Utilizzare consapevolmente strumenti, tecniche e regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa personale.</li> <li>• Rielaborare creativamente materiali di vario genere per produrre nuove immagini.</li> <li>• Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati integrando più codici.</li> </ul>
--	--	---

**COMPETENZE CHIAVE EUROPEA  
COMPETENZA DIGITALE  
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**



<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI</b>	
	<b>COMPETENZE TRASVERSALI</b>	<b>OBIETTIVI</b>
	<p style="text-align: center;">Il bambino</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</li> <li>• Sperimenta la tecnologia come spettatore e attore.</li> <li>• Esplora le possibili funzioni di semplici artefatti tecnologici</li> <li>• Utilizza correttamente semplici strumenti tecnologici (robot educativi)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Migliorare l'attenzione e la concentrazione</li> <li>• Prevedere e programmare un percorso con i robottini</li> <li>• Adottare strategie di Problem solving.</li> </ul>

SCUOLA PRIMARIA	DISCIPLINA: TUTTE COMPETENZE TRASVERSALI	OBIETTIVI
Al termine della SCUOLA PRIMARIA	L'alunno <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza consapevolmente le più comuni tecnologie, conoscendone i principi di base.</li> <li>• Utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento.</li> <li>• Utilizza il PC, alcune periferiche e programmi applicativi.</li> <li>• Avvia alla conoscenza della Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.</li> <li>• Individua rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muovere correttamente il mouse e i suoi tasti</li> <li>• Utilizzare i tasti delle frecce direzionali, dello spazio, dell'invio</li> <li>• Individuare e aprire icone relative a comandi, file, cartelle ...</li> <li>• Individuare e utilizzare, su istruzioni dell'insegnante, il comando "salva" per un documento già predisposto e nominato dal docente stesso</li> <li>• Eseguire giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico, al computer</li> <li>• Prendere visione di lettere e forme di scrittura attraverso il computer</li> <li>• Prendere visione di numeri e realizzare numerazioni utilizzando il computer</li> <li>• Utilizzare la tastiera alfabetica e numerica una volta memorizzati i simboli</li> <li>• Visionare immagini, opere artistiche, documentari.</li> <li>• Utilizzare le TIC per lavorare con testi, immagini e suoni al fine di rappresentare e comunicare idee</li> <li>• Utilizzare diverse forme espressive dal testo alla tabella, dall'immagine al suono</li> <li>• Utilizzare le TIC come strumento per produrre, rivedere e salvare il proprio lavoro</li> <li>• Compiere delle scelte su quali strumenti utilizzare per produrre differenti risultati</li> <li>• Utilizzare le TIC per organizzare, classificare, gestire e presentare i lavori realizzati</li> <li>• Progettare e compiere nuovi lavori descrivendo le operazioni compiute e gli effetti ottenuti</li> <li>• Esplorare le informazioni da varie fonti riconoscendo che esse esistono in forme differenti</li> <li>• Recuperare e analizzare informazioni da fonti diverse</li> <li>• Utilizzare le TIC per comunicare</li> <li>• Riflettere e valutare le esperienze con le TIC sia all'interno della scuola che all'esterno.</li> </ul>
SCUOLA SECONDARIA I°	DISCIPLINA: TUTTE COMPETENZE TRASVERSALI	OBIETTIVI

<p>Al termine della Scuola Secondaria I°</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizza strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni.</li> <li>● Conosce gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali fra di essi.</li> <li>● Utilizza materiali digitali per l'apprendimento</li> <li>● Utilizza il PC, periferiche e programmi applicativi</li> <li>● Utilizza la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago</li> <li>● Riconosce potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche.</li> </ul>	<p>Scrivere, revisionare e archiviare in modo autonomo testi scritti con il calcolatore.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Essere in grado di manipolarli, inserendo immagini, disegni, anche acquisiti con lo scanner, tabelle.</li> <li>● Costruire tabelle di dati; utilizzare fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati e calcoli</li> <li>● Utilizzare la posta elettronica e accedere alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni e per collocarne di proprie.</li> <li>● Conoscere e descrivere i rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino e adotta i comportamenti preventivi</li> </ul>
--	--	---

**COMPETENZE CHIAVE EUROPEA  
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE  
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**



SCUOLA DELL'INFANZIA	CAMPO DI ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO, LA CONOSCENZA DEL MONDO	
	COMPETENZE TRASVERSALI	OBIETTIVI
	<p>Il bambino</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifesta il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato.</li> <li>• Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia.</li> <li>• Riflette sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento.</li> <li>• Riflette, si confronta, ascolta, discute con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandole.</li> <li>• Gioca e lavora in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini.</li> <li>• Individua e distingue chi è fonte di autorità e di responsabilità, i principali ruoli nei diversi contesti e alcuni fondamentali servizi presenti nel territorio. Assume comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente; segue le regole di comportamento e si assume responsabilità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Superare la dipendenza dall'adulto, assumendo iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia.</li> <li>• Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico a un linguaggio socializzato.</li> <li>• Riconoscere ed esprime verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni.</li> <li>• Accettare e rispettare la diversità.</li> <li>• Collaborare con gli altri.</li> <li>• Canalizzare progressivamente la propria aggressività in comportamenti socialmente accettabili.</li> <li>• Sa aspettare dal momento della richiesta al momento del bisogno.</li> <li>• Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli.</li> <li>• Accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni.</li> <li>• Partecipare attivamente alle attività (anche di gruppo), ai giochi e alle conversazioni.</li> <li>• Pianificare e organizzare il proprio lavoro.</li> <li>• Manifestare interesse per i membri del gruppo: ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco, nel lavoro.</li> <li>• Riconoscere nei compagni tempi e modalità diverse. Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune.</li> <li>• Esperire alcune tradizioni.</li> <li>• Rispettare le norme per la sicurezza e la salute.</li> <li>•Cogliere l'importanza del rispetto e della tutela della salvaguardia</li> </ul>

		<p>ambientale per il futuro dell'umanità.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare le regole basilari della raccolta differenziata dei rifiuti, dando il giusto valore al riciclo dei materiali attraverso l'esercizio del reimpiego creativo.</li> <li>• Dare un iniziale e giusto valore alle risorse naturali, al cibo e ai materiali evitando gli sprechi.</li> </ul>
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>DISCIPLINA: TUTTE COMPETENZE TRASVERSALI</b>	<b>OBIETTIVI</b>
Classe I Scuola Primaria	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contribuisce all'elaborazione e alla sperimentazione di regole più adeguate per sé e per gli altri nella vita della classe, della scuola e dei gruppi a cui partecipa</li> <li>• Riconosce in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dell'ambiente.</li> <li>• Cura la propria persona per migliorare lo "star bene" proprio e altrui.</li> <li>• È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.</li> </ul>	<p><b>COSTITUZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare buone maniere con i compagni, con gli insegnanti e con il personale scolastico.</li> <li>• Rispettare le regole condivise in classe e nella scuola.</li> <li>• Riconoscere i simboli dell'identità nazionale.</li> <li>• Conoscere l'inno nazionale.</li> </ul> <p><b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprezzare la natura e contribuire alla definizione di regole per il suo rispetto.</li> <li>• Prendere consapevolezza dell'importanza di curare l'igiene personale per la propria salute e per i rapporti sociali.</li> <li>• Assumere comportamenti congruenti</li> </ul> <p><b>CITTADINANZA DIGITALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Accendere e spegnere il computer e la Lim.</li> <li>• Saper utilizzare semplici programmi per disegnare e giochi didattici.</li> <li>• Scrivere lettere, semplici parole e semplici frasi con programma di videoscrittura.</li> </ul>

<p>Classe II Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce i principi fondamentali della Costituzione italiana</li> <li>• È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</li> <li>• Comprende il concetto di identità nazionale e ne riconosce e valorizza i simboli</li> <li>• Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</li> <li>• Inizia a classificare i rifiuti, sviluppando l'attività di riciclaggio.</li> <li>• È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.</li> </ul>	<p><b>COSTITUZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere l'importanza della Convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia.</li> <li>• Comprendere il valore del diritto al nome.</li> <li>• Identificare fatti e situazioni in cui viene annullata la dignità della persona e dei popoli.</li> <li>• Prendere coscienza che tutte le persone hanno pari dignità sociale senza distinzione di genere.</li> <li>• Rispettare consapevolmente le regole del convivere concordate.</li> <li>• Conoscere il Regolamento d'Istituto.</li> <li>• Sentirsi parte integrante del gruppo classe.</li> <li>• Sensibilizzare sui temi della legalità nella scuola e fuori dalla scuola.</li> <li>• Scoprire i simboli dell'Italia: l'Inno e la Bandiera con i suoi colori.</li> <li>• Infondere il rispetto di sé e degli altri.</li> </ul> <p><b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendere gradualmente coscienza che le risorse del pianeta Terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità.</li> <li>• Assumere comportamenti di rispetto e tutela del proprio territorio.</li> <li>• Essere sensibili ai problemi della conservazione di strutture e di servizi pubblici utili.</li> <li>• Conoscere alcune problematiche riferite all'ambiente.</li> <li>• Classificare i rifiuti sviluppandone l'attività di riciclaggio.</li> <li>• Contribuire a fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti.</li> <li>• Favorire l'adozione di comportamenti corretti per la salvaguardia della salute (educazione al benessere e alla salute).</li> <li>• Contribuire all'educazione del rispetto verso gli animali.</li> </ul> <p><b>CITTADINANZA DIGITALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire informazioni e competenze utili a migliorare il nuovo modo di stare nel mondo.</li> <li>• Essere in grado di ricercare correttamente informazioni sul web; essere consapevoli dei rischi e pericoli.</li> </ul>
----------------------------------	--	--



<p>Classe III Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppa la propria identità e il senso di appartenenza a un gruppo, a partire dall'ambito scolastico:</li> <li>• Si relaziona correttamente con gli altri. Partecipa alla vita della classe.</li> <li>• Riconosce e rispetta valori, diritti e doveri.</li> <li>• Riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti con i cittadini, agendo come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio contributo positivo.</li> <li>• Rispetta le leggi e le regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza.</li> <li>• Riconosce, rispetta e valorizza il patrimonio culturale e i beni pubblici apprezzando le bellezze culturali ed artistiche del proprio paese/città.</li> <li>• Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio</li> <li>• Assume comportamenti corretti per la salute propria e degli altri.</li> <li>• È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.</li> <li>• È consapevole dei rischi legati ad un uso prolungato e come riuscire a individuarli.</li> </ul>	<p><b>COSTITUZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere se stessi, il proprio carattere, i propri interessi.</li> <li>• Mettere in atto forme di rispetto e buona educazione verso gli altri.</li> <li>• Ascoltare l'altro.</li> <li>• Vivere rapporti positivi con gli adulti e i compagni.</li> <li>• Adottare atteggiamenti di pace negli ambienti di vita quotidiana.</li> <li>• Partecipare alla vita della classe in modo corretto.</li> <li>• Partecipare alle attività di gruppo collaborando con gli altri per un fine comune.</li> <li>• Riconoscere alcuni diritti e doveri del bambino.</li> <li>• Rispettare le regole scolastiche.</li> <li>• Rispettare le regole e le norme della vita associata.</li> <li>• Riconoscere i diritti fondamentali dell'uomo.</li> <li>• Comprendere pienamente il valore ed il senso dell'Inno nazionale e della bandiera.</li> </ul> <p><b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare gli ambienti scolastici. Riconoscere l'importanza di uno dei quattro fondamentali per una vita sana: l'alimentazione. Assumere comportamenti di interesse e cura degli spazi comuni.</li> <li>• Assumere comportamenti di rispetto e tutela del territorio. Proteggere, ripristinare e favorire un uso sostenibile dell'ecosistema terrestre.</li> <li>• Assicurare la salute e il benessere per tutti e per tutte le età.</li> <li>• Sviluppare corretti atteggiamenti alimentari con particolare riferimento alla prima colazione, alla merenda e alla mensa.</li> </ul> <p><b>CITTADINANZA DIGITALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricercare correttamente le informazioni sul web.</li> <li>• Riconoscere i rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico.</li> </ul>
-----------------------------------	--	---

<p>Classe IV Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprime e manifesta riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza.</li> <li>• Si riconosce e agisce come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo.</li> <li>• Riconosce i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti con i cittadini (istituzioni statali e civili), al livello locale e nazionale, i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione.</li> <li>• Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</li> <li>• Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</li> <li>• Riconosce, rispetta e valorizza il patrimonio culturale e i beni pubblici apprezzando le bellezze culturali ed artistiche (del proprio paese/città).</li> <li>• Adotta stili alimentari corretti. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.</li> <li>• È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.</li> </ul>	<p><b>COSTITUZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé.</li> <li>• Rispettare le regole e le norme della vita associata.</li> <li>• Riconoscere i diritti e i doveri fondamentali dell'uomo.</li> <li>• Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti con i cittadini, in particolare il Comune.</li> <li>• Riconoscere la propria identità.</li> <li>• Riconoscere di far parte di una comunità. Prendere consapevolezza delle proprie tradizioni e confrontarle con quelle altrui.</li> <li>• Conoscere le principali associazioni di volontariato e di protezione civile operanti sul territorio</li> </ul> <p><b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare al bene comune.</li> <li>• Essere sensibile ai problemi dell'ambiente naturale nel rispetto e tutela dello stesso in funzione di una agricoltura sostenibile.</li> <li>• Essere sensibile ai problemi della salute e dell'igiene personale, promuovendo azioni di tutela e di prevenzione.</li> <li>• Essere sensibile ai problemi della conservazione di strutture e di servizi di pubblica utilità.</li> </ul> <p><b>CITTADINANZA DIGITALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere in grado di ricercare correttamente informazioni sul web.</li> <li>• Comprendere in che modo le tecnologie digitali possono essere di aiuto alla comunicazione, alla creatività e all'innovazione.</li> </ul>
----------------------------------	---	---

<p>Classe V Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprime e manifesta riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; si riconosce e agisce come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo.</li> <li>• Riconosce i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti con i cittadini (istituzioni statali e civili), al livello locale e nazionale, i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale) sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali.</li> <li>• Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</li> <li>• Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.</li> <li>• Valorizza i prodotti della propria terra per una sana ed equilibrata alimentazione.</li> <li>• Riconosce, rispetta e valorizza il patrimonio culturale e i beni pubblici apprezzando le bellezze culturali ed artistiche (del proprio paese/città).</li> <li>• Partecipa al bene comune.</li> <li>• È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.</li> <li>• Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.</li> </ul>	<p><b>COSTITUZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé.</li> <li>• Rispettare le regole e le norme della vita associata.</li> <li>• Riconoscere i diritti e i doveri fondamentali dell'uomo.</li> <li>• Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti con i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello nazionale ed europeo.</li> <li>• Riflettere sulla funzione di organizzazione internazionale (Unicef, Onu, FAO).</li> <li>• Promuovere la cultura della legalità.</li> <li>• Riconoscere il valore e l'impegno delle principali associazioni di volontariato operanti sul territorio</li> <li>• Valorizzare la bandiera italiana e l'inno di Mameli.</li> </ul> <p><b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere sensibile ai problemi dell'ambiente naturale nel rispetto e tutela dello stesso in funzione di uno sviluppo sostenibile.</li> <li>• Essere sensibile ai problemi della salute e dell'igiene personale, promuovendo azioni di tutela e di prevenzione.</li> <li>• Promuovere il consumo locale dei prodotti agroalimentari di eccellenza.</li> <li>• Saper confrontare la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo con quella delle principali religioni.</li> <li>• Individuare la dieta più adeguata al proprio corpo e alle proprie esigenze fisiche, sulla base del calcolo del proprio dispendio energetico.</li> <li>• Valutare criticamente i temi di Pace, giustizia e istituzioni solide.</li> <li>• Essere in grado di riconoscere i conflitti al fine di promuovere la risoluzione.</li> </ul> <p><b>CITTADINANZA DIGITALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere in che modo le tecnologie digitali possono essere di aiuto alla comunicazione, alla creatività e all'innovazione.</li> <li>• Essere in grado di ricercare correttamente informazioni sul web.</li> </ul>
---------------------------------	---	---

<p>Al termine della Scuola Secondaria I°</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende e spiega la funzione regolatrice delle norme a favore dell'esercizio dei diritti di ciascun cittadino</li> <li>• Distingue gli Organi dello Stato e le loro funzioni</li> <li>• Distingue alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e collegarli all'esperienza quotidiana</li> <li>• Legge e analizza gli articoli della Costituzione che maggiormente si collegano alla vita sociale quotidiana e collegarli alla propria esperienza</li> <li>• Conosce e osserva i fondamentali principi per la sicurezza e la prevenzione dei rischi in tutti i contesti di vita</li> <li>• Conosce e osserva le norme del codice della strada come pedoni e come ciclisti</li> <li>• Identifica i principali organismi umanitari, di cooperazione e di tutela dell'ambiente su scala locale, nazionale ed internazionale.</li> <li>• Distingue, all'interno dei mass media, le varie modalità di informazione, comprendendo le differenze fra carta stampata, canale radiotelevisivo, Internet</li> <li>• Partecipa all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti; presta aiuto a compagni e persone in difficoltà.</li> <li>• Contribuisce alla stesura del regolamento della classe e al rispetto di esso ed in generale alla vita della scuola. Si impegna con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive e di rilievo sociale adeguati alle proprie capacità.</li> <li>• Agisce in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza. Agisce rispettando le attrezzature proprie e altrui, le cose pubbliche, l'ambiente; adotta comportamenti di utilizzo oculato delle risorse naturali ed energetiche</li> <li>• Si confronta con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui</li> <li>• Manifesta disponibilità a partecipare ad attività promosse da associazioni culturali, sociali, umanitarie, ambientali, offrendo un proprio contributo, sviluppando capacità relazionali valorizzando attitudini personali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare con cura materiali e risorse.</li> <li>• Essere in grado di spiegare in modo essenziale le conseguenze dell'utilizzo non responsabile delle risorse sull'ambiente.</li> <li>• Comprendere il senso delle regole di comportamento, discriminare i comportamenti non idonei e li riconosce in sé e negli altri e riflettere criticamente.</li> <li>• Collaborare costruttivamente con adulti e compagni.</li> <li>• Comprendere il senso delle regole di comportamento, discriminare i comportamenti difforni.</li> <li>• Accettare responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni.</li> <li>• Conoscere i principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato.</li> <li>• Conoscere la composizione e la funzione dell'Unione Europea ed i suoi principali organismi istituzionali.</li> <li>• Conoscere le principali organizzazioni internazionali.</li> </ul>
--	---	---

**COMPETENZE CHIAVE EUROPEA  
IMPARARE AD IMPARARE  
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>CAMPO DI ESPERIENZA: TUTTI</b>	
	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI</b>
AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	<p>Il bambino</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sviluppa il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato.</li> <li>• Sviluppa l'autonomia personale (io posso): prova soddisfazione nel fare da sé, sa chiedere aiuto, esprime insoddisfazione e frustrazione elaborando risposte e strategie.</li> <li>• Sviluppa l'autonomia sociale: partecipa alle decisioni esprimendo opinioni, imparando ad operare scelte e assumere comportamenti ed atteggiamenti sempre più consapevoli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare relazioni tra oggetti, avvenimenti (relazioni spaziali temporali, causali, funzionali, ecc.) e spiegarle.</li> <li>• Formulare ipotesi per spiegare fenomeni o fatti nuovi e sconosciuti.</li> <li>• Individuare problemi e formulare semplici ipotesi e procedure risolutive.</li> <li>• Ricavare informazioni da spiegazioni, schemi, tabelle, filmati.</li> <li>• Motivare le proprie scelte.</li> <li>• Ascoltare con attenzione.</li> <li>• Dimostra una crescente fiducia in se stesso e nelle proprie capacità.</li> <li>• Affronta serenamente diverse situazioni.</li> </ul>

SCUOLA PRIMARIA e SCUOLA SECONDARIA I°	DISCIPLINA: TUTTE - COMPETENZE TRASVERSALI	OBIETTIVI
Al termine della classe V Scuola Primaria	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Colloca l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei ruoli sociali.</li> <li>• Acquisisce ed interpreta l'informazione.</li> <li>• Individua collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti.</li> <li>• Organizza il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</li> <li>• Rispondere a domande su un testo o su un video.</li> <li>• Leggere un testo e porsi domande su di esso.</li> <li>• Individuare le informazioni principali di un testo narrativo o descrittivo.</li> <li>• Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute.</li> <li>• Utilizzare semplici strategie di memorizzazione.</li> <li>• Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana.</li> <li>• Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni.</li> <li>• Costruire brevi e semplici sintesi di testi letti e dividere un testo in sequenze.</li> <li>• Compilare elenchi e liste e semplici tabelle.</li> <li>• Leggere l'orario giornaliero e settimanale delle lezioni e individuare il materiale occorrente ed i compiti da svolgere.</li> </ul>

Al termine della Scuola  
Secondaria I°

L'alunno

- Ricava da fonti diverse (scritte, Internet ...), informazioni utili per i propri scopi (per la preparazione di una semplice esposizione o per scopo di studio)
- Utilizza indici, schedari, dizionari, motori di ricerca, testimonianze e reperti
- Confronta le informazioni provenienti da fonti diverse; selezionarle in base all'utilità a seconda del proprio scopo Legge, interpretare, costruire semplici grafici e tabelle; rielaborare e trasformare testi di varie tipologie partendo da materiale noto, sintetizzandoli anche in scalette, riassunti, semplici mappe
- Utilizza strategie di memorizzazione
- Collega nuove informazioni ad alcune già possedute
- Correla conoscenze di diverse aree costruendo semplici collegamenti e quadri di sintesi
- Contestualizza le informazioni provenienti da diverse fonti e da diverse aree disciplinari alla propria esperienza; Utilizza le informazioni nella pratica quotidiana e nella soluzione di semplici problemi di esperienza o relativi allo studio.
- Applica strategie di studio: lettura globale; domande sul testo letto; lettura analitica, riflessione sul testo; Ripetizione del contenuto; ripasso del testo....
- Regola i propri percorsi di azione in base ai feed back interni/esterni
- Utilizza strategie di autocorrezione
- Mantiene la concentrazione sul compito per i tempi necessari
- Organizza i propri impegni e dispone del materiale a seconda dell'orario settimanale e dei carichi di lavoro.
- Organizza le informazioni per riferirle ed eventualmente per la redazione di relazioni, semplici presentazioni, utilizzando anche strumenti tecnologici (programmi di scrittura).
- Trasferisce conoscenze, procedure, soluzioni a contesti simili o diversi.

- Sa ricavare e selezionare per i propri scopi informazioni da fonti diverse
- Sa formulare sintesi e tabelle di un testo letto collegando le informazioni nuove a quelle già possedute ed utilizzando strategie di autocorrezione
- Applica strategie di studio (es. PQ4R)
- Sa utilizzare vari strumenti di consultazione
- Pianifica il suo lavoro valutandone i risultati
- Rileva problemi, individua possibili ipotesi risolutive e le sperimenta valutandone l'esito

**COMPETENZE CHIAVE EUROPEA**  
**COMPETENZA SPIRITO D'INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITA'**  
**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**



<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>CAMPO DI ESPERIENZA: TUTTI</b>	
Al termine della Scuola dell'Infanzia	<p>Il bambino</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprime curiosità e apertura al nuovo e ai cambiamenti.</li> <li>• Si mette in gioco, accetta le sfide.</li> <li>• Inizia a valutare il proprio lavoro esprimendo il desiderio di miglioramento.</li> <li>• Assume e porta a termine compiti e iniziative condivise.</li> <li>• Pianifica e organizza il proprio lavoro e realizza semplici progetti.</li> <li>• Trova soluzioni nuove, iniziando ad adottare strategia di <i>problem solving</i>.</li> </ul>	
<b>SCUOLA PRIMARIA e SCUOLA SECONDARIA I°</b>	<b>DISCIPLINA: TUTTE - COMPETENZE Trasversali</b>	<b>OBIETTIVI</b>
Al termine della classe III SCUOLA PRIMARIA	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettua valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valuta alternative, prende decisioni.</li> <li>• Assume e porta a termine compiti e iniziative.</li> <li>• Pianifica e organizza il proprio lavoro; realizza semplici progetti.</li> <li>• Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; adotta strategie di <i>problem solving</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valutare aspetti positivi e negativi rispetto ad un vissuto.</li> <li>• Confrontare la propria idea con quella altrui.</li> <li>• Sostenere la propria opinione con argomenti coerenti.</li> <li>• Giustificare le scelte con semplici argomentazioni</li> <li>• Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro</li> <li>• Qualificare situazioni incerte in: possibili, impossibili, probabili</li> <li>• Esprimere semplici giudizi su un messaggio, su un avvenimento.</li> <li>• Formulare proposte di lavoro e di gioco</li> <li>• Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro.</li> <li>• Organizzare dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante.</li> <li>• Spiegare le fasi di un esperimento, di una ricerca, di un compito.</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di un'azione eseguiti.</li> <li>• Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza.</li> <li>• Formulare ipotesi di soluzione.</li> <li>• Effettuare semplici indagini su fenomeni d'esperienza.</li> </ul>
<p>Al termine della classe V Scuola Primaria</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettua valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valuta alternative, prende decisioni.</li> <li>• Assume e porta a termine compiti e iniziative.</li> <li>• Pianifica e organizza il proprio lavoro; realizza semplici progetti.</li> <li>• Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; adotta strategie di problem solving.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Decidere tra due alternative (ad esempio durante un gioco, nella scelta di un libro o di un'attività) e spiegare le motivazioni.</li> <li>• Spiegare vantaggi e svantaggi di una semplice scelta legata a vissuti personali.</li> <li>• Convincere altri a fare una scelta o a condividere la propria, spiegando i vantaggi; dissuadere spiegando i rischi.</li> <li>• Assumere gli impegni affidati e portarli a termine con diligenza e responsabilità.</li> <li>• Assumere semplici iniziative personali di gioco e di lavoro e portarle a termine.</li> <li>• Descrivere le fasi di un compito o di un gioco.</li> <li>• Descrivere le azioni necessarie a svolgere un compito, compiere una procedura, portare a termine una consegna, ecc.</li> <li>• Collocare i propri impegni nel calendario giornaliero e settimanale.</li> <li>• Progettare in gruppo l'esecuzione di un semplice manufatto; di un piccolo evento da organizzare nella vita di classe.</li> <li>• Individuare gli strumenti a propria disposizione per portare a termine un compito e quelli mancanti.</li> <li>• Individuare problemi legati all'esperienza concreta e indicare alcune ipotesi di soluzione.</li> <li>• Analizzare - anche in gruppo - le soluzioni ipotizzate e scegliere quella ritenuta più vantaggiosa.</li> <li>• Applicare la soluzione e commentare i risultati</li> </ul>

<p>Al termine della Scuola Secondaria I°</p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Assume e completa iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze.</li> <li>• Pianifica azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti</li> <li>• Descrive le modalità con cui si sono operate le scelte.</li> <li>• Utilizza strumenti di supporto alle decisioni.</li> <li>• Discute e argomenta in gruppo i criteri e le motivazioni delle scelte mettendo in luce fatti, rischi, opportunità e ascoltando le motivazioni altrui.</li> <li>• Individua elementi certi, possibili, probabili, ignoti nel momento di effettuare le scelte.</li> <li>• Scomponere una semplice procedura nelle sue fasi e le distribuisce nel tempo</li> <li>• Descrive le fasi di un esperimento, di un compito, di una procedura da svolgere o svolti</li> <li>• Organizza i propri impegni giornalieri e settimanali individuando alcune priorità</li> <li>• Progetta ed esegue semplici manufatti artistici e tecnologici; organizza eventi legati alla vita scolastica (feste, mostre, piccole uscite e visite) in gruppo e con l'aiuto degli insegnanti</li> <li>• Calcola i costi di un progetto e individuare modalità di reperimento delle risorse Individua problemi legati alla pratica e al lavoro quotidiano e indicare ipotesi di soluzione plausibili</li> <li>• Sceglie le soluzioni ritenute più vantaggiose e motivare la scelta</li> <li>• Attua le soluzioni e valutare i risultati</li> <li>• Suggerisce percorsi di correzione o miglioramento</li> <li>• Generalizza soluzioni idonee a problemi simili.</li> <li>• Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assume in modo pertinente i ruoli che gli competono o che gli sono assegnati nel lavoro, nel gruppo, nella comunità.</li> <li>• Conosce le strutture di servizi, amministrative, produttive del proprio territorio e le loro funzioni; gli organi e le funzioni degli Enti territoriali e quelli principali dello Stato.</li> <li>• Assume iniziative personali pertinenti, porta a termine compiti in modo accurato e responsabile, valutando con accuratezza anche gli esiti del lavoro; pondera i diversi aspetti connessi alle scelte da compiere, valutandone rischi e opportunità e le possibili conseguenze.</li> <li>• Reperisce e attua soluzioni a problemi di esperienza, valutandone gli esiti e ipotizzando correttivi e miglioramenti, anche con il supporto dei pari.</li> <li>• Utilizza le conoscenze apprese per risolvere problemi di esperienza e ne generalizza le soluzioni a contesti simili.</li> <li>• Con l'aiuto dell'insegnante e il supporto del gruppo, sa effettuare semplici indagini su fenomeni sociali, naturali, ecc., traendone semplici informazioni</li> </ul>
--	--	--

## CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE CIVICA

Il presente curriculum, elaborato dai docenti dell'Istituto in applicazione della legge 20 agosto 2019, n. 92 recante "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica" ha lo scopo di favorire, da parte delle Istituzioni scolastiche, una corretta attuazione dell'innovazione normativa la quale implica, ai sensi dell'articolo 3, una revisione dei curricoli di istituto per adeguarli alle nuove disposizioni.

I nuclei tematici dell'insegnamento, e cioè quei contenuti ritenuti essenziali per realizzare le finalità indicate nella Legge, sono già impliciti negli epistemi delle discipline. Le Linee guida si sviluppano intorno a tre nuclei concettuali che costituiscono i pilastri della Legge, a cui possono essere ricondotte tutte le diverse tematiche dalla stessa individuate:

1. **COSTITUZIONE**, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà;
2. **SVILUPPO SOSTENIBILE**, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio
3. **CITTADINANZA DIGITALE**

La trasversalità dell'insegnamento offre un paradigma di riferimento diverso da quello delle discipline. L'Educazione Civica, pertanto, supera i canoni di una tradizionale disciplina, assumendo più propriamente la valenza di matrice valoriale trasversale che va coniugata con le discipline di studio, per evitare superficiali e improduttive aggregazioni di contenuti teorici e per sviluppare processi di interconnessione tra saperi disciplinari ed extradisciplinari.

Il seguente documento ha la finalità di fornire ad ogni alunno un percorso formativo organico e completo che stimoli i diversi tipi di intelligenza e favorisca l'apprendimento di ciascuno.

Questi aspetti di conoscenza della Costituzione, dello Sviluppo sostenibile e della Cittadinanza digitale, secondo le indicazioni ministeriali, richiamano con decisione l'aspetto trasversale dell'insegnamento, che coinvolge i comportamenti quotidiani delle persone in ogni ambito della vita, nelle relazioni con gli altri e con l'ambiente e pertanto impegna tutti i docenti a perseguirlo nell'ambito delle proprie ordinarie attività.

La costruzione di una cittadinanza globale rientra anche negli obiettivi dell'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile "un programma d'azione per le persone, il pianeta e la prosperità" sottoscritto nel settembre 2015 dai governi dei 193 Paesi membri dell'ONU caratterizzata da 17 Obiettivi per lo Sviluppo.

La scuola è direttamente coinvolta con l'obiettivo n. 4 "Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti", nel documento si sottolinea che l'istruzione può, comunque, fare molto per tutti gli obiettivi enunciati nell'Agenda, "fornendo competenze culturali, metodologiche, sociali per la costruzione di una consapevole cittadinanza globale e per dotare i giovani cittadini di strumenti per agire nella società del futuro in modo da migliorarne gli assetti. "

Pertanto "...i docenti sono chiamati non a insegnare cose diverse e straordinarie, ma a selezionare le informazioni essenziali che devono divenire conoscenze durevoli, a predisporre percorsi e ambienti di apprendimento affinché le conoscenze alimentino abilità e competenze culturali, metacognitive, metodologiche e sociali per nutrire la cittadinanza attiva".

L'insegnamento dell'Educazione Civica non può essere inferiore a 33 ore annuali, più docenti ne cureranno l'attuazione nel corso dell'anno scolastico. In ogni classe il docente coordinatore della disciplina ha il compito di acquisire gli elementi conoscitivi dai docenti a cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica e di formulare la proposta di voto espresso in decimi, nel primo e nel secondo quadrimestre.

I docenti della Scuola Primaria e la Scuola Secondaria di primo grado hanno concordato che la distribuzione oraria delle 33 ore previste sarà aggiornata nel mese di settembre di ogni anno scolastico

# CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE CIVICA

## **SCUOLA DELL'INFANZIA**

In una società pluralistica e complessa quale è quella attuale, la scuola è necessariamente investita del fondamentale compito di formare cittadini consapevoli, attivi e responsabili, cittadini che sappiano prendersi cura di sé stessi, degli altri e dell'ambiente naturale e artificiale; cittadini sensibili all'aiuto reciproco e alla cooperazione, cittadini creativi capaci di cercare soluzioni per il bene personale e comune.

Educare alla cittadinanza attiva, responsabile e democratica comporta un processo educativo pluridimensionale e pluridisciplinare che non si traduce ad un curriculum di educazione civica, ma si traduce in un vero e proprio stile di vita. Educare alla cittadinanza significa anche recuperare il senso di appartenenza e dell'identità personale e collettiva per cui necessariamente entrano in gioco i valori etici sociali e morali e aspetti emotivi, cognitivi e affettivi.

Da settembre 2020 è stato introdotto l'insegnamento dell'educazione civica nel primo e nel secondo ciclo di istruzione a partire dalla scuola dell'infanzia (L.92 del 2019). Tuttavia, già nelle indicazioni del 2012, nel capitolo "Cultura, scuola e persona" ci sono numerosi passaggi che offrono spunti sul ruolo fondamentale della scuola:

*"È compito peculiare di questo ciclo scolastico porre le basi per l'esercizio della cittadinanza attiva, potenziando e ampliando gli apprendimenti promossi nella scuola dell'infanzia (...) Obiettivi irrinunciabili dell'educazione alla cittadinanza sono la costruzione del senso di legalità e lo sviluppo di un'etica della responsabilità, che si realizzano nel dovere di scegliere e agire in modo consapevole e che implicano l'impegno a elaborare idee e a promuovere azioni finalizzate al miglioramento continuo del proprio contesto di vita, a partire dalla vita quotidiana a scuola e dal personale coinvolgimento in routine consuetudinarie che possono riguardare la pulizia e il buon uso dei luoghi, la cura del giardino o del cortile, la custodia dei sussidi, la documentazione, le prime forme di partecipazione alle decisioni comuni..."*

Tra le finalità specifiche della scuola viene indicata anche quella di: "favorire l'autonomia di pensiero, orientando la didattica alla costruzione di pensieri a partire da concreti bisogni formativi".

Tra le finalità della scuola dell'infanzia oltre a "IDENTITÀ", "AUTONOMIA", "COMPETENZE", c'è anche la "CITTADINANZA": "Vivere le prime esperienze di cittadinanza significa scoprire l'altro da sé e attribuire progressiva importanza agli altri e ai loro bisogni, implica il primo esercizio del dialogo che è fondato sulle reciprocità, l'attenzione al punto di vista dell'altro. Nelle indicazioni nazionali e nuovi scenari 2018 si legge: "Al centro del curriculum si colloca la promozione delle competenze di base (cognitive, emotive, sociali) che strutturano la crescita di ogni bambino. Suggestive a questo proposito sono le osservazioni contenute nel campo di esperienza "il sé e l'altro" che prefigura la promozione di una cittadinanza attiva e responsabile".

Nella L.92 del 2019 che introduce l'insegnamento dell'educazione civica nelle scuole di ogni ordine e grado, si legge: "Iniziative di sensibilizzazione alla cittadinanza responsabile sono avviate dalla scuola dell'infanzia". E' inoltre evidenziata la **TRASVERSALITÀ** di tale insegnamento.

Nelle linee guida successive alla legge, si legge: "Un'attenzione particolare merita l'introduzione dell'educazione civica nella scuola dell'infanzia, prevista dalla Legge, con l'avvio di iniziative di sensibilizzazione alla cittadinanza responsabile. Tutti i campi di esperienza individuati dalle Indicazioni nazionali per il curriculum possono concorrere, unitamente e distintamente, al graduale sviluppo della consapevolezza della identità personale, della percezione di quelle altrui, delle affinità e differenze che contraddistinguono tutte le persone, della progressiva maturazione del rispetto di sé e degli altri, della salute, del benessere, della prima conoscenza dei fenomeni culturali. Attraverso la mediazione del gioco, delle attività educative e didattiche e delle attività di routine i bambini potranno essere guidati ad esplorare l'ambiente naturale e quello umano in cui vivono e a maturare atteggiamenti di curiosità, interesse, rispetto per tutte le forme di vita e per i beni comuni."

L'insegnamento dell'educazione civica ruota attorno a quattro nuclei tematici principali:

## **1. LA COSTITUZIONE E L'EDUCAZIONE ALLA LEGALITA'**

- Liceità
- Legalità
- Responsabilità
- Controllo sociale
- Contrasto delle mafie

## **2. LA TUTELA E LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE E LO SVILUPPO SOSTENIBILE**

- Agenda 2030
- Educazione ambientale
- Sviluppo eco-sostenibile
- Tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari
- Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

## **3. IL RISPETTO NEI CONFRONTI DELLE PERSONE, DEGLI ANIMALI E DELLA NATURA**

- Protezione civile
- Educazione al volontariato e all'impegno civico.
- Educazione stradale
- Educazione alla salute e al benessere

## **4. EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE**

- Analisi delle fonti e dei dati
- Informazioni contenuti digitali
- Interagire attraverso varie tecnologie digitali
- Conoscere le norme comportamentali
- Creare e gestire identità digitale
- La tutela della riservatezza
- Bullismo e cyberbullismo.

Nuclei tematici	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento
<p><b>1.LA COSTITUZIONE E L'EDUCAZIONE ALLA LEGALITA'</b></p> <p><b>2. LA TUTELA E LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE E LO SVILUPPO SOSTENIBILE</b></p> <p><b>3. IL RISPETTO NEI CONFRONTI DELLE PERSONE, DEGLI ANIMALI E DELLA NATURA</b></p> <p><b>4. EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE</b></p>	<p>-partecipa alla vita scolastica, familiare, cittadina, comunitaria in genere;</p> <p>-sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti;</p> <p>- sta sviluppando il senso di responsabilità e rispetto anche per i diritti degli altri;</p> <p>-sta prendendo coscienza dei valori e dei principi fondanti del nostro Stato: valori di uguaglianza, legalità, solidarietà e di convivenza democratica;</p> <p>-scopre l'esistenza di un grande libro: la Costituzione italiana;</p> <p>- comprende l'importanza di una sana alimentazione e prende coscienza delle buone pratiche di igiene personale</p> <p>- prende coscienza dell'importanza dell'ambiente e della sua salvaguardia;</p> <p>-si confronta con i nuovi media e con i nuovi linguaggi della comunicazione, come spettatore e come attore;</p> <p>-esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie: familiarizza con l'esperienza della</p>	<p style="text-align: center;"><b>IL SE' E L'ALTRO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere l'esistenza della Costituzione come testo delle regole condivise.</li> <li>- Conoscere la propria realtà territoriale ed ambientale (luoghi, storie, tradizioni) e quelle di altri bambini per confrontare le diverse situazioni.</li> <li>- Conoscere i concetti di "regola, legge, Costituzione"</li> <li>- Sviluppare il senso di solidarietà e di accoglienza.</li> <li>-Conoscere e rispettare l'ambiente.</li> <li>-Lavorare in gruppo, discutendo per darsi le regole di azione e progettare insieme.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>I DISCORSI E LE PAROLE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- parlare descrivere, raccontare e dialogare con i grandi e con i coetanei.</li> <li>-Comunicare e scambiarsi domande, informazioni, impressioni, giudizi e sentimenti.</li> <li>-Confrontare idee ed opinioni con i compagni e con gli adulti.</li> <li>-Esprimere le proprie esperienze come individuo inserito in una comunità (classe, scuola, famiglia ...).</li> <li>-Memorizzare filastrocche sulle regole e rielaborare creativamente alcuni articoli costituzionali.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Favorire l'adozione di comportamenti corretti per la salvaguardia della salute e del benessere personale. (ed. -Muoversi con destrezza e correttezza nell'ambiente scolastico e fuori).</li> <li>-Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, ritmiche ed espressive del corpo.</li> <li>-Dominare i propri movimenti nei vari ambienti: casa- scuola- strada.</li> <li>-Conoscere il valore nutritivo dei principali alimenti;</li> <li>-Conoscere l'importanza dell'esercizio fisico per sviluppare armonicamente il proprio corpo.</li> <li>- Eseguire giochi rispettando le regole.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- orientarsi nel proprio ambiente di vita quotidiana.</li> <li>- percepire la differenza tra realtà naturale e realtà artificiale</li> <li>- percepire la differenza tra diverse tipologie di ambienti (ad. Esempio: paese, città, mare, montagna);</li> <li>- Riconoscere e adottare buone pratiche per rispettare l'ambiente: ad esempio raccolta differenziata, risparmio energetico, risparmio dell'acqua;</li> <li>- Elaborare idee per la salvaguardia della natura.</li> <li>- acquisire consapevolezza della necessità di rispettare la terra, aria e acqua (mari) come elementi fondamentali per l'alimentazione.</li> <li>- comprendere l'importanza ed il valore del riciclo dei materiali evitando gli sprechi.</li> <li>- conoscere alcuni simboli che identificano un territorio (monumento, stemma)</li> </ul>

	<p>multimedialità ( la fotografia, il cinema, la televisione, il digitale);</p> <p>- inizia ad essere consapevole dei rischi di un utilizzo improprio dei dispositivi digitali;</p>	<p>- sensibilizzare alla multiethnicità e multiculturalità (usi e costumi di culture diverse dalla propria)</p> <p><b>IMMAGINI, SUONI, COLORI</b></p> <p>- Rielaborare il simbolo della nostra bandiera attraverso attività plastiche, pittoriche e manipolative.</p> <p>- riconoscere l'Inno Nazionale e canti regionali, popolari;</p> <p>-riconoscere alcuni simboli informatici (coding)</p> <p>- conoscere il significato di alcuni segnali stradali</p>
--	---	---



## SCUOLA PRIMARIA

# CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE CIVICA

TRAGUARDI	SVILUPPO NUCLEI	OBIETTIVI
<p>-Avvicinare gli alunni ai valori e alla Costituzione della Repubblica italiana.</p> <p>- Riconoscere e rispettare i valori sanciti e tutelati nella Costituzione.</p> <p>- Acquisire l'esercizio della cittadinanza nell'esperienza quotidiana.</p> <p>- Rispettare il diritto alla parola il cui esercizio dovrà essere prioritariamente incoraggiato in ogni contesto scolastico e in ciascun alunno, avendo particolare attenzione a sviluppare le regole di una conversazione corretta.</p> <p>- Rispettare i punti di vista nuovi e altrui per dialogare e per dare un senso positivo alle differenze così come per prevenire e regolare i conflitti.</p> <p>- Comprendere il significato delle regole per la convivenza civile.</p> <p>-Riconoscere e mettere in atto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare, alla conoscenza di sé e di comportamenti sicuri da adottare.</p> <p>-Praticare forme di utilizzo e riciclaggio dei materiali.</p> <p>-Usare in modo corretto le risorse, evitando sprechi e forme di inquinamento.</p> <p>-Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni</p> <p>-Cogliere e sperimentare le potenzialità della condivisione e collaborazione on line</p>	<p><b>CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA</b></p> <p><b>COSTITUZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare buone maniere con i compagni, con gli insegnanti e con il personale scolastico.</li> <li>• Rispettare le regole condivise in classe e nella scuola.</li> <li>• Riconoscere i simboli dell'identità nazionale.</li> <li>• Conoscere l'inno nazionale.</li> </ul> <p><b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprezzare la natura e contribuire alla definizione di regole per il suo rispetto.</li> <li>• Prendere consapevolezza dell'importanza di curare l'igiene personale per la propria salute e per i rapporti sociali.</li> <li>• Assumere comportamenti congruenti</li> </ul> <p><b>CITTADINANZA DIGITALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Accendere e spegnere il computer e la Lim.</li> <li>• Saper utilizzare semplici programmi per disegnare e giochi didattici.</li> <li>• Scrivere lettere, semplici parole e semplici frasi con programma di videoscrittura.</li> </ul>	<p><b>OBIETTIVI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contribuire all'elaborazione e alla sperimentazione di regole più adeguate per sé e per gli altri nella vita della classe, della scuola e dei gruppi a cui partecipa.</li> <li>• Riconoscere in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dell'ambiente.</li> <li>• Curare la propria persona per migliorare lo "star bene" proprio e altrui.</li> <li>• Distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.</li> </ul>

**CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA  
COSTITUZIONE**

- Cogliere l'importanza della Convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia.
- Comprendere il valore del diritto al nome.
- Identificare fatti e situazioni in cui viene annullata la dignità della persona e dei popoli.
- Prendere coscienza che tutte le persone hanno pari dignità sociale senza distinzione di genere.
- Rispettare consapevolmente le regole del convivere concordate.
- Conoscere il Regolamento d'Istituto.
- Sentirsi parte integrante del gruppo classe.
- Sensibilizzare sui temi della legalità nella scuola e fuori dalla scuola.
- Scoprire i simboli dell'Italia: l'Inno e la Bandiera con i suoi colori.
- Infondere il rispetto di sé e degli altri.

**SVILUPPO SOSTENIBILE**

- Prendere gradualmente coscienza che le risorse del pianeta Terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità.
- Assumere comportamenti di rispetto e tutela del proprio territorio.
- Essere sensibili ai problemi della conservazione di strutture e di servizi pubblici utili.
- Conoscere alcune problematiche riferite all'ambiente.
- Classificare i rifiuti sviluppandone l'attività di riciclaggio.
- Contribuire a fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti.
- Favorire l'adozione di comportamenti corretti per la salvaguardia della salute (educazione al benessere e alla salute).
- Contribuire all'educazione del rispetto verso gli animali.

**CITTADINANZA DIGITALE**

- Acquisire informazioni e competenze utili a

- Conoscere i principi fondamentali della Costituzione italiana
- Essere consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.
- Comprendere il concetto di identità nazionale e ne riconosce e valorizza i simboli
- Promuovere il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.
- Distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.
- Iniziare a classificare i rifiuti, sviluppando l'attività di riciclaggio.

	<p>migliorare il nuovo modo di stare nel mondo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere in grado di ricercare correttamente informazioni sul web; essere consapevoli dei rischi e pericoli.</li> </ul>	
	<p><b>CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA</b></p> <p><b>COSTITUZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere se stessi, il proprio carattere, i propri interessi.</li> <li>• Mettere in atto forme di rispetto e buona educazione verso gli altri.</li> <li>• Ascoltare l'altro.</li> <li>• Vivere rapporti positivi con gli adulti e i compagni.</li> <li>• Adottare atteggiamenti di pace negli ambienti di vita quotidiana.</li> <li>• Partecipare alla vita della classe in modo corretto.</li> <li>• Partecipare alle attività di gruppo collaborando con gli altri per un fine comune.</li> <li>• Riconoscere alcuni diritti e doveri del bambino.</li> <li>• Rispettare le regole scolastiche.</li> <li>• Rispettare le regole e le norme della vita associata.</li> <li>• Riconoscere i diritti fondamentali dell'uomo.</li> <li>• Comprendere pienamente il valore ed il senso dell'Inno nazionale e della bandiera.</li> </ul> <p><b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare gli ambienti scolastici. Riconoscere l'importanza di uno dei quattro fondamenti per una vita sana: l'alimentazione. Assumere comportamenti di interesse e cura degli spazi comuni.</li> <li>• Assumere comportamenti di rispetto e tutela del territorio. Proteggere, ripristinare e favorire un uso sostenibile dell'ecosistema terrestre.</li> <li>• Assicurare la salute e il benessere per tutti e per tutte le età.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare la propria identità e il senso di appartenenza a un gruppo, a partire dall'ambito scolastico.</li> <li>• Relazionarsi correttamente con gli altri e partecipare alla vita della classe.</li> <li>• Riconoscere e rispettare valori, diritti e doveri.</li> <li>• Riconoscere i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti con i cittadini, agendo come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio contributo positivo.</li> <li>• Rispettare le leggi e le regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza.</li> <li>• Riconoscere, rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e i beni pubblici apprezzando le bellezze culturali ed artistiche del proprio paese/città.</li> <li>• Riconoscere le fonti energetiche e promuovere un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e saper classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.</li> <li>• Assumere comportamenti corretti per la salute propria e degli altri.</li> <li>• Comprendere il concetto di dato e individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.</li> <li>• Essere consapevole dei rischi legati ad un uso prolungato di internet e riuscire a individuarli.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare corretti atteggiamenti alimentari con particolare riferimento alla prima colazione, alla merenda e alla mensa.</li> </ul> <p><b>CITTADINANZA DIGITALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricercare correttamente le informazioni sul web.</li> <li>• Riconoscere i rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico.</li> </ul>	
	<p><b>CLASSE IV SCUOLA PRIMARIA COSTITUZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé.</li> <li>• Rispettare le regole e le norme della vita associata.</li> <li>• Riconoscere i diritti e i doveri fondamentali dell'uomo.</li> <li>• Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti con i cittadini, in particolare il Comune.</li> <li>• Riconoscere la propria identità.</li> <li>• Riconoscere di far parte di una comunità. Prendere consapevolezza delle proprie tradizioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza.</li> <li>• Riconoscere e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo.</li> <li>• Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti con i cittadini (istituzioni statali e civili), al livello locale e nazionale, i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione ----- sociale), sanciti dalla Costituzione.</li> </ul>

	<p>e confrontarle con quelle altrui.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le principali associazioni di volontariato e di protezione civile operanti sul territorio</li> </ul> <p><b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare al bene comune.</li> <li>• Essere sensibile ai problemi dell'ambiente naturale nel rispetto e tutela dello stesso in funzione di una agricoltura sostenibile.</li> <li>• Essere sensibile ai problemi della salute e dell'igiene personale, promuovendo azioni di tutela e di prevenzione.</li> <li>• Essere sensibile ai problemi della conservazione di strutture e di servizi di pubblica utilità.</li> </ul> <p><b>CITTADINANZA DIGITALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere in grado di ricercare correttamente informazioni sul web.</li> <li>• Comprendere in che modo le tecnologie digitali possono essere di aiuto alla comunicazione, alla creatività e all'innovazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promuovere il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</li> <li>• Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</li> <li>• Riconoscere, rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e i beni pubblici apprezzando le bellezze culturali ed artistiche (del proprio paese/città).</li> <li>• Adottare stili alimentari corretti. Essere consapevole dei rischi della rete e di come riuscire a individuarli.</li> <li>• Essere in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.</li> <li>• Distinguere l'identità digitale da un'identità reale e applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.</li> </ul>
	<p><b>CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA</b></p> <p><b>COSTITUZIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé.</li> <li>• Rispettare le regole e le norme della vita associata.</li> <li>• Riconoscere i diritti e i doveri fondamentali dell'uomo.</li> <li>• Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti con i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello nazionale ed europeo.</li> <li>• Riflettere sulla funzione di organizzazione internazionale (Unicef, Onu, FAO).</li> <li>• Promuovere la cultura della legalità.</li> <li>• Riconoscere il valore e l'impegno delle principali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; riconoscere e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo.</li> <li>• Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti con i cittadini (istituzioni statali e civili), al livello locale e nazionale, i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale) sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali.</li> <li>• Promuovere il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</li> </ul>

	<p>associazioni di volontariato operanti sul territorio</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valorizzare la bandiera italiana e l'inno di Mameli.</li> </ul> <p><b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere sensibile ai problemi dell'ambiente naturale nel rispetto e tutela dello stesso in funzione di uno sviluppo sostenibile.</li> <li>• Essere sensibile ai problemi della salute e dell'igiene personale, promuovendo azioni di tutela e di prevenzione.</li> <li>• Promuovere il consumo locale dei prodotti agroalimentari di eccellenza.</li> <li>• Saper confrontare la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo con quella delle principali religioni.</li> <li>• Individuare la dieta più adeguata al proprio corpo e alle proprie esigenze fisiche, sulla base del calcolo del proprio dispendio energetico.</li> <li>• Valutare criticamente i temi di Pace, giustizia e istituzioni solide.</li> <li>• Essere in grado di riconoscere i conflitti al fine di promuovere la risoluzione.</li> </ul> <p><b>CITTADINANZA DIGITALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere in che modo le tecnologie digitali possono essere di aiuto alla comunicazione, alla creatività e all'innovazione.</li> <li>• Essere in grado di ricercare correttamente informazioni sul web.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le fonti energetiche e promuovere un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e classificare i rifiuti, sviluppandone attività di riciclaggio.</li> <li>• Valorizzare i prodotti della propria terra per una sana ed equilibrata alimentazione.</li> <li>• Riconoscere, rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e i beni pubblici apprezzando le bellezze culturali ed artistiche (del proprio paese/città).</li> <li>• Partecipare al bene comune.</li> <li>• Comprendere il concetto di dato e individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.</li> <li>• Distinguere l'identità digitale da un'identità reale e applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.</li> </ul>
--	---	--

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE CIVICA

CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE CIVICA			
TRAGUARDI	NUCLEI TEMATICI	SVILUPPO NUCLEI	OBIETTIVI del triennio
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Agire da cittadini responsabili</li> <li>▪ Comprendere i valori comuni</li> <li>▪ Mostrare capacità di pensiero critico e cogliere le occasioni di istruzione e formazione</li> <li>▪ Impegnarsi per l'integrazione unitamente alla consapevolezza della diversità e delle identità culturali</li> <li>▪ Impegnarsi per il conseguimento dell'interesse comune e pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società</li> <li>▪ Comprendere il ruolo e le funzioni dei media nelle società democratiche</li> <li>▪ Valorizzare la cultura del rispetto e della pace assumendosi le proprie responsabilità e valutando le</li> </ul>	<p><b>SVILUPPO SOSTENIBILE:</b> Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</p> <p><b>COSTITUZIONE:</b> Diritto (nazionale e internazionale), legalità, solidarietà</p> <p><b>CITTADINANZA DIGITALE</b></p>	<p><b>CLASSE PRIMA</b></p> <p>L'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Il rispetto delle regole sociali</li> <li>▪ Il rispetto della natura e degli animali</li> <li>▪ Il rispetto del patrimonio artistico e culturale</li> <li>▪ La responsabilità individuale nella crescita di una società</li> <li>▪ I fattori che favoriscono il proprio benessere psico-fisico (stili di vita sani e corretti)</li> </ul> <p>Costituzione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Il rispetto delle regole (accoglienza, inclusione, educazione stradale, alla salute, eccetera)</li> <li>▪ La Patria e i suoi simboli</li> <li>▪ La Costituzione (riflessione sulla struttura)</li> <li>▪ L'Unione Europea</li> </ul> <p>Cittadinanza digitale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscenza e rispetto delle regole di comportamento nel</li> </ul>	<p>Gestire efficacemente le informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comunicare e lavorare con gli altri in maniera costruttiva</li> <li>▪ Gestire il conflitto, gli ostacoli, il cambiamento e saper mediare</li> <li>▪ Adottare le giuste procedure per mettersi in sicurezza</li> <li>▪ Riflettere sui propri comportamenti nell'ottica del miglioramento</li> <li>▪ Riconoscere alcuni aspetti del proprio stato fisico-psichico</li> <li>▪ Riconoscere il bisogno dell'altro e distinguere tra bisogno primario, bisogno secondario e bisogno effimero</li> <li>▪ Riconoscere nelle proprie competenze ciò che può essere di aiuto per la società</li> <li>▪ Mettere in atto un uso corretto e consapevole delle risorse evitando gli sprechi</li> <li>▪ Rispettare le regole condivise</li> </ul>

<p>conseguenze delle proprie azioni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Promuovere l'inclusione e l'equità sociale, porgere aiuto a chi ne necessita</li> <li>▪ Individuare i fattori di uno stile di vita sano e corretto e agire per favorire il proprio benessere fisico ed emotivo</li> <li>▪ Manifestare tolleranza, esprimere e comprendere punti di vista diversi, provare empatia, superare i pregiudizi</li> <li>▪ Sviluppare resilienza e fiducia per perseguire e conseguire obiettivi per la propria crescita personale, culturale, civica e sociale</li> <li>▪ Acquisire la consapevolezza che diritti e doveri contribuiscono allo sviluppo qualitativo della convivenza civile</li> <li>▪ Acquisire comportamenti finalizzati alla tutela e alla conservazione dell'ambiente</li> <li>▪ Contribuire attivamente alla costruzione di una società sostenibile.</li> </ul>		<p>mondo digitale (netiquette: galateo di Internet)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Prevenzione al bullismo e al cyberbullismo</li> </ul> <p><b>CLASSE SECONDA</b></p> <p>L'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La responsabilità individuale nella crescita di una società</li> <li>▪ Lo sviluppo sostenibile</li> <li>▪ I fattori che favoriscono il proprio benessere psico-fisico (stili di vita sani e corretti)</li> <li>▪ L'Agenda 2030 (studio degli obiettivi)</li> </ul> <p>Costituzione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La Costituzione (riflessione sulla struttura e analisi di alcuni articoli)</li> <li>▪ Il rispetto delle regole (educazione alla salute, eccetera)</li> <li>▪ Gli organi di Governo nazionali</li> <li>▪ Lo Stato e le sue forme</li> <li>▪ La Costituzione</li> <li>▪ L'Unione europea</li> </ul> <p>Cittadinanza digitale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Strategie di comunicazione</li> <li>▪ Conoscenza di normative e tutele delle regole di comportamento nel mondo digitale (netiquette)</li> <li>▪ Prevenzione al bullismo e al cyberbullismo</li> </ul>	
---	--	--	--



		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La cittadinanza digitale (privacy, i pericoli del web, funzionamento dei social, fake news)</li> </ul> <p><b>CLASSE TERZA</b></p> <p>L'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La tutela del patrimonio dell'umanità</li> <li>▪ Lo sviluppo sostenibile</li> <li>▪ La responsabilità individuale nella crescita di una società</li> <li>▪ L'orientamento per la progettazione e costruzione del proprio futuro</li> <li>▪ I fattori che favoriscono il proprio benessere psico-fisico (stili di vita sani e corretti)</li> <li>▪ L'Agenda 2030 (studio degli obiettivi)</li> </ul> <p>Costituzione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La Costituzione (riflessione sulla struttura e analisi di alcuni articoli)</li> <li>▪ Gli organi di Governo internazionali</li> <li>▪ La legalità (Lotta contro le discriminazioni: il razzismo, la violenza sulle donne, le pari opportunità, emarginazione e inclusione, a lotta alle mafie)</li> <li>▪ L'Unione Europea</li> </ul> <p>Cittadinanza digitale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Competenze nell'uso di tecnologie digitali</li> <li>▪ Strategie di comunicazione</li> </ul>	
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Conoscenza di normative e tutele delle regole di comportamento nel mondo digitale (netiquette)</li><li>▪ Selezione e affidabilità di fonti, dati, informazioni e contenuti</li><li>▪ Prevenzione al bullismo e al cyberbullismo</li><li>▪ La cittadinanza digitale (privacy, i pericoli del web, funzionamento dei social, fake news)</li></ul>	
--	--	---	--